

TURISMO

Anno 20°
Marzo 2014

all'aria aperta 195

CAMPEGGIO E TEMPO LIBERO: IL SETTIMANALE DELLA VACANZA IN LIBERTÀ

Speciale Italia Vacanze

Laponia svedese



McLouis Mc4 Special Edition

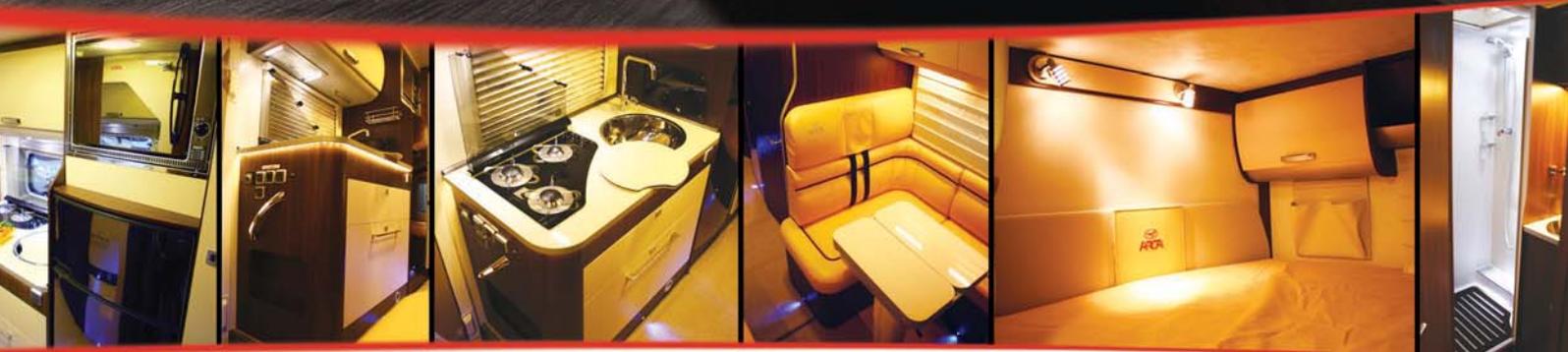
NEWS - ATTUALITÀ - ON THE ROAD - APPUNTAMENTI - RUBRICHE



La scelta di chi sa



ph: Camera 21 - Archivio Arca

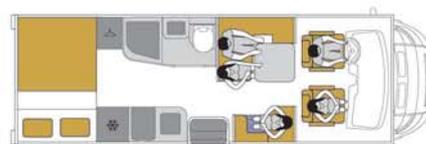


M 725 GLM e GLT

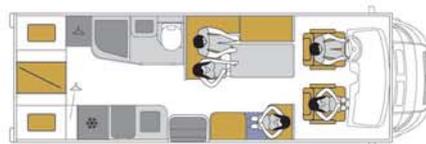
Il comfort, la sicurezza e la solidità dei grandi classici Arca. **Pareti da 43 mm con Alufiber, Styrofoam e vetroresina**, pavimento con rivestimento **sottoscocca in vetroresina**. Grandi spazi interni, salotti ariosi, ergonomici e pratici. Materiali premium e sistemi di alta qualità con **raccordi in acciaio e serbatoi riscaldati**.

Mansarda con guscio in vetroresina, tre finestre e **sistema di riscaldamento perimetrale**. Gavoni laterali esterni ribasati e con **finitura antigraffio**.

Da oggi gli M725 sono disponibili anche con allestimento **EMOTION**, per valorizzare e impreziosire la dimensione estetica e la funzionalità di bordo.



M725GLM



M725GLT

Scopri la collezione Arca
www.arcacamper.it



La qualità che fa la differenza

Sommario

News	pag. 4
News sulla circolazione stradale	pag. 8
News dal mondo del caravanning	pag. 10
Uno sguardo sul mondo	pag. 28
On the road	
- Lapponia svedese	pag. 30
Dagli Enti e Uffici del Turismo Estero	pag. 36
Eventi e mostre	pag. 38
Prossimi appuntamenti	pag. 44

TURISMO all'aria aperta

Settimanale - Anno 20° N. 195
Gruppo Editoriale Turismo Itinerante srl
di Claudio Domenico D'Orazio

Direzione e Redazione
Gruppo Editoriale Turismo Itinerante srl
Sede: Via di Vittorio, 104
60131 Ancona
Tel./Fax 071 2901272
E-mail: redazione@turit.it

Responsabile della Pubblicità
Giampaolo Adriano
cell. 338 9801370
giampaolo.adriano@gmail.com

Ufficio Abbonamenti
abbonamenti@turit.it
Tel./Fax: 071 2901272

La Redazione:

Direttore responsabile
Maurizio Socci

Direttore
Alberto Bignami
bignami1976@gmail.com

Collaboratori:
Mariella Belloni, Rodolfo Bartoletti,
Luciana Bernucci, Salvatore Braccialarghe,
Dario Brignole, Domenico Carola, Antonio Castello,
Vittorio Dall'Aglio, Isabella Cicconi, Franco Dattilo,
Franca Dell'Arciprete Scotti, Pier Francesco Gasperi,
Antonella Fiorito, Giuseppe Lambertucci,
Angelo Lo Rizzo, Emanuele Maffei,
Guerrino Mattei, Camillo Musso, Paolo Peli,
Gianni Picilli, Riccardo Rolfini,
Roberto Rovelli, Marisa Saccomandi,
Gianantonio Schiaffino, Lamberto Selleri,
Beppe Tassone, Tania Turnaturi,
Roberto Vitali, Sara Rossi

Turismo Itinerante è a disposizione degli aventi diritto con i quali non è stato possibile comunicare, nonché per eventuali involontarie omissioni o inesattezze nella citazione delle fonti delle illustrazioni e dei brani riprodotti.
Foto, CD Rom e manoscritti, anche se non utilizzati, non vengono restituiti.

FIPE: crisi nera nel turismo estivo



Il turismo estivo non fa eccezione alla situazione di crisi della domanda interna. Rispetto a cinque anni fa, oltre cinque milioni di italiani hanno smesso di andare in vacanza tra luglio e settembre.

È quanto dimostrato dal Centro Studi Fipe-Confindustria in occasione di Balnearia, la Fiera per il mercato della balneazione in corso a Carrara fino al 27 febbraio.

«Le difficoltà del turismo estivo – ha commentato il vicepresidente vicario Fipe, Aldo Cursano – stanno assumendo dimensioni allarmanti con un impatto preoccupante sulla

tenuta del sistema imprenditoriale e dei livelli occupazionali».

«Più del calo delle presenze – fa eco Riccardo Borgo, presidente Sib, il sindacato dei balneari aderente a Fipe – ci preoccupa la riduzione della capacità di spesa dei clienti. Prima si usufruiva del ristorante e della tavola rotonda all'interno dello stabilimento; adesso i clienti tendono a utilizzare solo i servizi gratuiti e riducono il periodo di vacanza».

Secondo i dati forniti, nel 2013 gli italiani hanno effettuato più di 63 milioni di viaggi con almeno un pernottamento a fronte dei 78.703.000 dell'anno pre-

cedente, facendo registrare una contrazione robusta che sfiora il 19%. Meno pesante è stata invece la riduzione (10%) dei viaggi nel periodo fra luglio e settembre che sono passati da 31.458.000 a 28.274.000. Il trend negativo dei viaggi per vacanza degli italiani iniziato nel 2010 è peggiorato nel corso degli anni fino ad arrivare, con riferimento al solo periodo estivo, a -35,4% del 2013.

L'impatto sulle presenze è forte. Solo nell'ultima estate il calo è stato di 21 milioni di unità (da 309 milioni a 288 milioni). In termini cumulati la riduzione nel periodo

2013/2008 è stata del 28,3% pari a 114 milioni di presenze. Senza un leggero allungamento della permanenza media (rispetto al 2008 è cresciuta dell'11%, da 9,2 a 10,2 giorni), la situazione sarebbe stata ancora più critica.

È calata in modo significativo la quota di italiani che fa vacanze estive: nel 2008 era il 48,2%, nel 2013 è stata del 38,3%.

Le località balneari confermano una naturale capacità attrattiva nei riguardi del turismo estivo sia nel caso di vacanze brevi che di vacanze lunghe. Nel 2013 in testa alla graduatoria delle destinazioni troviamo l'Emilia Romagna per le vacanze brevi e la Puglia per i soggiorni di quattro o più notti. Il turismo internazionale ha mostrato una dinamica "strabica". I viaggi sono cresciuti, sempre in estate, del 3,9% mentre le presenze sono calate dell'1,4%. Particolarmente negativa è stata la contrazione delle presenze (7,2%) registrata nel mese di agosto.

Sul piano delle spese c'è stata una sostanziale tenuta con un incremento nominale del 2,8% tra gennaio e novembre 2012 e gennaio e novembre 2013. Da segnalare che le spese del turismo internazionale durante l'estate rappresentano circa il 40% del totale anno.



**SISTEMA SATELLITARE
A PUNTAMENTO
SUPER
AUTOMATICO**



**Telesat 65
kg. 9,0 ca.**



**Qualità e
garanzia TELECO**



Super leggera



Alluminio SGAL2



Robusta



Ingranaggi in bagno d'olio



Gioco meccanico super-ridotto



Qualità-Prezzo OK

**UNICA TV esistente con 2 schede separate
DVB-T HD CI+ / DVB-S2 HD CI+
con un solo telecomando**



www.telecogroup.com

Via E. Majorana, 49 - 48022 Lugo (Ra) - Italy Tel. +39 0545 25037
Fax +39 0545 32064 e-mail: info@telecogroup.com

Al via i lavori sui tetti di Brera



Il Progetto Verso la grande Brera prende avvio proprio da Brera, ed esattamente dai tetti del grande complesso che ospita l'Accademia di belle arti, la Pinacoteca, la Biblioteca Braidense, l'Osservatorio astronomico, il Museo Astronomico e l'Istituto Lombardo di Scienze Lettere e arti, il sistema culturale integrato voluto da Maria Teresa d'Austria. Nelle prossime settimane cominceranno ad essere

messe in opera le impalcature che consentiranno l'avvio dei lavori.

In apparenza "ripassare" dei tetti sembra cosa da poco. Così non è nel caso di Brera. Innanzitutto per la superficie coinvolta; si tratta, infatti, di ben 6 mila metri quadri di tetto, poco meno della superficie del campo di San Siro, per dare un'idea. Poi perché, per eseguire a regola d'arte l'intervento, dovranno essere "passati" ovvero tolti, se del caso sostituiti e quindi reinseri-

ti qualche cosa come 288.836 coppi di epoca varia e quindi di fornaci e grane diverse: si va dai coppi di epoca teresiana a quelli messi in opera nel 1950, all'indomani del secondo conflitto mondiale per ovviare ai gravissimi danni causati dai bombardamenti del '43 su Milano, a quelli di ulteriori, parziali interventi di tamponamento delle falle succedutesi negli ultimi decenni. Sino all'intervento più organico sui tetti della sola Pinacoteca di

una decina di anni fa. Senza citare le coperture del convento originale e degli altri edifici precedenti all'intervento settecentesco, verosimilmente riutilizzati in esso.

A sostenere i coppi sono, ovviamente travi, travetti, assi, tavelle e anche queste strutture, in molti casi risalenti ancora alla prima Brera, dovranno essere esaminate e, se del caso, sistemate. E con esse, camini, lucernari, pluviali ecc. ecc.

Non è indifferente nemmeno ciò che queste coperture sono destinate a proteggere. Sotto questi sei mila metri di tetto ci sono tesori dell'umanità come la Pinacoteca di Brera o la Biblioteca Braidense, con tutti i loro inestimabili capolavori. Ma anche l'Accademia di Belle Arti, con la sua intensa attività didattica, l'Orto Botanico, l'Osservatorio Astronomico, l'Istituto Lombardo di Scienze Lettere e arti, senza dimenticare la storica e prestigiosa Associazione degli "Amici di Brera" a portare a ben sette le istituzioni che convivono oggi sotto questo immenso "ombrello" oggi, purtroppo malconcio.

Info: www.lombardia.beniculturali.it

UNA TOILETTE COME NUOVA

FACILE E CONVENIENTE

NOVITÀ

Con additivo disagregante
in pastiglie Dometic
PowerCare



Dometic Renew Kit

Kit di sostituzione per toilette Serie CT

- Semplice sostituzione delle parti più consumate
- Massima pulizia e igiene senza costi onerosi
- Ideale per veicoli di seconda mano



It's
tab
time!



Dometic
PowerCare Tabs

Buche della strada: di chi è la colpa in caso d'incidente?



Dopo un inverno piovoso ma non solo, il manto stradale non è dei migliori e le città sembrano una gruviera gigante. Se a Napoli è stata fatta una mappatura di tutte le buche, che ha dato via libera ai sovvenzionamenti per il rifacimento delle strade primarie e secondarie, le strade "bucate" sono un problema che affligge l'intera viabilità/sicurezza nazionale. Percorrendo da nord a sud

l'Italia saremmo costretti a uno slalom continuo o a cambiare ammortizzatori a fine viaggio. Un'emergenza nazionale visto che le strade, da quelle della capitale al più piccolo paesino di montagna, sono ricoperte di buche che vanno da pochi cm di larghezza a vere e proprie voragini. Le cause sono molteplici: si va dalla scarsa manodopera al dissesto geologico, ma in tutti i casi viene messa in discussione la sicurezza dei cittadi-

ni. Pedoni, automobilisti, ciclisti, motociclisti, nessuno è immune ai potenziali pericoli celati in una buca. In caso siate vittime di strade malconce, magari il vostro veicolo ne è uscito danneggiato, potrete chiedere i danni all'ente titolare della manutenzione stradale.

La Corte di Cassazione ha stabilito che le responsabilità di danni causati a cose e persone sono attribuibili all'ente assegnato alla manutenzione

stradale se le buche rappresentano chiaramente delle insidie per gli automobilisti, ovvero non evitabili guidando il veicolo in modo diligente. Una sentenza più recente chiarisce sancisce l'obbligo per gli enti propositi alla manutenzione di segnalare buche, anche quelle provocate dai lavori in corso, tombini o altre forme di pericolo presenti sulla carreggiata.

Incidente per colpa di una buca: di chi le responsabilità? L'autista non sarà colpevole di un eventuale sinistro stradale in presenza di una buca sulla carreggiata se, rispettando le norme previste dal Codice della strada, riesca a dimostrare l'imprevedibilità e l'im-

patto inevitabile. La responsabilità sarà imputabile alla negligenza dell'ente in caso di opportuna segnalazione, quindi non visibile all'automobilista. L'inevitabilità dell'impatto con la buca da parte sussiste quando il guidatore è chiamato a guidare il veicolo in modo inopportuno o pericolo per la circolazione degli altri veicoli.

Cosa fare in caso di incidente causato da una buca
Per inoltrare una richiesta di risarcimento nei confronti dell'amministrazione locale o dell'ente responsabile alla manutenzione è opportuno:

1- Contattare le forze dell'ordine e richiederne l'intervento

in modo che possano verbalizzare l'accaduto;

2- richiedere una copia dei rilievi effettuati dall'autorità;

3- documentare le condizioni stradali che hanno causato il sinistro tramite materiale multimediale;

4- fotografare il veicolo da diverse angolazioni per riportare i danni subiti;

5- raccogliere testimonianze di passanti che hanno assistito all'evento;

6- allegare alla richiesta la fattura/preventivo del lavoro effettuato dal carrozziere;

7- allagare tutte le ricevute connesse direttamente all'evento, ad esempio spese mediche o di trasporto del veicolo incidentato, di cui si richiede il rimborso.



APC e Fiere di Parma: insieme per altri 5 anni



APC e Fiere di Parma ancora insieme per le prossime cinque edizioni del "Salone del Camper, caravan, accessori percorsi e mete"

Dopo il successo della passata edizione, che ha registrato la presenza di oltre 127mila appassionati e curiosi di turismo all'aria aperta e itinerante, grazie alla completezza espositiva e alla ricca offerta di servizi, APC e Fiere di Parma confermano la propria storica partnership per la prossima V edizione del Salone del Camper, in programma nel quartiere fieristico emiliano dal 13 al 21 settembre 2014 e la rinnovano fino al 2019.

La joint venture tra le due realtà ha contribuito a rendere il Salone del Camper la fiera di riferimento nazionale per il mondo del caravanning e la seconda a livello europeo,

punto d'incontro per eccellenza fra domanda e offerta del turismo en plein air. L'edizione 2013, oltre a registrare, rispetto alla precedente, un aumento sensibile dei visitatori, si è contraddistinta anche per l'incremento delle vendite (+15%) e delle intenzioni di acquisto, con grande soddisfazione delle oltre 300 aziende espositrici presenti nei padiglioni della Fiera.

Vanno inoltre ricordati i risultati positivi legati all'iniziativa del "Rental Pack 99 euro", rivolta alle nuove potenziali fasce di utenti: ideato da APC e Fiere di Parma, in collaborazione con Assocamp, il voucher ha permesso di noleggiare un veicolo per un weekend a un prezzo promozionale e vivere un'esperienza di viaggio all'aria aperta. Durante le giornate della fiera sono stati

3.793 i voucher venduti, con un aumento del 57% rispetto al 2012.

La V edizione pone nuove e interessanti sfide, considerato il crescente interesse da parte del pubblico italiano nei confronti del camper style e del viaggio en plein air. Il comparto del caravanning oggi, nonostante le difficoltà che lo accomunano ai settori industriali italiani, continua a rappresentare un'eccellenza del made in Italy nel mondo, come testimoniato anche dalla crescita dell'export, pari al 77%. Il Salone del Camper 2014 rappresenterà l'espressione di queste eccellenze, con un'attenzione particolare agli utenti dei veicoli ricreazionali, vero punto di riferimento per la ricerca e la realizzazione di un prodotto di assoluta qualità, in linea con le loro esigenze.

Arca: la verità

Vi sono momenti, nella vita di un'organizzazione, che rappresentano passaggio, trasformazione. Trasformazione per adattarsi a uno scenario che cambia. Questo è il filo del nostro pensiero.

Rinnovarsi mantenendo Identità della Marca e Valore dell'offerta, Eccellenza dei Concessionari, Posizionamento nella mente del Cliente. Questa è la missione che il gruppo Trigano affida a Arca. In un mercato domestico colato a picco per immatricolazioni, Arca ha una quota del 5% in gennaio 2014 rispetto al 3,7% di gennaio di un anno fa. È un dato. È la cifra del lavoro svolto quest'anno insieme ai nostri Concessionari

Premium, superando con l'azione pigrie e depressioni ambientali.

Tale consapevolezza di mercato, però, si deve accompagnare alla continua e ragionata ricerca di assetti tecnologici in grado di generare un equilibrio economico complessivo.

In questo quadro, la politica di sviluppo europeo di Trigano si materializza nell'acquisizione del polo SEA. Esso si affianca a preesistenti strutture del gruppo in un distretto che consente di perseguire economie di scala, il necessario equilibrio finanziario e processi coerenti alla missione di Arca.

Il progetto di trasferimento della sede e della struttura

produttiva da Pomezia a Poggibonsi, in Italia, ha questa logica.

Non è un dettaglio, ma non è la "chiusura" di Arca. Non successe quando traslocammo, non successe quando un incendio mandò a fuoco la fabbrica. Non succederà ora. Questa è la consapevolezza che desideriamo trasferire.

Insieme alle Concessionarie Arca faremo del nostro meglio per trovare soluzioni e massimo sarà il nostro impegno per salvaguardare il patrimonio più grande che abbiamo: la Marca e i Clienti.

Mauro Guglielmini e il Team Arca



McLouis Mc4 Special Edition



Mclouis, importante e giovane brand toscano del Gruppo SEA, si presenta sul mercato 2014 con l'MC4 Special Edition: l'apprezzata gamma di profilati con letto basculante della casa di Poggibonsi, viene allestita con un "All Inclusive Pack" che senza dubbio catturerà l'attenzione dei camperisti più attenti ed esigenti.

In questa Special Edition sono molti i plus introdotti che fanno dell'MC4, un veicolo ricreazionale entry level di prima fascia, un mezzo con allestimenti di fascia ben superiore.

Tra questi va sicuramente citata la parte innovativa della scocca con l'innovazione sulle pareti che nel 2014 ha riguardato tutti i modelli McLouis.

Per quanto riguarda l'assemblaggio e la costruzione delle pareti del marchio SEA, la scocca SEA (acronimo di System Evolution Assembly), prevede l'utilizzo di materiali innovativi per creare strutture portanti uniche nel settore: lo Styrofoam e i Profilati a disegno esclusivo in Resina Bi-Composta Termoidurente ad alta resistenza.

I principali vantaggi e benefi-

ci di questo sistema sono la totale impermeabilità all'acqua, l'elevata resistenza meccanica, una maggiore leggerezza della pareti, un maggiore isolamento termico, un maggiore isolamento acustico, una facile riparabilità, un elevato livello estetico, un assemblaggio di tipo industriale e una stabilità dimensionale.

I Plus offerti di serie su l'MC4 SPECIAL EDITION

Design italiano, tanti accessori di serie ed importanti innovazioni tra i plus di questi McLouis Special Edition. Da sottolineare il 5° posto omolo- ►





► gato, il climatizzatore, il safety pack, il pannello solare da 130W, il midi Heki posteriore, le finestre Seitz, il braccio porta TV, il turbovent in cucina, gli oscuranti in cabina, la porta di ingresso con finestra, le fodere copri sedile, la tappezzeria in ecopelle e tanto altro ancora. I modelli che usufruiranno di questo "All Inclusive Pack" sono l' MC4 60, l' MC 73 e l' MC4 74 e quindi tre piante disponibili. Ampi stivaggi nel mobile cucina Materassi con rivestimento imbottito tipo casa Pattumiera

integrata nel piano cucina Maniglione di salita per accesso facilitato Letto basculante "vero matrimoniale" elettrico di serie Letto posteriore MC4 60G e MC4 74G con saliscendi manuale Altezza tra pavimento e base del letto di 1900 mm 5° posto omologato Predisposizione cavo per TV in zona notte

PLUS ESTERNI

Porta cellula con chiusura tipo automobilistico Portelloni ribassati per facilitare le operazioni di carico/scarico, dove previsto di grandi

dimensioni Porta entrata con finestra più zanzariera Altezza interna del garage fino a 1470 mm con possibilità di accesso dall'interno a tutti i vani garage Tetto con spessore di 33 mm in vetroresina antigraffio e calpestabile a struttura portante Spessore del pavimento 70 mm

PLUS TECNICI

Portata del garage fino a 120 kg (150 su 42,5q) Massa trainabile 2000 kg

Sistema boiler con stufa Combi 4 (possibile opzione stufa diesel) Carica batterie automatico Predisposizione pannello solare Pannello solare flessibile

Serbatoio acque di recupero coibentato con resistenza antigelo (opzionale) SEA (System Evolution Assembly)

I PRINCIPALI PLUS NEL DETTAGLIO

Letto basculante elettrico di serie. Il letto basculante, dotato di movimentazione elettrica, sulla Special Edition è montato di serie ed offre un'altezza tra pavimento e base del letto basculante di 1900 mm. Il letto basculante è dotato di una chiave di sicurezza che ne evita lo spostamento accidentale. Da notare poi che, cosa che non si trova su tutti i camper, quando il letto è abbassato è possibile uscire ugualmente dal veicolo senza fare acrobazie.

5° posto omologato. Il 5° ►



► posto omologato prevede tutto il kit completo: comporta infatti oltre alla struttura del 5° posto in ferro anche il tavolo abbattibile e la prolunga per fare il 5° posto letto; questo nella filosofia scelta dall'azienda che chi vuole il 5° posto omologato ha magari bisogno del 5° posto letto. Sportelli laccato lucido. Un particolare che dà subito un impatto forte e bello appena si entra in un MC4 Special Edition sono sicuramente gli sportelli laccati lucido, tipici di camper di lusso, con cornice stondata.

La cucina. La cucina è stata studiata ponendo molta cura ed attenzione alla tipologia dello stivaggio e prevede il piano di lavoro in pregiato laminato bianco lucido con pattumiera integrata su piano cottura. Sky dome apribile con oscurante. Il nuovo

design del cupolino ha reso possibile l'inserimento di un comodissimo Sky dome apribile dotato di oscurante.

Climatizzatore e Safety Pack. Airbag passeggero, Asp, Traction Plus (ASR + ESP 9), Cruise Control Pannello solare 130 watt. L'MC4 Special Edition è dotato di un pannello solare flessibile della potenza di 130W, molto leggero, non riflettente, privo di rivestimenti vetrosi, installabile su superfici curve, resistente alla grandine Porta attrezzata con finestra e zanzariera. Un'altra chicca presente in queste edizioni speciali è la porta nella quale è stata messa una finestra ed è inoltre presente una zanzariera; articolo normalmente presente solo in camper di fascia alta. Finestre seitz. Sono state introdotte su questa Special Edition le finestre Seitz, finestre con doppio

vetro acrilico e cornice nera compreso oscurante e zanzariera con cornice all'interno, per un massimo grado di protezione, comfort e qualità. Midi Heki posteriore. Midi Heki per un massimo comfort di ventilazione nella zona posteriore del camper. Le fodere e la tappezzeria in ecopelle (tappezzeria prestige). Appena entri in questa special edition ti accorgi subito che è un veicolo ricreazionale di alta classe e per impreziosire l'MC4 hanno ben pensato di fornirlo di tappezzerie in ecopelle di serie. E all'esterno bandelle in materiale plastico di nuova concezione, luce terzo stop integrata, chiusura portelloni "Screw Lock" Tutto questo con un pacchetto "tutto incluso" ad un prezzo al pubblico di 49.900 Euro



Thetford continua il dialogo con i clienti



Anche quest'anno Thetford incontrerà il pubblico presso l'area VivaVoce della fiera Italia Vacanze di Novegro venerdì 28 febbraio 2014 alle ore 15 e sabato 1 marzo alle ore 11.

Per il terzo anno consecutivo il personale tecnico della multinazionale si presenta al pubblico di camperisti e caravanisti per dialogare su temi di grande interesse per chi viaggia a bordo di vei-

coli ricreazionali. Tanto gli impianti sanitari quanto i frigoriferi, infatti, sono sistemi di fondamentale importanza per chi pratica le vacanze itineranti e Thetford è l'interlocutore giusto per chiarire ogni dubbio sul corretto utilizzo e sulle operazioni di manutenzione periodiche o straordinarie necessarie a garantire il perfetto funzionamento di tutti i componenti tecnici.

«Mi auguro che nasca un

dibattito interessante – ha dichiarato Fabrizio Di Piazza, sales manager di Thetford in Italia – Lo spirito di questa iniziativa, mi sembra, è quello di stimolare il dialogo tra le aziende e gli utenti. Invito pertanto i visitatori della fiera Italia Vacanze a partecipare attivamente con domande e interventi e permetterci, così, di mettere le tutte nostre competenze al servizio della clientela”.

Italia Vacanze: una fiera sempre più ricca



Ci siamo! Italia Vacanze ha inaugurato oggi la 40esima edizione della mostra che durerà fino al 2 marzo 2014 nel quartiere fieristico del Parco Esposizioni Novegro.

Tante le novità con un'esposizione davvero ricca di veicoli ricreazionali: dalle caravan, ai camper, dalle cellule scarababili ai furgoni allestiti, dai mezzi più economici come gli Yes Camper con prezzi al di sotto dei 35.000 euro a quelli più costosi come i maxi motorhome di Concorde e Carthago. Nella città delle tende è esposto un corposo campionario di tende per ogni tasca ed esigenza: per la coppia e la famiglia, per il campeggio estivo o quello

invernale, le tende a igloo oppure quelle da montare sul tetto dell'auto. L'iniziativa "INTENDIAMOCI" presenterà al pubblico dei pacchetti (tenda + sacchi a pelo) con prezzi sottocosto per invitare alla scoperta di questo straordinario stile di vacanza. E non mancherà una vasta esposizione di attrezzature e accessori per le vacanze all'aria aperta. Sotto il grande tendone da circo, le serate di venerdì e sabato saranno allietate da musica anni '60 suonata dal vivo e chi si fermerà in camper per la notte potrà passare una coinvolgente serata danzante. Per gli amanti dell'arte e della cultura saranno possibili escursioni guidate a palazzi e abbazie di interesse

storico, architettonico e culturale della città di Milano e dei suoi dintorni. Si ripeterà l'iniziativa VivaVoce cioè una serie di seminari e conferenze che rappresentano un felice punto di incontro tra aziende e pubblico e in cui sono trattate tematiche legate all'utilizzo dei veicoli ricreazionali e alla pratica del campeggio. Qui si parlerà di sicurezza in marcia a bordo di camper e caravan con AL-KO, di impianti del gas e stufe con Truma, di impianti sanitari e frigoriferi con Theford, di trattamento antibatterico per l'acqua dei serbatoi con Acquatravel e di meteorologia legata al turismo all'aria aperta con il Colonello Mario Giuliacci. Ci sarà spazio anche per la pre-

sentazione di due libri: "Dreaming America - Un viaggio di sei mesi attraverso gli Stati Uniti d'America con il mio camper e il gatto" di Silvia Basenghi e "Camper si Camper no - A-ZZ per l'indaffeso" di Pino Roma.

Sarà la prima volta dell'Isola dei Sapori, una sezione interamente dedicata ai prodotti agroalimentari, provenienti principalmente dal sud Italia, dove sarà possibile degustare specialità tipiche e, naturalmente, acquistarle.

E non mancherà la sezione "UsoCamper" un'area esterna ai padiglioni dove i privati potranno mettere in vendita il proprio veicolo ricreazionale proponendo un vivace mercato dell'usato ai visitatori della fiera.

Quest'anno il Parco Esposizioni Novegro, si è anche dotato di un camper service, dove chi viene in camper può provvedere alle operazioni di carico e scarico dei propri serbatoi dell'acqua.

E c'è un gradito ritorno dei piccoli allestitori, alcuni dei quali parteciparono anni fa al progetto "Camper D'autore", e che presenziano alla mostra anche grazie all'ospitalità offerta da Promocamp Italia, da sempre disponibile a promuovere il settore degli allestimenti artigianali.



Tutte le novità di Italia Vacanze



In questo periodo vengono proposti sul mercato modelli di autocaravan in versione speciale. Prodotti in serie limitate, che includono di serie modifiche estetiche sia alle grafiche sia agli arredi interni e che vantano accessori aggiuntivi a prezzi molto interessanti. Proprio ad Italia Vacanze Il gruppo Trigano propone numerose novità per gli appassionati del turismo all'aria aperta. In particolare è possibile toccare con mano i modelli speciali dei marchi Arca, Caravans International, Mc Louis e Roller Team.

Arca M725GLM e P699GLM in versione Emotion nello stand di Lubam Arca partecipa a Novegro con due modelli in versione Emotion: M725 GLM e P699GLM. Un allestimento che propone una ricca serie di argomentazioni che riguardano sia la dimensione estetica sia l'aspetto pratico e funzionale dei veicoli. La cellula abitativa è valorizzata da un'accresciuta luminosità dell'insieme, offerta da un mobilio impreziosito con particolari color avorio, luci di cortesia notturne, profili LED, superfici a specchio così come inserti

in tappezzeria e tende a pacchetto. L'aspetto funzionale è stato studiato con lo scopo di accrescere il comfort e la praticità nell'utilizzo del mezzo: è stato, infatti, ampliato il piano di lavoro della cucina, arricchita anche con un nuovo piano cottura, una cappa aspirante in acciaio inox e un forno a gas. All'esterno i modelli nella versione Emotion sono riconoscibili a prima vista anche per l'elegante grafica. P699 GLM è un profilo con garage compatto e agile con una lunghezza inferiore ai 7 metri. La pianta prevede 4 posti letto distribuiti tra

il letto matrimoniale trasversale in coda e il letto basculante anteriore. La dinette avanzata può ospitare fino a 5 persone e prevede un divanetto a "L", un altro divano longitudinale e sedili girevoli in cabina. Il mansardato M725 GLM ha una lunghezza di 7,25 metri e un'altezza di 3,10 metri e adotta la meccanica del Fiat Ducato con motorizzazione da 2.3 litri e potenze da 130 o 150 cv o in versione da 3 litri e 180 cv di potenza. Il layout offre 5 posti letto e altrettanti posti a tavola propone un grande letto trasversale in coda che sovrasta un gabbione garage, una dinette molto conviviale nella zona anteriore e bagno con doccia separata e cucina al centro. La scocca è realizzata utilizzando pareti sandwich con rive-

stimento esterno in Alufiber, soluzione che combina i pregi della vetroresina con quelli dell'alluminio.

Caravans International Magis 66 XT Limited Edition nello stand di ARDN

Caravans International Magis 84 XT Limited Edition nello stand di Gira Gira

Il celebre marchio toscano propone ai visitatori di Italia Vacanze un'interpretazione della gamma Magis con i modelli Magis 66 XT e ►





► Magis 84 XT in versione Limited Edition. I due modelli hanno una lunghezza di 7430 mm e sono disponibili anche in versione P cioè come modelli profilati privi del letto basculante anteriore. La pianta del Magis 66 è inedita e presentata in anteprima assoluta alla fiera di Novegro. Prevede un letto centrale in coda che sovrasta un maxigarage, al centro un bagno posto trasversalmente che include un box doccia separato, un blocco cucina a "L" e un grande living caratterizzato da un divano a "L" i sedili girevoli in dinette e una poltrona longitudinale. Grande living anche per i Magis 84 XT, ma presenta due letti gemelli in coda trasformabili in matrimoniale.

Anche in questo caso il bagno è trasversale e dispone di doccia separata. Le caratteristiche principali della Limited Edition sono alcune modifiche estetiche e funzionali, ma, in particolar modo la ricchezza di dotazioni che include il climatizzatore manuale e doppio specchio retrovisore elettrico con sbrinamento, il cruise control, l'airbag conducente e passeggero, l'antenna radio integrata nello specchietto, la zanzariera per porta ingresso, il tetto panoramico 1000x800 mm, oblò panoramico 500x700 mm, il frigorifero 150 L trivalente automatico, le fodere sedili, le doghe nei letti, la presa USB, la porta ingresso con finestra. Alla fiera di Novegro saranno presenti i

modelli Magis 66 XT Limited Edition presso lo stand di ARDN e Magis 84 XT Limited Edition nello stand di Gira Gira. Il prezzo di questi veicoli in versione Limited Edition è di 48.990,00 su meccanica Ducato con motore 2.3 MJ e 130 cv di potenza.

McLous MC4 60 Special Edition allo stand di Camping Sport Magenta

McLous ha scelto proprio la fiera di Novegro Italia Vacanze per presentare in anteprima nazionale in nuovi MC4 Special Edition. Alla fiera di Novegro, presso lo stand di Camping Sport Magenta sarà in esposizione il modello McLous MC4 60 Special Edition. Presentiamo diffusamente in altra parte del

giornale queste novità.

Roller Team Zefiro 266 TL Limited Edition allo stand di Vacanze 2000

Roller Team ha presentato quattro modelli esclusivi in serie limitata per la primavera 2014. Dopo il lancio in anteprima europea alla fiera di Carrara il nuovo Zefiro 284 TL Limited Edition, a Novegro sarà il turno di Zefiro 266 TL Limited Edition. Allestito su meccanica Fiat Ducato con carreggiata allargata è offerto nelle motorizzazioni 2,3 130 – 150 cv. È un layout completamente nuovo che propone in 7430 mm di lunghezza una camera da letto posteriore con letto centrale e grande gavone garage sottostante con sistema Flex Space che

permette di variare l'altezza del letto e quindi il volume del garage. L'area toilette posta trasversalmente, separa la zona giorno e la zona notte grazie a tre porte scorrevoli e dispone di WC separato e doccia indipendente. In esclusiva per l'edizione limitata un restyling e un arricchimento dello stile e degli interni: una zona giorno con dinette living con sofà angolare, tende a pacchetto, tessuti in ecopelle, sedili girevoli e tavolo con movimento orizzontale e trasversale. La cucina a "L" dispone di un frigorifero-congelatore da 150 L oltre a uno stile elegante con inserti bianco lucido, pareti in metacrilato, illuminazione a LED sottopiano. Il letto basculante elettrico anteriore si ferma in ogni

posizione garantendo la massima stabilità. La Limited Edition include nel prezzo il climatizzatore manuale, il doppio specchio retrovisore elettrico con sbrinamento, il cruise control, l'airbag conducente e passeggero, l'antenna radio integrata nello specchietto, la zanzariera per porta ingresso, il tetto panoramico 1000x800 mm, l'oblò panoramico 500x700 mm, il frigorifero 150 L trivalente automatico, le fodere sedili, le doghe nei letti, la presa USB, la porta ingresso con finestra. Alla fiera di Novegro Roller Team Zefiro 266 TL Limited Edition sarà presente nello stand del concessionario Vacanze 2000 allo straordinario prezzo di 48.990 euro (2.3 MJ, 130 cv).



Le caravan Hobby a Italia Vacanze



Grazie alla partecipazione del concessionario Vacanze 2000, Hobby, alla fiera di Novegro dal 28 al 2 marzo 2014, sarà presente con tre caravan della nuova collezione. Si tratta della Premium 560 WLU, della Excellent 560 KMFe e della De Luxe Easy 420 KB.

La Premium 560 WLU è il punto di arrivo di chi desidera una caravan elegante e ricca nelle dotazioni e negli arredi, con un design pluripremiato a livello internazionale. Con una lunghezza fuori tutto di 860 cm, una larghezza di 250 cm e una massa complessiva consentita di 1800 Kg la 560 WLU propone una pianta con letti gemelli nella parte posteriore e un grande, enorme, comodo bagno trasversale in coda che si sviluppa per tutta la larghezza della caravan e dispone, natural-

mente, di doccia separata. Cucina al centro e dinette a ferro di cavallo nella parte anteriore. Dedicata a chi ama la comodità e lo spazio abbondante, anche la Excellent 560 KMFe che si inserisce in una fascia di prezzo inferiore a quello delle Premium, pur rimanendo nell'alto di gamma. Excellent, grazie al design esterno rivisitato quest'anno, ricorda il look avveniristico delle Premium. Il modello esposto a Novegro ha una lunghezza esterna fuori tutto di 751 cm, una larghezza di 250 cm e un peso massimo di 1600 chili. La pianta è un classico per la famiglie: con due letti a castello trasversali in coda, dinette a "U" centrale contrapposta al blocco cucina, e letto alla francese nella camera anteriore adiacente al vano toilette che propone il lavandi-

no esterno. Chi ama il turismo itinerante e preferisce una caravan compatta e leggera troverà molto interessante la De Luxe Easy 420 KB. Si tratta di una caravan con un peso massimo di 1200 kg, una larghezza di soli 220 cm e una lunghezza fuori tutto di 620 cm e appartiene alla fascia di ingresso dell'offerta Hobby. La pianta è adatta anche alle famiglie grazie ai due letti a castello in coda e alla dinette, con divani contrapposti nella zona anteriore, facilmente trasformabile in matrimoniale. Tre caravan in grado di soddisfare un ampio ventaglio di utenti, dai più esigenti in fatto di stile ed esclusività, a quelli che cercano una caravan più agile con un ottimo compromesso prezzo-dotazioni, ma senza, naturalmente, rinunciare alla qualità Hobby.

MOSTRA MERCATO ITALIA VACANZE



28 Febbraio - 1/2 Marzo 2014

Orario: 10,00 - 19,00



PARCO ESPOSIZIONI NOVEGRO

Milano / Linate Aeroporto ✈



Tel. 02 7020022 - www.fieraitaliavacanze.it

Liberamente 2014



Libertà, divertimento, passioni, fantasia, creatività, cibo e natura! Questa la formula vincente che è stata scelta per la decima edizione di Liberamente in programma a Ferrara Fiere Congressi l'1 e 2 marzo 2014.

La fiera rivolge la sua offerta espositiva al turismo, camper e campeggio, enogastronomia, artigianato e shopping, a tutti i cultori del tempo libero agli sportivi, alle famiglie, agli amanti della vita all'aria aperta o anche semplicemente dei prodotti tipici delle regioni italiane.

Per completare il successo della fiera non possono man-

care i Saloni contemporanei: Pollice Verde: salone del giardinaggio, dell'orticoltura e dell'arredo esterno (www.polliceverdefiera.it) con la novità della nuova mostra mercato Pollice Verde Bio - dedicato al biologico con degustazioni, esposizione e momenti di incontri esperienziali.

Sagre in Fiera: assaggi gratuiti, a tutti i visitatori, dei migliori piatti della tradizione popolare e del territorio. Un viaggio alla scoperta del cibo locale. Tra le degustazioni: salama da sugo, toro, piadina, patata, arrosticino, cappelletti... (<http://www.liberamentefiera.it/Sagre.aspx>)

Fantasy & Hobby: fiera della

Fantasia e della Creatività (www.fantasyhobbyferrara.it), nei due giorni di manifestazione sono previsti anche corsi e dimostrazioni all'interno del padiglione 2.

Riconfermata anche per il 2014 la preziosa collaborazione con il Camper Club Italia e l'iniziativa che la scorsa edizione ha riscosso un enorme successo: a tutti i camperisti in visita a Liberamente 2014 Camper Club Italia assegnerà uno smartphone di ultima generazione. Verrà consegnato a:

il camperista più giovane
il camperista più anziano
il camperista che viene da più

lontano.

L'iniziativa avrà inizio con la registrazione dei camper venerdì 28 febbraio dalle 17.00 e proseguirà fino alle 11.00 di domenica 2 marzo presso lo stand del Camper Club Italia.

La consegna degli smartphone avverrà domenica alle 14.00 sempre presso lo stand del Camper Club Italia.

Anche quest'anno sempre il Camper Club Italia propone le bicicletate, anche in notturna, alla scoperta del Palazzo dei Diamanti e degli antichi monasteri di Ferrara (per info www.camperclubitalia.it)

La decima edizione di

Liberamente ripete inoltre le importante partnership con la Confederazione Italiana Campeggiatori e con il Camper Club La Granda.

Liberamente continua ad ottenere, con orgoglio, il patrocinio dell'A.C.T. Italia (Associazione Campeggiatori Turistici d'Italia).

Da segnalare anche l'esposizione di camper storici a cura di R.I.V.A.R.S. (Registro Italiano Veicoli Abitativi Ricreazionali) che sarà presente in fiera con veicoli certificati.

La fiera è rivolta anche agli amici più piccoli: per loro infatti il padiglione 6 verrà in parte allestito con giochi gon-

fiabili seguiti da personale specializzato.

L'evento gode del patrocinio di Comune, Provincia e Camera di Commercio di Ferrara.

Il costo del biglietto intero è di 8 euro e di 6 euro per il ridotto, scaricabile anche dal sito www.liberamentefiera.it.

L'ingresso per le donne il sabato mattina fino alle ore 13.00 è di 2 euro.

Con lo stesso biglietto si potrà accedere a tutti i saloni e a tutti i padiglioni.

I parcheggi sono gratuiti.

Per ulteriori informazioni visita il sito www.liberamentefiera.it



Bruxelles, diva di fine secolo

Tra pubblico e privato, fiere e musei, Bruxelles racconta la propria anima Belle Époque. Appuntamento a Bruxelles con Eurantica, la fiera d'arte e antiquariato (14 – 23 marzo) che sta riscuotendo da anni il gradimento dei più importanti antiquari e collezionisti europei. Il tema di quest'anno è semplicemente "Bruxelles", che suona, nelle intenzioni degli organizzatori, come qualcosa di più di un ringraziamento di circostanza. Agli occhi degli appassionati d'arte e dei collezionisti stranieri più attenti, Bruxelles si posiziona tra le capitali culturali più dinamiche. La ricchezza e la varietà dell'offerta artistica della città e dei suoi quartieri trendy le consentono di rivaleggiare con le maggiori metropoli artistiche: musei prestigiosi, centri d'arte, fondazioni private, vetrine di grandi antiquari e gallerie d'arte. Un caso recentissimo tra tutti è quello del "Musée Fin-de-Siècle Museum" aperto a fine 2013 nell'ambito dei Musei Reali di Belle Arti, che raccoglie e presenta ragionatamente opere importanti da collezioni finora sparse ma, soprattutto, testimonia il ruolo centrale di Bruxelles per i movimenti artistici di fine '800 – inizio '900, quando la città era punto di incontro e di feconda rielaborazione tra le tendenze della cultura inglese e di quella continentale in tutti i principali ambiti artistici. Il nuovo museo mostra che si può a buon diritto parlare di "Bruxelles capitale dell'Art Nouveau". www.turismoflandre.it - www.eurantica.be



Tempo di aliseo, tempo di Cabo Verde Time!



Inizia la grande stagione di wind e kite surf nell'arcipelago tropicale di Capo Verde al largo del Senegal. Gli appassionati di tutto il mondo si preparano a migrare sulle spiagge dorate delle isole capoverdiane per godere delle condizioni uniche che ne fanno una meta imperdibile e ricercata. In particolare a Sal, dove si trovano scuole e centri di altissimo livello gestiti da campioni di fama internazionale, e l'oceano offre spot adatti ad ogni surfista, dal principiante assoluto all'esperto in cerca di onde ad alto tasso di adrenalina. Cabo

Verde Time, primo tour operator italiano a scoprire l'arcipelago africano, offre pacchetti in collaborazione con centri specializzati: fino ad aprile c'è l'opportunità di surfare e imparare approfittando dei pacchetti Cabo Verde Time studiati appositamente e adatti ad esperti come a principianti.

Sal è l'isola che offre i migliori spot per praticare windsurf, surf e kitesurf. Qui non fa mai troppo caldo, ma nemmeno fa mai freddo; se un poco di brezza c'è sempre, che attenua il calore tropicale, solo in alcuni mesi l'Aliseo di nord est e l'Harmattan mauritano diventano potenti motori per gli appassionati di wind e kite surf. Ma tutto l'arcipelago è il paradiso dello swell, il noto moto ondo so perfetto presente nei mesi invernali. www.caboverdetime.it

Umbria: tre nuove guide, su "Territorio", "Accoglienza" e "Percorsi tipici garantiti"

Sono state presentate dalla Strada dei Vini del Cantico alla Bit di Milano. Insieme anche alla "Minimappa", rappresentano i nuovi prodotti ideati per la promozione delle sue eccellenze e per la presentazione di suggestive offerte turistiche. Nella prima pubblicazione si trovano le descrizioni generali dei territori dei vari comuni umbri che fanno parte della Strada suddivisi attraverso la prestigiosa produzione enologica che la caratterizza, nella seconda guida, relativa all'accoglienza, viene descritta, con una divisione in sezioni, la vasta offerta di hotel e relais, turismo rurale con b&b e residenze d'epoca, agriturismi, case-vacanza, ristoranti ed enoteche.

Infine, nella guida "Percorsi tipici garantiti" si possono trovare tutte insieme le migliori proposte per il turista, messe a punto per le richieste dei visitatori più esigenti e per un viaggio indimenticabile in queste terre. Dal week end di coppia al soggiorno con amici, in famiglia o con un gruppo organizzato, sono tante le offerte tra cui trovare quelle più adatte alle proprie idee di viaggio. Tante le soluzioni di pacchetti ("Arte e musica", "Santi e vini", "Dei 5 sensi", "Sportivo", "Tradizioni", "Del Vignaiolo", "Relax", "Gastronautiche") con il miglior rapporto qualità/prezzo. www.stradadeivinidelcanticco.it



Libri, cibo e cultura per un viaggio via mare Grimaldi



Torna per il quinto anno consecutivo "Una nave di libri per Barcellona", in programma dal 19 al 24 aprile con la formula nave + hotel. Il grande evento culturale è organizzato dalla testata "Leggere: tutti" in collaborazione con Grimaldi Lines. Come ogni anno, l'iniziativa coinciderà con la Giornata Mondiale del Libro e la tradizionale festa di San Giorgio, celebrata a Barcellona con l'allestimento di una moltitudine di bancarelle che offrono libri e rose rosse per il

consueto scambio di doni tra uomini e donne.

Per tutti i partecipanti la formula nave + hotel. A bordo dell'ammiraglia Cruise Roma, in navigazione tra Civitavecchia e la capitale catalana, verranno organizzati incontri e dibattiti con scrittori e romanzieri di fama. Come sempre, non mancheranno le iniziative gastronomiche, curate dalla chef Velia De Angelis. A Barcellona, dove è previsto il soggiorno di due notti in hotel, verranno organizzate divertenti passeggiate gastronomiche e letterarie ed altri interessanti eventi culturali in collaborazione con la Casa degli Italiani e l'Istituto Italiano di Cultura.

Salire a bordo della nave Cruise Roma sarà come entrare in una vera e propria biblioteca galleggiante. www.leggeretutti.it - www.grimaldi-lines.com



Lapponia svedese



Aurora boreale, safari all'alce, rompighiaccio e delizie gastronomiche: il tardo inverno è il momento migliore nella Lapponia svedese

Fine febbraio e marzo sono i mesi migliori per visitare la Lapponia svedese, quando le giornate cominciano a essere già più lunghe e il freddo non è più così pungente. Inoltre, quest'anno è insolitamente alta la probabilità di vedere l'aurora boreale in tutta l'area. Per coloro che vogliono visitare una zona non turistica la scelta giusta è la Lapponia meridionale, con capoluogo Skellefteå. Qui il turismo è ancora agli inizi e non ci si ritrova in mezzo a folle di grandi gruppi. Un breve fly & drive porta il visitatore dal Mar Baltico attraverso le vaste foreste fino ad Arjeplog, circondata dalle montagne e situata sulle rive del lago più profondo della Svezia. Oppure basta fermarsi nella zona di Skellefteå per attività sul mare ghiacciato e nella foresta innevata. A solo un'ora di volo da Stoccolma comincia l'avventura:

Gita sul rompighiaccio: escursione sul mar Baltico a bordo della nave rompighiaccio Arctic Explorer a Piteå: passeggiata sul mare ghiacciato e per chi vuole la possibilità di galleggiare nel mare in tute speciali; partenza ogni sabato.

Safari all'alce: safari in motoslitte per avvistare le maestosi alci molto frequenti in que- ►

► sta zona; partenza da Svansese a un'ora da Skellefteå.

Soggiorno nel wilderness camp di Svansese nel pieno della foresta, senza elettricità nè acqua: cena a base di carne di alce e renna preparata al fuoco vivo in una delle capanne di legno, sauna e bagno in tinozze di acqua calda all'aperto.

Guida su laghi e fiumi ghiacciati: chi vuole provare a guidare su ghiaccio ha diverse

possibilità nella zona, sia a Svansese, ad Arvidsjaur e ad Arjeplog e in diversi tipi di auto.

Safari con cani husky: guidare una slitta trainata dai bellissimi e socievoli husky, dai tour di una sola ora alle avventure per un soggiorno settimanale tra i vari Wilderness Camp in mezzo alla foresta.

La cultura sami: incontri con la cultura dei sami, l'unico popolo indigeno dell'Europa

al Båtsuoj Sami Center tra Arjeplog e Arvidsjaur; renne, storie e antiche leggende attorno al fuoco nella "kåtan", la capanna tipica dei sami.

Gita con le ciaspole: 1-2 ore di camminata nel centro e nei dintorni di Skellefteå

Avvistamento dell'aquila reale: un'esperienza molto particolare per gli amanti degli animali; da un nascondiglio in legno in mezzo a una grande riserva naturale





nella regione di Skellefteå si può studiare la maestosa aquila reale insieme con il fotografo naturalista Conny Lundström.

Un'avventura nella Lapponia svedese comporta anche un viaggio alla scoperta del gusto. Le molte materie prime naturali invitano il visitatore alle più diverse esperienze culinarie che saranno ancora più intense se fatte all'aperto, immersi nella magnifica natura.

Suovas: il famoso piatto slow food Suovas – renna salata e affumicata

Salmerino artico: nella zona di Arvidsjaur si trova il lago Abborrträsk e molti altri laghi dove vive il salmerino artico röding, un ottimo pesce d'acqua fredda, spesso pescato d'inverno. È ancora più buono se preparato alla griglia, all'aperto, durante un'escursione.

Pitepalt: piatto locale, una specie di grande gnocco, a base di patate, farina di grano e pancetta di maiale salata, servito con burro fuso e marmellata di mirtilli rossi. Uova di coregone di Kalix (löjrom), questo caviale vanta

una denominazione di origine protetta come la Champagne, con la sua area di distribuzione più meridionale che arriva a lambire il territorio a nord di Skellefteå. Tunnbröd: pane sottile di farina di frumento e di segale, che può essere morbido o croccante, solitamente servito con burro, o con carne di renna, o formaggio.

Due ristoranti di alto livello gastronomico dove vivere le migliori esperienze gastronomiche: il ristorante Nygatan 57 a Skellefteå la cui cucina ►



► è caratterizzata da tradizione e innovazione, e Järnspisen Piteå a Piteå che propone piatti di alta qualità a base di prodotti locali biologici e a chilometro zero. Poco a sud di Skellefteå, a Burträsk, si trova la zona di produzione del formaggio DOC Västerbotten, il parmigiano svedese. Possibilità di acquisti e degustazioni allo spaccio, Västerbottens besöks-

ter, e piccolo ristorante dove questo formaggio è l'ingrediente base di ogni piatto.

Come arrivare:

Volo SAS da Stoccolma a Skellefteå o con la Norwegian (low cost) da Stoccolma a Umeå (135 km a sud di Skellefteå) o a Luleå (135 km a nord di Skellefteå). Il tempo di volo dalla capitale: un'ora. La SAS raggiunge Stoccolma

con voli non stop da Milano e Roma e via Copenaghen da diverse città italiane. Voli low cost a Stoccolma da Milano e Roma con Ryanair e da Roma con la Norwegian.

Info:

www.lapponiasvedese.se
www.facebook.com/lapponiasvedese
www.destinationskelleftea.se/en/Destination



Atout France punta sulla cultura per recuperare i flussi italiani



Più di 6 mila castelli, 33 siti Unesco e 8 mila musei. Sono questi i numeri del patrimonio culturale francese illustrati da Atout France, l'ente per lo sviluppo del Turismo del Paese, e racchiusi nell'offerta del Club Patrimonio e Cultura. "Abbiamo raggruppato i più importanti monumenti nazionali - spiega Alexandre Bezardine, vicedirettore per l'Italia e la Grecia dell'ente -, i castelli, i musei e gli itinerari culturali più rilevanti della Francia". Atout France punta quindi sul segmento culturale per migliorare l'attrattività e l'accoglienza francese, con un occhio di riguardo al mercato italiano. "Dopo un calo del mercato tricolore, iniziato nel 2010 - continua Bezardine, stiamo rilevando una lieve ripresa, trainata

soprattutto dalle destinazioni culturali". Il Club può vantare la presenza di siti come Carcassonne, città medievale nella lista dell'Unesco, il Castello Reale di Amboise, fortezza medievale in cui ha vissuto Leonardo Da Vinci, il Centro dei monumenti nazionali a Le Havre, la città ricostruita da Auguste Perret.

La partenza del Giro d'Italia 2014 è in... Irlanda!

Fin da quando, nello scorso febbraio, è stato dato l'annuncio che la Grande Partenza del Giro d'Italia si sarebbe svolta in Irlanda, tutta l'isola è in grande fermento per accogliere al meglio questa grande e avvincente manifestazione sportiva. Allestire e ospitare un evento di tale rilevanza ha messo in moto una serie di entusiasti progetti volti a trasformare questa occasione in un'esperienza indimenticabile, all'altezza della favolosa storia del Giro. A maggio i migliori ciclisti del mondo arriveranno, dunque, in Irlanda del Nord. Saranno ben 22 le squadre con nove corridori ciascuna, per un totale di quasi 200 concorrenti, che gareggeranno sotto gli occhi dei media internazionali, percorrendo i meravigliosi scenari irlandesi. Infatti, la partenza e i tre giorni di gare del 97° Giro d'Italia rappresentano una magnifica opportunità, anche grazie alle riprese aeree della gara, per mettere in risalto le bellezze naturalistiche del Paese. L'arrivo di migliaia di appassionati di ciclismo, inoltre darà vita a una vera e propria festa dello sport nelle città che ospiteranno le tappe, e cioè Belfast, Armagh e Dublino, per non parlare delle serpeggianti strade che le collegano, attraversando fantastici scenari. Con due tappe su tre, la gara si svolgerà prevalentemente in Irlanda del Nord, dipanandosi per le strade della sua capitale e per le belle contee di Antrim e Armagh. L'appuntamento è per venerdì 9 maggio a Belfast da dove i ciclisti prenderanno il via per raggiungere dopo tre giorni Dublino, la capitale della Repubblica d'Irlanda che non ha certo bisogno di presentazioni: è, infatti, una delle città più affascinanti e accoglienti d'Europa, con decine di meraviglie storiche e culturali, e una miriade di luoghi di svago.

La Riviera di Opatija (Croazia) festeggia 170 anni di turismo

La Riviera di Opatija in Croazia, festeggia quest'anno 170 anni di turismo: in questa occasione verrà presentato il nuovo logo della regione, con un design ricercato che rappresenterà le sei comunità turistiche locali che si trovano lungo la Riviera: Opatija, Lovran, Mošćenička Draga, Iaići, Kastav e Matulj. La Riviera di Opatija si estende per circa 40 chilometri e offre tutto il necessario per una vacanza davvero memorabile in Croazia a cominciare dalle viste mozzafiato del mare Adriatico. Il Lungomare, la popolare passeggiata in riva al mare, è il luogo perfetto per scoprire e apprezzare le incantevoli bellezze del luogo, così come per assaggiare i deliziosi piatti locali nei vari ristoranti della città. La flora lussureggiante colora di verde i molti parchi della zona e regala i suoi piacevoli profumi. L'ideale clima mite mediterraneo è onnipresente. Resa popolare nel XIX secolo dall'élite austroungarica, la Riviera di Opatija rimane una destinazione all'insegna dello stile e della classe.

Un evento per promuovere l'Ecoturismo in Egitto sull'Altopiano di Gifl Kebir

Scelto per la sua magica bellezza come scenario del famoso film "Il paziente inglese" che vinse 9 Oscar nel

1996, l'Altopiano di Gilf Kebir si estende nella parte interna del Deserto Occidentale Egiziano e fu scoperto ed esplorato negli anni '20 dal Principe Kamal El Din Hussain che ne scelse anche il nome (Grande Barriera). Gilf El-Kebir è un altopiano di arenaria, con una superficie rocciosa di circa 7.700 km in parte coperta dal Grande Mare di Sabbia. Pur essendo estremamente arida, l'area è popolata di diverse specie di rettili e piccoli uccelli con esempi di arte rupestre preistorica. Il Principe Kamal esplorò il deserto a bordo di un'automobile compiendo un'impresa che non aveva precedenti, che comportò l'impiego di un'enorme carovana di circa 500 cammelli per trasportare la benzina sufficiente. Un monumento di roccia commemorativo posto nell'estremo versante meridionale del Gilf Kebir ne commemora la morte avvenuta nel 1933.

Nell'ottica di promuovere l'Ecoturismo in questi luoghi così remoti e di preservare l'area, il Ministro del Turismo Egiziano S.E. Hisham Zaazou ha pianificato l'organizzazione del Kamal Expedition Event dal 14 al 26 Marzo 2014 in occasione degli ottant'anni dalla morte del Principe, evento articolato ed impegnativo mai organizzato prima in Egitto.

Il viaggio partirà e si concluderà al Cairo percorrendo circa 2000 km in un tour di 13 giorni attraverso il Deserto Occidentale, visitando l'altopiano di Gilf Kebir e il Gebel Uweinat, monte che si trova all'estremo sud dell'altopiano. Il tour prevede un numero limitato di partecipanti ed è patrocinato dalle più alte cariche del Governo Egiziano e da numerose figure istituzionali. Scienziati egiziani e stranieri prenderanno parte alla missione e terranno interessanti lezioni su argomenti relativi ai luoghi visitati durante tutto il percorso. Il materiale del film "Il paziente inglese" girato in quell'area sarà mostrato durante le varie tappe per rendere ogni serata un evento culturale unico ed irripetibile. Sponsor dell'evento sarà l'Automobile & Touring Club Egiziano.

Il Festival del cioccolato ad Amsterdam

Sabato 29 e domenica 30 marzo 2014 gli amanti del cioccolato potranno realizzare i propri sogni al Chocoo Festival di Amsterdam. Il festival si terrà al Museo Marittimo Nazionale (Het Scheepvaartmuseum), presso il porto della città, uno dei porti più coinvolti al mondo nel commercio di cacao. Al Chocoo Festival saranno presenti i migliori mastri cioccolatai, pronti a raccontare le loro storie e i segreti della produzione del cioccolato. Sarà possibile assaggiare ogni varietà di cioccolato (ne esistono quasi 700) e conoscere sapori e aromi mai incontrati prima, imparare ad assaporare al meglio le diverse specialità e approfittare delle offerte che verranno presentate. Una rassegna adatta a tutte le età, con i più piccoli che potranno divertirsi dipingendo con le mani o sul volto oppure ascoltare le narrazioni del cantastorie sotto un albero... di cioccolato, naturalmente.

<http://www.chocoo.nl/en/events/chocoo-festival/>

Il Martedì Grasso a New Orleans (Louisiana)

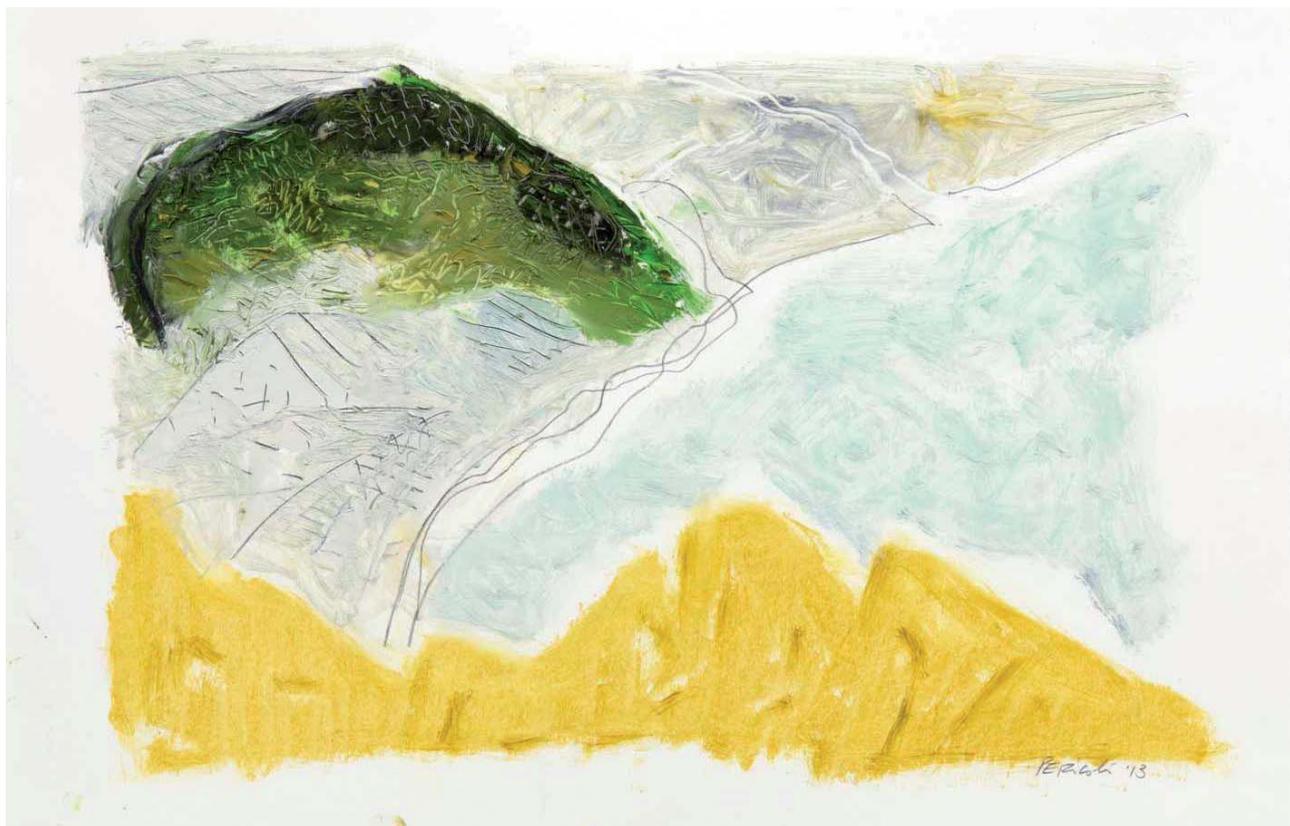
Il Mardi Gras, Martedì Grasso o "Fat Tuesday", è l'ultimo giorno del Carnevale e cade sempre nel giorno che precede il Mercoledì delle Ceneri, il primo giorno di Quaresima. E' tipicamente celebrato a New Orleans, città perlopiù cattolica, generando un impatto economico pari a un miliardo di dollari. La maggior parte dei visitatori giunge a New Orleans il Venerdì per poter sfruttare un weekend intero di festività. L'elemento più importante del Carnevale di New Orleans sono le numerose parate organizzate dalle Krewe, organizzazioni private no-profit. Se ne contano oltre una sessantina, dai nomi più stravaganti, che iniziano già a metà Febbraio e si tengono nei diversi quartieri della città. In questo periodo il clima può essere molto freddo oppure caldissimo: talvolta cambia nel corso della stessa giornata, passando da mattinate gelide a pomeriggi afosi.

Le Parade Krewe hanno una propria storia ed un tema portante; alcune esistono da decenni, altre sono più recenti. Ad organizzarle sono i soci di queste organizzazioni, fornendo i costumi e i ninnoli da lanciare alla folla. Ogni Carnival Club è in sostanza finanziato dai propri soci, supportando le proprie krewe con offerte, vendita di souvenir ai propri soci e raccolta di fondi. Spesso le parate del Mardi Gras hanno aziende che sponsorizzano. Dobloni, perline, tazze ed altro ancora sono i tradizionali ninnoli lanciati dai carri alla folla festante: tradizione nata nel 1870 grazie ai Twelfth Night Revelers, ed ancora oggi attesa da tutti. La prima parata del Mardi Gras si tenne a New Orleans il 24 Febbraio, 1857 con la Krewe of Comus presentando una parata con carri mascherati, seguita da un ballo della Krewe e dei propri ospiti.

Areonatura

Lo sguardo di Tullio Pericoli sul paesaggio dell'Alto Garda

A cura di Claudio Cerritelli
Riva del Garda | Museo



A bordo di un aereo da turismo Tullio Pericoli ha sorvolato, in una mattina di fine novembre 2013, il territorio dell'Alto Garda, con l'intento di cogliere, per la prima volta dal cielo, la forma che il paesaggio gli avrebbe potuto restituire da quel particolare punto di vista.

Durante il volo sono state scattate numerose fotografie (dall'artista stesso e dal fotografo Pierluigi Cattani Faggion) di quella zona che dalla Valle dei Laghi si estende fino alle rive settentrionali del Garda.

È attraverso la personale sugge-

stione "aerea" e l'aiuto delle immagini fotografiche che Pericoli - nei mesi successivi - ha creato un ciclo di tavole che saranno esposte al MAG dalla primavera all'autunno prossimi. Si tratta di circa sessanta opere su carta di diverse dimensioni e tecniche (olii, acquerelli e matite).

Il titolo della mostra, Areonatura, è un neologismo ideato dall'artista per raccontare l'esperienza di un volo fatto per meglio decifrare la forma di quel particolare paesaggio.

Come sottolinea il curatore Claudio Cerritelli, «in questo

inedito gruppo di disegni e dipinti Pericoli ha verificato con straordinari risultati le sue capacità di lettura analitica e introspettiva del paesaggio gardesano, restituendo allo spettatore la ricchezza dei diversi elementi morfologici che costituiscono l'identità dei luoghi osservati. Il volto della natura emerge con differenti vibrazioni di segni e di colori, e attraverso trasparenze luminose sembra di entrare nell'anima del paesaggio».

Con queste nuove visioni di Tullio Pericoli, il MAG inaugura l'attività espositiva 2014 e pro-

segue il suo percorso di esplorazione artistica del paesaggio gardesano, avviato con i precedenti progetti sulla fotografia storica e contemporanea. In questo modo, e con la consueta acquisizione di un gruppo di opere, si andrà ad arricchire e impreziosire il patrimonio artistico e culturale del Museo Alto Garda.

Tullio Pericoli sarà presente con un nucleo di dipinti e disegni anche al Mart, il Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto. I due musei MAG e Mart, dagli inizi del 2013, hanno avviato un'importante collaborazione che si è concretizzata in un programma di mostre ed eventi.

I paesaggi è il titolo del progetto di Tullio Pericoli per il Mart, in programma dal 9 maggio all'8 giugno 2014. Le opere in mostra saranno una selezione di circa cinquanta olii e acquerelli tra quelli pubblicati dall'artista marchigiano nel volume edito da Adelphi nel 2013, e intitolato appunto I paesaggi; opere dedicate, come scrive lo stesso autore, «alla luce, ai colori, alla natura e alle forme della mia terra natale».

Salvatore Settis ha definito i paesaggi di Pericoli «altamente soggettivizzati». Qui – scrive Settis – «lontananze di orizzonte e riprese ravvicinate, al rallentatore, si nutrono di uno stesso vocabolario di colori fortemente materici, di delicate inci-

sioni che li attraversano come solchi, di simmetrie accennate e negate».

Bio-bibliografia

Tullio Pericoli nasce a Colli del Tronto (Ascoli Piceno) nel 1936. Dal 1961 vive a Milano dove si afferma come pittore e disegnatore. A partire dagli anni '70 inizia a collaborare con la rivista «Linus», con il «Corriere della Sera» (dal 1974) e con il settimanale «L'Espresso». Intanto espone le sue opere a Milano, Parma, Urbino e presso l'Olivetti di Ivrea. Realizza i disegni per l'edizione del volume Robinson Crusoe per l'Olivetti e, nel 1985, li espone a Milano (presso il Padiglione di Arte Contemporanea), Bologna, Genova e Roma. Dal 1984 collabora con «la Repubblica». Nel 1987 Livio Garzanti gli affida l'incarico di realizzare, in un salone della casa editrice, una pittura murale. Nel 1988 pubblica presso la casa editrice Prestel di Monaco il volume Woody, Freud e gli altri, che uscirà anche in edizione francese, spagnola e americana. Il libro diventa inoltre catalogo di una mostra presentata con successo in Germania e in Austria. Nel 1990 è la volta di Ritratti arbitrari, pubblicato in Italia da Einaudi. Proseguono le personali dell'autore, che espone a Milano (Attraverso il disegno è il titolo dell'ampia mostra ospitata a Palazzo Reale nel

1991), Parigi e Monaco. Riceve il Premio Gulbransson dall'Olaf Gulbransson Museum di Tegernsee (1993) e presenta una mostra dal titolo Il tavolo del re ospitata al Gulbransson Museum e poi a Bamberg, Francoforte e New York. Nel 1995 si avvicina al teatro disegnando scene e costumi per l'opera L'elisir d'amore di Donizetti che va in scena a Zurigo. Tre anni dopo, nel 1998, cura un nuovo allestimento della stessa opera per la Scala di Milano.

Nel 2001 mette in scena Le sedie di Ionesco per il Teatro Studio di Milano, curandone la regia, le scene e i costumi e nel 2002 disegna scene e costumi per Il turco in Italia di Gioacchino Rossini per l'Opernhaus di Zurigo.

Il volume Terre (Rizzoli), edito anche negli Stati Uniti e in Gran Bretagna, raccoglie una selezione di opere sul tema del paesaggio. Di questi dipinti si tiene un'ampia mostra a Palazzo Lanfranchi a Pisa all'inizio del 2002.

Nello stesso anno la casa editrice Adelphi pubblica il volume I ritratti, una raccolta di 577 volti di personaggi, soprattutto letterari, parte dei quali viene esposta nel 2003 allo Spazio Oberdan di Milano. Per l'occasione Adelphi edita un nuovo volume di ritratti dal titolo Otto scrittori.

Nel 2004 Pericoli tiene al Museo Nazionale di Palazzo

Venezia a Roma una mostra sui grandi dipinti realizzati nella residenza di Carlo Caracciolo a Torrecchia; pubblica inoltre La casa ideale di Robert Louis Stevenson (Adelphi) e Viaggio nel paesaggio (Edizioni Nuages).

Nel 2005 esce presso Bompiani L'anima del volto e nel 2006 espone i suoi dipinti in una mostra dal titolo Parti senza un tutto presso la Galleria Ceribelli di Bergamo. Nel 2007 presenta i ritratti di Samuel Beckett a Dublino presso la Oscar Wilde House. Adelphi pubblica un'edizione illustrata di Robinson Crusoe che rielabora il progetto realizzato per Olivetti tra il 1982 e il 1984, mentre Rizzoli pubblica Paesaggi e una parte delle opere del volume viene esposta

presso la galleria Lorenzelli Arte di Milano.

Nel 2009 la Galleria d'Arte Contemporanea Osvaldo Licini di Ascoli Piceno gli dedica una mostra antologica sul paesaggio dal titolo Sedendo e mirando.

Nel 2010 ritratto e paesaggio convergono nella mostra Lineamenti, volto e paesaggio al Museo dell'Ara Pacis di Roma e nello stesso anno espone i dipinti più recenti nella mostra L'infinito paesaggio, organizzata dal FAI a Villa Necchi a Milano.

Nel 2012 le Cartiere Vannucci di Milano ospitano Moby Dick, la mostra che espone le opere dal 2008 al 2012 e nello stesso anno i paesaggi dipinti da Pericoli entrano in relazione con quelli fotografati da

Giacomelli nella mostra Graffiature. I paesaggi di Tullio Pericoli e Mario Giacomelli, alla Rocca Roveresca di Senigallia. Nello stesso anno la Galleria Franca Mancini di Pesaro ospita Quelques riens pour Rossini, mostra curata dall'Associazione Culturale Il Teatro degli Artisti, in occasione del tradizionale Rossini Opera Festival: in esposizione una serie di ritratti del compositore e i bozzetti più significativi della messa in scena del 2002 de Il Turco in Italia per l'Opernhaus di Zurigo.

Nel 2012 pubblica Attraverso l'albero. Piccola storia dell'arte (Adelphi) e 80 ritratti per 10 scrittori (Mondadori).

Nel 2013 esce per Adelphi il volume antologico I paesaggi.



CAMPER

MAGAZINE



il primo e più importante programma televisivo italiano dedicato al turismo in movimento

Camper Magazine va in onda



SKY

• DIFFUSIONE SATELLITARE IN CHIARO

SAT 8
can. 859

MEDITERRANEO SAT
can. 842

MOTORI TV
can. 884

TELECOLORE
can. 849

STUDIO 100 SAT
can. 925

• PORT TV
IL NETWORK DEI PORTI E DEL MARE
per la programmazione di tutte le regioni dove viene irradiato il segnale, collegarsi al sito www.porttv.it

• DIFFUSIONE DIGITALE TERRESTRE

• CAMPANIA
TELEVOMERO
MERCOLEDÌ ORE 23.30
REPLICA SABATO ORE 7.00

NAPOLITIVU
SABATO ORE 13.03;
REPLICHE: MERCOLEDÌ ORE 07.30
E VENERDÌ ORE 20.25

TELECOLORE SALERNO

TELE PRIMA CASERTA
MARTEDÌ ORE 22.30
REPLICA SABATO ORE 13.30

CDS BENEVENTO
LUNEDÌ ORE 18.30; REPLICA
DOMENICA ORE 00.07

PRIMATIVVU AVELLINO
SABATO 22.30
DOMENICA 19.00

RETESEI
(AVELLINO E BENEVENTO)
MERCOLEDÌ ORE 19.30; VENERDÌ
ORE 23.50; DOMENICA 08.50

MOLISE
TELEMOLISE
LUNEDÌ ORE 22.30 MERCOLEDÌ
ORE 11.30 VENERDÌ ORE 12.00

MARCHE
TV CENTRO MARCHE
MARTEDÌ ORE 24.00; REPLICA
VENERDÌ ORE 13.00

LAZIO
RETE ORO
MERCOLEDÌ ORE 23.30

TOSCANA
8 TOSCANA
* (ITALIA 7)
VENERDÌ ORE 01.00 REPLICHE:
SABATO ORE 06.30 DOMENICA
ORE 08.30 - 13.30
*(FA PARTE DEL CIRCUITO ITALIA 7)

RETE 37 (ITALIA 7)
MARTEDÌ ORE 06.00 E MERCOLEDÌ
ORE 03.00
*(FA PARTE DEL CIRCUITO ITALIA 7)

TOSCANA-LIGURIA
TELERIVIERA
GIOVEDÌ ORE 17:45
REPLICA SABATO ALLE ORE 20:00

EMILIA ROMAGNA
VIDEOMODENATELESTAR*
SABATO ORE 24.30 REPLICHE
DOMENICA ORE 23.15
LUNEDÌ ORE 18.30
*(EMITTENTE COLLEGATA A
TELERADIOCITTA')

EMILIA ROMAGNA
TRC - TELERADIOCITTA'
MERCOLEDÌ ORE 13.30

EMILIA ROMAGNA
TELEREGGIO
MARTEDÌ ORE 10.00 E ORE
17.10
REPLICHE:
VENERDÌ ORE 24.00
SABATO ORE 15.40

LOMBARDIA
(BRESCIA E PROV.)
SUPERTV
MERCOLEDÌ ORE 15.00
REPLICA DOMENICA ORE 12.00

LOMBARDIA
(COMO-SONDRIO-LECCO)
TELEUNICA
VENERDÌ* ORE 16,30
DOMENICA ORE 12,00

PIEMONTE
TELECUPOLE
SABATO ORE 11.00; REPLICA
LUNEDÌ ORE 18.00

FRIULI E TRENTINO
TELEQUATTRO
DOMENICA ORE 14.00
LUNEDÌ ORE 11.30

VENETO
EDEN TV
LUNEDÌ ORE 21.30
REPLICHE:
MARTEDÌ ORE 12.10
SABATO ORE 19.30

PUGLIA
STUDIO 100
LUNEDÌ ORE 18.35

ANTENNA SUD
SABATO ORE 13.30 REPLICA
DOMENICA ORE 13.30

CALABRIA
REGGIO TV
MARTEDÌ ORE 22.15
IN REPLICA:
GIOVEDÌ ORE 11.00 E SABATO
ORE 17.35

RETE 3
LUNEDÌ ORE 21.00; REPLICHE:
MARTEDÌ ORE 09.00 E MERCOLEDÌ
ORE 02.00

SICILIA
TELEVALLO
MARTEDÌ ORE 10.30
MERCOLEDÌ ORE 13.00
VENERDÌ ORE 21.00
DOMENICA ORE 23.00

Rimini esplora l'universo del Disegno

di Isotta Bartoletti

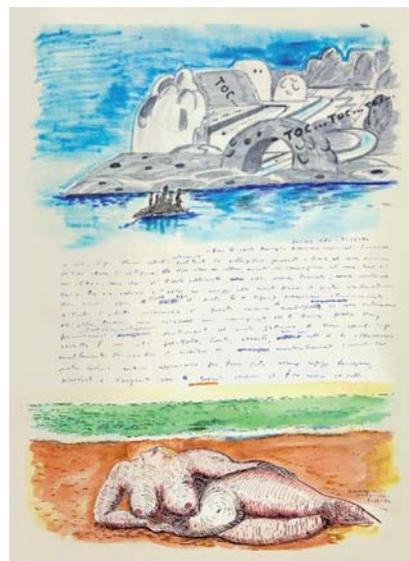
Da Parmigianino a Kentridge, da Guercino a Fontana, da Tintoretto a Baccharini, da Hugo Pratt a Federico Fellini, dalle tavole di Coppedè ad un inedito disegno di Dudovich chiudendo con i contemporanei Toccafondo e Nicoletta Ceccoli. Più di 20 mostre allestite dal 12 aprile all'8 giugno in contemporanea in altrettanti luoghi prestigiosi, pubblici e privati, trasformano per due mesi la città nella capitale del Disegno. È la prima edizione della Biennale del Disegno di Rimini (www.biennaledisegnorimini.it), ideata dal Comune di Rimini e dai Musei Comunali, omaggio al "primato" che il disegno si aggiudica secolarmente nelle arti come pratica e disciplina che attraversa trasversalmente la storia dell'arte e converge con forza in moltissimi processi artistici.

In mostra mille disegni, un corpus di opere unico nel suo genere ospitato nei luoghi più significativi di Rimini per un percorso teso all'analisi della figurazione grafica in tutte le sue declinazioni: il disegno come strumento preparatorio nella pittura antica - da Parmigianino a Tintoretto a Guercino - o in quella moder-

na - da Vedova a Fontana passando per Depero - i bozzetti di celebri scultori, come Elio Morri, il Disegno come espressività simbolica, nell'opera di Baccharini, gli storyboard cinematografici di Toccafondo, i progetti del "Gaudi italiano" l'architetto Coppedè, fino al fumetto di Pratt passando per la cartellonistica Liberty di Dudovich. Infine la sinopia dell'affresco di Piero della Francesca conservata al Tempio Malatestiano che stringe l'occhio alla donazione di Renè Gruau e al Libro dei sogni di Federico Fellini.

Il percorso della Biennale del Disegno porta il turista a conoscere il volto più antico e prezioso della Città Malatestiana che vedrà il proprio centro storico trasformarsi in un cuore pulsante della creatività e della ricerca. Il Museo della Città, Castel Sismondo, Palazzo del Podestà, Palazzo Gambalunga, FAR (Fabbrica Arte Rimini), il Museo degli Sguardi, la Cineteca comunale e l'Istituto Musicale Lettimi, librerie, gallerie, studi di architettura e case editrici sono solo alcuni dei luoghi coinvolti.

In questo contesto, data la natura diffusa della mostra



capillarmente distribuita nella città, si potranno scoprire gli scorci più importanti di una Rimini profondamente legata alla storia e alle arti, grazie anche ai pacchetti soggiorno proposti dagli operatori turistici (<http://www.riminireservation.it/>). Passeggiando a piedi, respirando l'odore del mare, gustando i profumi del risveglio della natura e recuperando quell'andamento lento necessario per godere di un percorso che si snoda tra palazzi storici, piazze antiche, strade e vicoli suggestivi di una Rimini città d'arte e di cultura millenaria tutta da scoprire.

Per informazioni:
Assessorato alla Cultura del
Comune di Rimini - Musei
Comunali
telefono: 0541
704414/704416
mail: musei@comune.rimini.it
www.biennaledisegnorimini.it
www.riminiturismo.it

TRASPARENZA
RISPARMIO
CONVENIENZA

 **Claudio
D'Orazio**

Assicurazioni

Agente generale dell'impresa:

CARIGE ASSICURAZIONI

 GRUPPO BANCA CARIGE



**Tessera Claudio D'Orazio
IN OMAGGIO
per tutti gli assicurati**

*l'assicurazione per i camperisti,
studiata da un camperista!*

**Vai sul sito www.claudiodorazio.it
e fai il tuo preventivo personalizzato!**

Il titolare D'orazio Claudio Domenico "Impresa proponente" Carige Assicurazioni S.p.A. iscritto in data 1 febbraio 2007 con numero di iscrizione A000008089 alla sezione A del Registro Unico degli Intermediari assicurativi e riassicurativi, esercitando la sua attività in:

come raggiungerci
con il navigatore
satellitare GPS

Via Strada vecchia del Pinocchio, 31 - 60131 Ancona

Tel. 071 2905040 - 071 2863911 - Fax 071 2901271 - 071 2915508

info@claudiodorazio.it - www.claudiodorazio.it



N. 43.57417°
E. 13.50545

Tutte le proposte dalla Val di Fassa a Madonna di Campiglio SCIARE IN TRENTINO SOTTO LE STELLE



Discesa, snowboard o fondo: l'offerta per godersi la neve anche la notte è sempre più ricca nel nostro territorio

La voglia di sci in Trentino viene saziata anche dopo il tramonto. Su numerose piste del nostro territorio, è infatti possibile praticare discesa, snowboard e fondo grazie agli impianti d'illuminazione, che permettono agli appassio-

nati di queste discipline di vivere la montagna anche dopo il calar del sole.

Una delle prime località ad aprire a quest'esperienza è stata Madonna di Campiglio che ha messo a disposizione il tratto denominato Canalone Miramonti della celebre 3-Tre già sul finire degli anni '90. Il tracciato è aperto tutte le sere, a condizione di prenotarsi almeno 48 ore prima.

In Val di Sole, a Folgarida si

può sciare dalle 21 alle 23 di giovedì sull'ultimo tratto della nera dello Stadio dello Slalom, mentre, nella vicina Marilleva e sempre di giovedì, è aperta la blu Biancaneve. Al Passo del Tonale, la pista Valena è illuminata nelle serate di martedì e giovedì dalle 20.30 alle 23. Sempre nel Trentino occidentale, e precisamente a Cogolo di Pejo, gli amanti della neve potranno scendere lungo la pista Biancaneve tutti

i martedì e giovedì dalle 20.30 alle 22.30. Possibilità di sciate anche in Val di Non, dove la pista del Monte Nock è aperta tutti i martedì e giovedì dalle 20.30 fino alle 22. Le offerte per le discese notturne non mancano nemmeno nel Trentino orientale. In Val di Fiemme infatti, la pista Olimpia III del Cermis è aperta mercoledì, venerdì e domenica dalle 19.30 alle 22.30 mentre, nella vicina Val di Fassa, gli sciatori potranno provare l'ebbrezza della pista Aloch di Pozza di Fassa, aperta dalle 19.30 alle 22 mercoledì e venerdì. I suggestivi palloni "Sunglobe" illuminano invece la pista Colverde di San Martino di Castrozza il giovedì e il sabato dalle 19.30 alle 23, dove anche gli appassionati della tavola troveranno pane per i loro denti nel nuovo snowpark.

Anche la Valsugana consente di praticare snowboard sotto un cielo stellato: al passo del Brocon infatti, lo snowpark LGR Playground è aperto il mercoledì e venerdì dalle 19.30 alle 22.30 così come le piste da sci Piloni e Bosco. Infine, il Monte Bondone, propone l'iniziativa "Happy Snow" con l'apertura delle piste Lavaman, Cordela, Montesel e lo snowpark al giovedì e al sabato dalle 20 alle 22.30.

Le proposte per gli sci stretti Anche per gli appassionati dello sci di fondo, l'offerta è molto ampia. Ad Andalo, sull'altopiano della Paganella, l'orario di chiusura del tracciato che costeggia il lago è posticipato alle 21. Sull'altopiano di Brentonico l'anello di San Giacomo apre tutti i martedì e giovedì dalle

18 alle 21. Il centro del fondo di Pinzolo-Carisolo, nei giorni di martedì e giovedì resta aperto fino alle 22 con ingresso gratuito. L'area di San Martino di Castrozza offre ben tre diverse piste da fondo illuminate durante la sera e, precisamente, il campo scuola di Pra delle Nasse (su richiesta), il centro del fondo di Passo Cereda aperto tutte le sere fino alle 21.30 (il mercoledì e giovedì solo su richiesta) e, per tutta la settimana, è aperta anche la pista di Imer. In Val di Fiemme si scia in notturna a Lago di Tesero il martedì e giovedì dalle 17 alle 21. Nella vicina Val di Fassa, sono aperti i percorsi Ciancoal a Pozza martedì, giovedì e domenica dalle 17 alle 21.30 e il Rodolon a Mazzin il mercoledì e il sabato dalle 17 alle 22.



La quarta edizione di FareTurismo



FareTurismo, l'unico evento nazionale dedicato alla formazione, al lavoro e alle politiche turistiche, alla sua quarta edizione a Roma presso il Salone delle Fontane – Eur avrà luogo dal 12 al 14 marzo. Nell'approssimarsi dell'Expo Milano 2015 (che ha concesso il patrocinio morale unitamente alla Presidenza del Consiglio dei Ministri), per la prima volta FareTurismo avrà luogo insieme a FareAgroalimentare per ampliare le opportunità di lavoro anche nell'enogastronomia e nella ristorazione. A FareTurismo, ideato e organizzato dalla Leader srl, partecipano gli Istituti Professionali dei Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera, gli Istituti Tecnici Agrari, i Tecnici del Turismo e i

Commerciali con indirizzo turistico provenienti da tutte le regioni, laureandi e laureati che guardano al proprio futuro professionale nel turismo e nella ristorazione.

Il ricco programma dedicato alla formazione ed al lavoro prevede incontri domanda-offerta lavoro attraverso 1500 colloqui di selezione con i responsabili delle risorse umane di catene alberghiere, hotel e tour operator; presentazione dei comparti del turismo con la partecipazione di prestigiosi manager; 20 seminari di aggiornamento a cura delle organizzazioni di categoria e delle associazioni professionali; incontri con i protagonisti, con la diretta testimonianza della loro esperienza; orientamento sulla formazione post diploma (corsi ITS, lauree trien-

nali e specialistiche) e post laurea (master di 1° e 2° livello) con la partecipazione di ITS, Università e Scuole di Master. Oltre alla presentazione dell'offerta formativa accademica e non accademica, nel Salone Espositivo, Istituzioni, Enti, Organizzazioni Nazionali di Categoria, Associazioni Professionali, agenzie per il lavoro e agenzie web di recruiting forniranno informazioni ai visitatori sulle opportunità occupazionali e sui passi da intraprendere per formarsi e lavorare nel turismo.

Per partecipare ai colloqui di selezione, a cui sarà possibile prenotarsi dal 25 febbraio, è necessario visitare il sito www.fareturismo.it/italia2014.

Gli itinerari Gustosi

territorio • ambiente • enogastronomia



www.itinerarigustosi.it

letta **gratuitamente** in tutto il mondo!



TURISMO

all'aria aperta

CAMPEGGIO E TEMPO LIBERO: IL SETTIMANALE DELLA VACANZA IN LIBERTÀ

Gruppo Editoriale Turismo Itinerante
Via di Vittorio 104 - 60131 Ancona
Tel./Fax 071 2901272