

TURISMO

Anno 29°
Maggio 2021

all'aria aperta **295**

CAMPEGGIO E TEMPO LIBERO: IL MENSILE DELLA VACANZA IN LIBERTÀ

LE CUPOLE E GLI AFFRESCHI
DI PARMA, PIACENZA
E REGGIO EMILIA

CASTELLO DI THIENE

I VIAGGI DI TURIT: LA CALABRIA

MONTECUCCO: LA NUOVA
PROMESSA DEL VINO TOSCANO

all'interno la rivista

li itinerari
Gustosi

SCOPRI I NOSTRI PERCORSI
DI BENESSERE MULTISENSORIALE.

DUCATO.

Una vacanza esclusiva è una scelta naturale.



Con un camper su base Fiat Ducato puoi andare ovunque, anche nelle parti più belle e suggestive del mondo. Anche in autunno e in inverno. Senza stress e con tutto quello che serve, raggiungerai la tua destinazione in sicurezza, godendoti ogni minuto del viaggio e della tua ritrovata libertà.

#STAYSAFE #VIAGGIASICURO #FIATDUCATOCAMPER

WWW.FIATCAMPER.COM

SCELTO DA OLTRE
500.000
FAMIGLIE*

**Basato sulle immatricolazioni di veicoli FCA in Europa negli ultimi 10 anni.



PROFESSIONAL

DOVE SU COLLI DAI MORBIDI PROFILI I CAMPI COLTIVATI
SI ALTERNANO AI BORGHI RACCOLTI

MARCHE, BELLEZZA INFINITA



www.turismo.marche.it | [#destinazionemarche](https://www.instagram.com/destinazionemarche)



www.europa.marche.it





di Tommaso Fabretti

ARIA DI PRIMAVERA, ARIA DI RIAPERTURA!

È finalmente arrivato il momento che stavamo aspettando da tanto tempo: questo mese di maggio sembra averci portato la felicità di tornare ad uscire e a viaggiare in libertà. E allora, cosa c'è di meglio di una gita fuori porta in questa soleggiata primavera?

Dopo tanto freddo e tante preoccupazioni possiamo quindi tornare a goderci le bellezze paesaggistiche, le mete da sogno e le prelibatezze della tavola di cui l'Italia è certamente ricca. In questo numero di Turismo all'Aria Aperta vi offriamo, come sempre, tanti spunti per girare da nord a sud il Belpaese.

Vi portiamo in Veneto a scoprire il Castello di Thiene, dove il paesaggio primaverile è reso ancor più poetico dallo sbocciare dei suoi roseti, in Emilia Romagna tra le magnificenti cupole di Parma, Reggio Emilia e Piacenza e scenderemo al Sud tra le bellezze della Puglia per presentarvi, negli "Itinerari Gustosi", alcune eccellenze della tavola: olio e vino dell'entroterra foggiano.

Faremo un salto anche all'estero, andando a toccare la Francoforte di Goethe, il Tirolo Austriaco e la misteriosa Lituania.

Siamo pronti dunque a ripartire, tutti insieme e con ogni mezzo, verso tante bellissime località, alla ricerca di panorami da ammirare, fotografare e vivere, sempre nel pieno rispetto delle norme.

da oltre **40**anni
sosteniamo
i vostri desideri
di **libertà**

con esperienza,
professionalità, affidabilità
e assistenza sempre
al vostro servizio



IL PIÙ IMPORTANTE CONCESSIONARIO DEL CENTRO ITALIA

uscita Ancona sud, Aspio Terme S.S.16 Km 309,7
Camerano AN - Tel. 071 95559 - www.conerocaravan.it

La **Conero Caravan** è un'azienda fondata nel **1977** grazie all'abilità imprenditoriale di Falcetelli Alvaro, coadiuvato dai figli Eusebio e Cristiano, che con passione e determinazione hanno saputo far crescere nel tempo.

Oggi la Conero Caravan ha **superato i 40 anni**, e grazie alla sua esperienza è conosciuta a livello nazionale nel settore dei veicoli ricreazionali, diventando oramai una vera e propria cittadella del pleinair.

Puoi trovare una **variegata scelta di marchi e modelli**, che va dal più lussuoso motorhome all'autocaravan, fino al più semplice dei semintegrati e van, sia **nuovi** che **usati garantiti**.

Nel fornito market accessori è possibile trovare più di **5000 accessori e ricambi** per il campeggio. A corredo, il novero dei **servizi post-vendita**: due moderne e qualificate officine, nelle quali si effettuano interventi di riparazione e allestimento sulla cellula abitativa e manutenzioni sulle parti meccaniche.

Lo staff familiare ed aziendale garantisce **assistenza** e massima **affidabilità** per tutta la clientela.



SEGUICI SU:   

Sommario

On the Road Italia

Le cupole e gli affreschi delle più straordinarie chiese di Parma, Piacenza e Reggio Emilia

Primavera in fiore al Castello di Thiene

I Viaggi di Turit: la Calabria Tirrenica

Il piacere di progettare. Mix di proposte.

News sulla circolazione stradale

Mostre

Dagli Enti e Associazioni di Categoria

Vetrina Camper

Dagli Enti e Uffici del Turismo Estero in Italia

Le proposte di Anek

Benessere

L'opinione di Beppe Tassone

i Gustosi

Azienda Agricola Petruzzellis, vino e olio nel cuore della Puglia

Misto, mixology e cibarie con aperitivo a domicilio a Roma

Il Montecucco, una nuova eccellenza vinicola della Toscana

Peccati di gola. Mix di proposte.

pag. 8

pag. 8

pag.18

pag.22

pag.30

pag.44

pag.54

pag.59

pag.62

pag.66

pag.72

pag.77

pag.88

pag.93

pag.94

pag.98

pag.102

pag.106



TURISMO

all'aria aperta

Mensile - Anno 27° - N. 295

Gruppo Editoriale Turismo Itinerante srl
di Claudio Domenico D'Orazio
editore@turismoitinerante.com

Direzione e Redazione:
Gruppo Editoriale Turismo Itinerante srl
Sede: Strada Vecchia del Pinocchio 31
60131 Ancona Tel. 335 8790279
redazione@turit.it

Direttore Responsabile: Maurizio Socci

Direttore:
Salvatore Braccialarghe
brasal.turit@gmail.com

Grafica: Michela Zitti grafica@michelazitti.it

Ufficio Abbonamenti: Tel. 335 8790279
abbonamenti@turit.it

Redazione:
Isotta Bartoletti - rod1943@virgilio.it
Domenico Carola - ntcarol@virgilio.it
Antonio Castello - a.c.castello47@gmail.com
Franca D. Scotti - scottifranca@gmail.com
Tommaso Fabretti - tom.fabretti@gmail.com
Beppe Tassone - beppe@sec.cnet.it
Tania Turnaturi - taniaturnaturi@gmail.com

Collaboratori: Mario Sebastiano Alessi
Rodolfo Bartoletti, Mariella Belloni,
Daniele Bianco, Irene Braccialarghe,
Dario Brignole, Cristiano Fabris,
Antonella Fiorito, Pier Francesco Gasperi,
Giuseppe Lambertucci,
Laura Luminista Stolnicu, Carlo Mantovani
Camillo Musso, Rosanna Ojetti,
Vincenzo Punzo, Pola Rebis,
Marisa Saccomandi, Carmen Somma

Turismo Itinerante è a disposizione degli
aventi diritto con i quali non è stato possibile
comunicare, nonché per eventuali involontarie
omissioni o inesattezze nella citazione delle
fonti delle illustrazioni e dei brani riprodotti.
Foto, CD Rom e manoscritti, anche se non
utilizzati, non vengono restituiti.

On the Road



Camera di San Paolo a Parma, credit Visit Emilia

LE CUPOLE E GLI AFFRESCHI DELLE PIÙ STRAORDINARIE CHIESE DI PARMA, PIACENZA E REGGIO EMILIA

A cura di Tommaso Fabretti - tom.fabretti@gmail.com

LE CHIESE SONO DA SEMPRE CUSTODI DI ECCEZIONALI OPERE D'ARTE. E SPESSO È PROPRIO GUARDANDO IN ALTO, NELL'IMMENSITÀ DELLE LORO CUPOLE CHE SI SVELANO CAPOLAVORI MERAVIGLIOSI, AFFRESCHI REALIZZATI DA GRANDI ARTISTI DEL PASSATO. QUESTO È IL PERIODO IDEALE PER SCOPRIRE TALI ESPRESSIONI DEL GENIO UMANO RACCHIUSE NELLE PIÙ BELLE CHIESE DI PARMA, PIACENZA E REGGIO EMILIA, GUIDATI DA **VISIT EMILIA**.

L'ARTE DEL CORREGGIO NELLE TRE CUPOLE DI PARMA

Antonio Allegri, detto il Correggio, lavorò a Parma realizzando tre affreschi indiscussi capolavori della storia dell'arte: la Camera di San Paolo (1519), la cupola di San Giovanni Evangelista (1520-1524) e la cupola della Cattedrale (1524-1530) "... la più bella di tutte, che siensi dipinte prima e dopo..." come sottolinea il Mengs nel Settecento.

La Camera di San Paolo è parte dell'appartamento della Badessa Giovanna da Piacenza. Il soffitto, con volta ad ombrello, fu affrescato da Correggio con uno stile nuovissimo e originale che presuppone la conoscenza del lavoro di Mantegna a Mantova.

Nella cupola della Basilica di San Giovanni Evangelista di Parma, realizzando un bellissimo affresco che mostra Cristo circondato dagli

apostoli. L'anziano Giovanni, protagonista della visione, alla base, è testimonianza dell'abilità dimostrata dal pittore nel gestire le figure in scorcio, qui ben esemplificata nell'architettura di nuvole.

Imponente e tra i simboli più significativi della città Capitale Italiana della Cultura 2020 + 2021 è il Duomo di Parma. Al suo interno, il Correggio raffigura, con un linguaggio nuovo per l'epoca, fatto di prospettive e scorci che segnano il transito tra terra e cielo in un vortice popolato di nuvole e luce, l'Assunzione della Vergine in cielo. Composizione e movimento si fondono in un capolavoro di illusionismo visivo. Correggio organizzò lo spazio dipinto intorno ad una spirale di corpi in volo, mai vista prima, che sembra annullare l'architettura per dare risalto ai personaggi, i quali, in equilibrio, si liberano in aria. Al centro

c'è Cristo che discende dalla luce con una posa plastica per il periodo molto innovativa.

L'AFFRESCO DEL PARMIGIANINO NELLA BASILICA DI SANTA MARIA DELLA STECCATA DI PARMA

Tre vergini sagge e tre vergini stolte è il grande affresco del Parmigianino, databile al 1531-1539 e conservato nella volta del presbitero della basilica di Santa Maria della Steccata a Parma. L'artista, che aveva lavorato per alcuni anni a Bologna, tornò nella sua città per decorare l'abside maggiore della nuova basilica, costruita nel 1521 per opera di Bernardino Zaccagni e del figlio Giovanni Francesco, con il contributo di Antonio da Sangallo il Giovane nel disegno della cupola. La basilica, la cui pianta centrale a croce greca è ispirata al Bramante,



Duomo di Parma, interno, foto di Meridiana Immagini, credit Visit Emilia

è un bellissimo esempio di chiesa del Rinascimento e si trova nella centrale Via Garibaldi di Parma. Il nome proviene dallo steccato di legno che proteggeva il dipinto della Madonna allattante, ora posto sopra l'altare maggiore, molto venerato dai fedeli nell'oratorio che qui si trovava prima della costruzione della chiesa. La cupola, luminosa, è stata decorata da Bernardino Gatti,

che dipinse l'Assunzione di Maria fra una moltitudine di santi e patriarchi, mentre Cristo scende verso di lei. Risalta alla vista il capolavoro di Parmigianino sul grande arcone sopra l'altare maggiore. Sulla destra ha raffigurato le "Vergini sagge" con la lampada accesa e sulla sinistra le "Vergini stolte" con la lampada spenta. Nel catino dell'abside dietro l'altare maggiore, l'affresco

dedicato all'Incoronazione della Vergine venne eseguito tra il 1541 e il 1547 da Michelangelo Anselmi su cartoni di Giulio Romano.

È tra le più grandi d'Italia la cupola della Chiesa di Santa Maria del Quartiere di Parma

Una grande cupola affrescata da Pier Antonio Bernabei con il fratello Alessandro e Giovanni Maria Conti della Camera tra il 1626 e il 1629



Cattedrale di Piacenza, foto di Relazioni Pubbliche, credit Visit Emilia



Cattedrale di Piacenza, foto di Relazioni Pubbliche, credit Visit Emilia

sovrasta la Chiesa di Santa Maria del Quartiere, nel cuore dell'Oltretorrente piacentino. La chiesa, a pianta esagonale e sorretta da archi e pilastri, fu chiamata così perché costruita nei pressi del quartiere di una guarnigione militare. La splendida cupola è per dimensioni una delle più grandi d'Italia e la sua decorazione, il cui gusto richiama il Correggio per la moltitudine di

figure e l'accalcarsi delle pastose nuvole, raffigura il Paradiso con la Trinità, la Madonna, gli apostoli, i profeti e i santi.

L'OPERA DI GUERCINO NELLA CUPOLA DELLA CATTEDRALE DI PIACENZA

Lo sguardo resta totalmente affascinato dalla grande cupola ottagonale affrescata dal Guercino (Giovanni Francesco Barbieri, 1591 - 1666) e dal Morazzone (Pier Francesco Mazzucchelli, 1573 - 1626) nella Cattedrale di Piacenza. Qui si delineano le figure dei profeti, sospesi tra le nuvole portando cartigli e con il volto rivolto verso l'alto, verso la divinità. Sono Davide, Isaia, Aggeo, Osea, Zaccaria, Ezechiele, Michea e Geremia, ognuno racchiuso nella propria vela. Inizialmente l'opera fu commissionata nel 1625 al Morazzone, ma l'artista lombardo morì dopo aver terminato le vele di Davide e di Isaia.

L'anno successivo il lavoro fu affidato al Guercino, che realizzò tra il 1626 e il 1627 le altre sei vele e affrescò anche le lunette, in cui si possono osservare quattro episodi dell'infanzia di Gesù - l'annuncio ai pastori, l'adorazione dei pastori, la presentazione al tempio e la fuga in Egitto - e quattro rappresentazioni di sibille, in ideale dialogo con i profeti per il compito simile di predire il futuro.

LA CUPOLA AFFRESCATA DELLA CHIESA DI SAN FRANCESCO DI PIACENZA

In Piazza Cavalli di Piacenza spicca la Chiesa di San Francesco. Costruita tra il 1278 e il 1363 per volontà del ghibellino Umbertino Landi, è in stile gotico lombardo con facciata in cotto. Presenta in facciata due contrafforti, rosone, cuspide e



Chiesa di San Francesco a Piacenza, credit Visit Emilia



Basilica di Santa Maria in Campagna (PC), credit Visit Emilia

guglie, nonché un portale mediano quattrocentesco (più tardi i laterali), e sui fianchi poderosi archi rampanti. Sul lato destro si trova il chiostro, di cui è rimasto solo un porticato.

La chiesa conserva all'interno sepolture di uomini illustri, dipinti, sculture e resti di affreschi del XIV e XV secolo. Da notare la scultura posta nella lunetta del portale, con le Stigmatate di San Francesco (1480 circa).

La cupola della cappella dell'Immacolata, con la grandiosa pala, è affrescata da Giovanni Battista Trotti detto "Il Malosso" (1597), per la cui commissione i francescani elaborarono una iconografia originale e curiosa. L'artista qui raffigura l'Assunzione al cielo della Vergine.

IL COMPLESSO CICLO PITTORICO DELLA BASILICA DI SANTA MARIA IN CAMPAGNA DI PIACENZA

Stupiscono anche gli interni della Basilica di Santa Maria in Campagna impreziosita dal complesso ciclo pittorico della cupola realizzato da Antonio Sacchi detto "Il Pordenone". A lui si deve sulla parete d'ingresso la raffigurazione di Sant'Agostino e le opere della cappella dei Re Magi interamente affrescata dall'artista, come anche la successiva cappella di Santa Caterina.

La bellissima cupola, i cui affreschi sono stati realizzati dal Pordenone e da Bernardino Gatti detto il Soiaro in un periodo compreso tra il 1530 ed il 1543, si erge nel mezzo della croce greca e domina tutta la struttura. Nella lanterna è raffigurato Dio padre sostenuto da una gloria di angeli da cui discendono personaggi e storie della cristianità.

Appena sotto, infatti, si aprono gli otto spicchi e altrettanti costoloni della cupola popolati di profeti e sibille, putti, personaggi dell'Antico



Basilica di San Prospero (RE), credit Visit Emilia

Testamento e simboli vari. Subito dopo si può notare il fregio, dove ci sono gli eroi e gli dei dell'antichità classica, poi gli apostoli, come colonne portanti della struttura ed infine il tamburo che illustra alcune scene della vita di Maria.

LA CUPOLA DELLA CHIESA DI SAN CRISTOFORO DI PIACENZA AFFRESCATA DA BIBBIENA

Capolavoro di arte barocca, la Chiesa di San Cristoforo di Piacenza stupisce per la sua cupola, affrescata da Ferdinando Galli Bibbiena (1657-1743).

L'artista seppe trasferire la prospettiva, patrimonio della speculazione matematica e filosofica, nel campo

della prassi della quadratura, disegnando nella cupola finte colonne che la sostengono, dando così una sensazione di spazi più ampi di quello che sono in realtà, una caratteristica peculiare del barocco locale. Considerata una meraviglia del quadraturismo e della pittura illusionistica, la cupola ha una copertura ad ombrello con lanternino superiore con lesene e aperture rettangolari.

La decorazione fa emergere un effetto di grandiosità e di artificio scenografico molto particolare, donando una visione celebrativa e teatrale di grande effetto. Oggi l'edificio ospita anche il Piccolo Museo della Poesia, il primo in Europa.

LA CUPOLA DI LIONELLO SPADA NEL TEMPIO DELLA BEATA VERGINE DELLA GHIARA DI REGGIO EMILIA

Tra i più artistici santuari mariani d'Italia, monumento di fede eretto a seguito di un prodigioso miracolo, il Tempio della Beata Vergine della Ghiara di Reggio Emilia vanta una maestosa decorazione figlia del lavoro di una élite di artisti emiliani della prima metà del Seicento. Il progetto dell'architetto ferrarese Alessandro Balbo fu poi eseguito dal reggiano Francesco Pacchioni, coadiuvato per la costruzione della cupola da Cosimo Pugliani. Affrescata nel 1614 da Lionello Spada, allievo del Carracci, che si ispirò



Cupola della Chiesa di San Giovanni (RE), credit Visit Emilia

alle scritture dell'Antico Testamento ed ebbe modo di mostrare grandi qualità prospettiche, soprattutto nella realizzazione degli angeli, il ciclo decorativo degli affreschi che orna le volte, le cupolette, la cupola e l'abside in ricchissime cornici, decorazioni e stucchi dorati, amplifica e commenta come in una sacra rappresentazione l'immagine della Beata Vergine della Ghiara presentata dal motto "Quem genuit adoravit". È l'esaltazione di Maria, che riassume il mistero dell'alleanza tra Dio e il suo popolo.

È invece opera del Guercino il capolavoro "la Crocifissione di Cristo, con ai piedi la Madonna e i Santi Maria Maddalena, San Giovanni e S. Prospero" che rende la pala dell'Altare della Città il lavoro di maggior impegno dell'artista al suo rientro da Roma.

Per personalizzare la visita è disponibile l'applicazione "Arte e biblica nella Basilica della Ghiara" che dialoga con i codici QR all'interno della basilica, fornendo approfondimenti storici, artistici e teologici dell'opera.

IL GIUDIZIO UNIVERSALE NELLA BASILICA DI SAN PROSPERO DI REGGIO EMILIA

Per ammirare "Il Giudizio Universale" di Camillo Procaccini (1558ca -1629) bisogna varcare la porta della Basilica di San Prospero di Reggio Emilia e rivolgere lo sguardo sul ciclo pittorico del presbiterio e dell'abside. L'artista bolognese raffigura con maestria nella chiesa dedicata al patrono della città (di cui conserva le spoglie) e situata nel cuore del centro storico, il giorno del supremo giudizio di Cristo, collocato nel punto più alto della conca absidale, il quale in modo risoluto, ma carico di umana pietà, invita le anime a salire, circondato



Basilica di San Prospero (RE), credit Visit Emilia

da angeli e santi del paradiso. Non mancano gli apostoli Andrea e Pietro e poi disposti secondo precise gerarchie gli evangelisti, i santi protettori della città e altre figure. Poi i risorti, che emergono dalle sepolture rivolti verso il cielo. L'atmosfera cambia nella rappresentazione dei dannati che sprofondano nelle fiamme dell'inferno, tra bagliori accecanti, controluce, vapori, e la grande figura del diavolo. Altre sce-

ne caratterizzano l'opera, come la rappresentazione del Cristo morto nel sepolcro e poi nella volta del presbiterio la creazione di Eva e dell'Apocalisse. A completare il ciclo di affreschi del catino absidale, le due storie bibliche: la caduta di Jetzabel e la resurrezione del figlio della vedova a Naim. L'opera segna la fine del Manierismo a Reggio Emilia e l'arrivo delle innovazioni della pittura dei Caracci.



Tempio della Beata Vergine della Ghiara (RE), cupola, credit Visit Emilia

NELLA PICCOLA GHIARA DI REGGIO EMILIA, LA CUPOLA ISPIRATA DAL CORREGGIO

Chiamata la "Piccola Ghiara", la Chiesa di San Giovannino di Reggio Emilia custodisce opere prestigiose e una splendida cupola realizzata dal Sisto Badalocchio, che si ispirò all'Ascensione dipinta dal Correggio nell'Abbazia di San Giovanni Evangelista a Parma. La struttura attuale risale al XVI secolo, anche se le prime notizie della chiesa risalgono al XII secolo. Nei primi anni del Seicento diversi artisti, che poi hanno arricchito di opere la Basilica della Ghiara di Reggio Emilia, affrescarono la Chiesa di San Giovannino rendendola preziosa. La cupola è dotata di quattro finestroni e di statue in terracotta. Gli affreschi realizzati nel 1613 rappresentano un volteggiare di figure e nuvole che guardano verso l'alto, verso il "Ritorno di Cristo". La volta della navata centrale presenta, racchiuse in ardite prospettive illusionistiche del bresciano Tommaso Sandrini, affreschi di Lorenzo Franchi, rappresentanti San Giovanni che scrive l'Apocalisse.



Tempio della Beata Vergine della Ghiara (RE), foto di Alessandro Azzolini, credit Visit Emilia

Per conoscere le strutture convenzionate con la **Tessera Turit** in cui potrete soggiornare godendo di sconti e promozioni speciali

cliccate qua:
<https://www.turismoitinerante.com/site/elenco-convenzioni-tessera-turit/>

Ringraziamo per la gentile collaborazione l'Ufficio Stampa di Visit Emilia

UN VAN – DUE AMBIENTI

MALIBU VAN FIRST CLASS – TWO ROOMS



Pianta unica ed innovativa nella categoria dei Van con concetto dei due ambienti

- ! Sensazione di spazio aperto
- ! Enorme libertà di movimento
- ! Separazione degli spazi con zona spogliatoio
- ! Letti extra grandi - 203 cm
- ! Armadio alto universale
- ! Due armadi guardaroba
- ! Enormi vani di stivaggio
- ! Due stili disponibili

malibu
 a company of carthago

Troverete tutto questo e molti altri vantaggi solo nel Malibu best Van in class!

www.malibu-vans.com

Primavera in fiore al Castello di Thiene

A cura di Tommaso Fabretti - tom.fabretti@gmail.com



Castello di Thiene

PASSEGGIATE NEL GIARDINO ROMANTICO E SEDUTE DI YOGA TRA ROSETI E ALBERI SECOLARI

È sbocciata la primavera. Nel cuore del Veneto c'è una meraviglia del '400 tutta da scoprire: si tratta del Castello di Thiene (VI), con il suo Giardino Romantico, immerso in un parco di oltre 12mila mq. A maggio, quando sboccia la stagione delle rose, è più che mai suggestivo passeggiare lungo la cedraia cinquecentesca adorna di roseti in fiore. La bellezza di questi luoghi l'aveva intuita, nell'800, Caterina Roncalli, moglie del Conte Orazio Porto, che decise di utilizzare Thiene come residenza per la "villeggiatura" e diede al parco l'attuale configurazione. Oggi la cura della dimora e del verde che la circonda è affidata agli ultimi eredi, ovvero la famiglia dei Conti Thiene: "se parliamo di verde, la prima scelta che abbiamo fatto per la tutela del parco - racconta Francesca di Thiene, proprietaria della dimora storica - è stata quella di non utilizzare prodotti chimici per la cura di tutte le nostre piante ma solo prodotti naturali. In un periodo come

questo, con la riscoperta della vita a contatto con la natura, riteniamo che abbracciare una scelta sostenibile sia la cosa più giusta da fare".

Il parco romantico si sviluppa nella parte retrostante del Castello ed è attraversato dalla roggia, che veniva utilizzata per lavare, irrigare, abbeverare gli animali, per l'igiene personale e per stupire gli ospiti con giochi d'acqua; la roggia ha costituito una risorsa fondamentale per lo sviluppo urbano di Thiene consentendo l'installazione lungo le sue rive di numerose attività. L'acqua della roggia serviva anche per l'irrigazione della cinquecentesca cedraia: un lunghissimo colonnato addossato alle mura a nord del Castello, al riparo dai venti freddi, che serviva da serra per la coltivazione di agrumi e che oggi risulta essere, in ogni stagione, il luogo giusto per una romantica passeggiata.

Da qui ci si sposta nella grande corte nobile antistante la villa per visitare le scuderie. Colonne in



Castello di Thiene Giardino



Castello di Thiene Giardino

marmo rosso di Asiago, sovrastate da una serie di putti in pietra tenera di Vicenza, separano ben 32 poste; il pavimento è caratterizzato da uno straordinario 'motivo a catena' realizzato in pietra bianca e rosa. Risale al 1970 il restauro di questo luogo, dove trovavano esposizione pregiati cavalli da addestrare e vendere. Ancora oggi, davanti alle scuderie, si può osservare la presenza di una colonna in pietra – il pilìere – attorno a cui si addestrava il cavallo. Quest'area era la "cavallerizza" opportunamente attrezzata e destinata all'insegnamento e all'esercizio del cavalcare. Scorre tuttora sotto la scuderia, la roggia, da cui lo stalliere poteva facilmente attingere l'acqua per abbeverare e pulire gli stalli.

Dall'ingresso della scuderia è possibile soffermarsi ad osservare la facciata del Castello: un disegno unico che richiama il tradizionale fontego veneziano, residenza e magazzino/luogo di commercio. L'ingresso al Castello avviene dall'ampio loggiato con cinque arcate e ai lati le due torri merlate caratterizzate dai caratteristici camini dei palazzi

veneziani. Due scaloni in pietra conducono alla Galleria dei Cavalli in cui sono esposte insolite tele equestri del XVII secolo. Per gruppi ridotti su prenotazione è possibile visitare anche le camere da letto dove sono conservati: cappelli, capi di abbigliamento, ombrelli e oggetti d'uso quotidiano; curiosa inoltre la raccolta di borsette, composta da 29 esemplari, dalla fine del XVIII secolo fino agli anni '40.

Sempre su prenotazione per piccoli gruppi è possibile inoltre visitare il sotterraneo cinquecentesco che permetteva alla famiglia di raggiungere la Cappella gentilizia esterna alle mura senza passare dalla pubblica via. Il sotterraneo conserva ancor oggi una profonda cisterna che veniva utilizzata per depositare i blocchi di ghiaccio che refrigeravano tre celle disposte a semicerchio utilizzate per la conservazione del cibo. Le ghiacciaie all'epoca erano molto comuni e l'esempio conservato al Castello, per tipologia e buon stato di conservazione, è molto interessante e curioso. Al Castello di Thiene è inoltre possibile soggiornare: l'e-

sperienza di dormire in un'antica dimora con decori e arredi d'epoca è senza dubbio unica.

Nel grande appartamento, al piano nobile del Castello, sono disponibili la Suite delle Magnolie, la Camera del Giardino Segreto, la Camera della Cedraia e la Camera del Camino.

È possibile svegliarsi con una rigenerante lezione di yoga privata o partecipare alle lezioni aperte a tutti che solitamente si svolgono una volta alla settimana su prenotazione. Il Castello fa parte di Adsi Associazione Dimore Storiche Italiane ed è anche parte delle Dimore Amiche del Veneto, una rete di sei famiglie, per sei straordinarie dimore venete impegnate in un attento storytelling sui valori di autenticità, accoglienza e unicità delle loro case.

Per visite al Parco e al Castello: prenotazione on-line con un click su castellodithiene.com (anche il giorno della visita, salvo disponibilità) o invio di un'e-mail a info@castellodithiene.com.



Per conoscere le strutture convenzionate con la **Tessera Turit** in cui potrete soggiornare godendo di sconti e promozioni speciali cliccate qua: <https://www.turismoitinerante.com/site/elenco-convenzioni-tessera-turit/>

Ringraziamo per la preziosa collaborazione l'Ufficio Stampa del Castello di Thiene

**Domenica 18 Ottobre
aperti a Vicenza
con orario continuato.**

**BONOMETTI.
DOVE LA TUA VACANZA
HA INIZIO.**



Mettetevi comodi e prendetevi il vostro tempo. Partire bene significa scegliere nel posto giusto, in tutta serenità e davanti a un'offerta davvero ampia.

Da oltre 50 anni, chi conosce Bonometti sa che può stare tranquillo: oltre 30 mila mq al coperto in 2 sedi, 40 professionisti sempre al vostro servizio, più di 200 veicoli nuovi in pronta consegna (tra camper e caravan), 100 usati garantiti, 2 officine per l'assistenza e la personalizzazione dei veicoli e 2 market ricchi di articoli viaggio e tempo libero.



Vicenza
36077 Altavilla Vic.na
Via Lago d'Iseo, 2
T. +39 0444 372372

Trento
38121 Trento
Via di Spini, 8
T. +39 0461 950926



Bonometti
centrocaravan

Bonometti, un centrocaravan proprio come lo vorresti

www.bonometti.it



Quant-X
battericide&sanitizer
EASY



BATTERICIDA VOLUMETRICO
liberiamo l'aria

Batteri - Virus - Muffe

~~**150,00**~~
, EURO

PER I POSSESSORI
DELLA CARTA *Turist*
44 ANNI DI TURISMO FIDELIANTE

CHE PRENOTANO

135,00
, EURO

SPESE DI SPEDIZIONE INCLUSE

**Battericida volumetrico
con tecnologia UV-C*
per piccoli ambienti
soggetti ad elevata
contaminazione**

*TECNOLOGIA TESTATA ANTICOVID

**BATTERICIDA
VOLUMETRICO**



PHILIPS



Prodotto Conforme

Ordina su <https://www.turismoitinerante.com/site/offerta-speciale-turist-card-quant-x-easy-il-battericida-volumetrico/>



Modello **EASY** a **1** lampada **UV-C**

BATTERICIDA VOLUMETRICO

Battericida volumetrico con tecnologia **UV-C**, elimina batteri, muffe e virus, infatti la tecnologia **UVGI** che viene utilizzata dal **QUANT-X EASY** è testata anche per l'eliminazione del covid19.

Quant-X EASY è un innovativo sistema di purificazione dell'aria appositamente progettato per la sanificazione dei piccoli ambienti chiusi, soggetti ad elevata contaminazione e concentrazione di cattivi odori.

IDEALE QUINDI PER CHI CONDIVIDE GLI SPAZI IN CAMPER, CARAVAN O CASE MOBILI CON ANIMALI DOMESTICI

CARATTERISTICHE TECNICHE

- Scocca Alluminio Anodizzato
- Dimensione in mm 270 x 90 x 38
- Portata aria 50m³/H
- 1 Lampada PHILIPS TUV4W T5G5 UVC
- Alimentazione 220 V o 12 V D.C.
- Interruttore ON/OFF
- Efficacia del potere battericida del 98%
- Rumorosità 31 dB
- Peso 350 gr (escluso alimentatore)
- Potenza lampada Germicida 4W

Dichiarazione di Conformità

L'azienda costruttrice dichiara che il modello QUANT-X EASY è conforme alla direttiva bassa tensione 73/23/CEE, alla direttiva compatibilità elettromagnetica 89/336/CEE e le loro successive modifiche ed integrazioni.

Garanzia

Il prodotto è garantito per 2 anni ad esclusione delle lampade battericide e dei fusibili. La garanzia ha inizio dalla data di consegna del battericida comprovata dall'invio da parte del Cliente del modulo di garanzia allegato che dovrà essere debitamente compilato.

**BATTERICIDA
VOLUMETRICO**



PHILIPS



Prodotto Conforme

IL PIACERE DI PROGETTARE



Foto di Yaroslav Shuraev da Pexels

A cura di Franca Dell'Arciprete Scotti

Il 2021 è visto da molti come l'anno in cui il turismo potrà finalmente ripartire, seppur in maniera diversa da come eravamo abituati a concepirlo. In attesa di definire le nostre vacanze, cominciamo a esplorare qualche itinerario allettante, in Italia e all'estero: luoghi e alloggi insoliti, città di charme, sentieri per avventure all'aria aperta e passeggiate tra castelli e monumenti



Losanna, Museo Art Brut

LOSANNA CELEBRA LE SUE GRANDI DONNE

Elegante, discreta e con un garbo senza tempo a cui è difficile sottrarsi. Elementi che esaltano l'innata femminilità di Losanna, città dalle spiccate risorse culturali, che nei secoli ha dato i natali, ospitato, accolto personalità che hanno lasciato il segno nella storia e nella cultura mondiale.

Fra queste, molte ricercatrici, studiose, esperte d'arte, manager che nella capitale del Vaud si sono formate ed affermate e che ora rivestono ruoli ai vertici di istituzioni internazionali. Alcune di loro, in questo 2021 in cui la

Svizzera celebra i 50 anni del diritto di voto alle donne, sono le ispiratrici di percorsi reali o al momento anche solo virtuali, che invitano a scoprire curiosità ed infinite potenzialità di una città sempre al passo con i tempi. Ad esempio Sarah Lombardi dal 2013 è al timone della Collection de l'Art Brut, nata nel 1976 dal lascito dell'artista francese Jean Dubuffet alla città di Losanna e considerata la più grande raccolta al mondo di opere nate nel disagio: 60.000 lavori di oltre un migliaio di artisti, molti

dei quali sinora mai esposti al pubblico.

Una curiosità? Lo Château de Beaulieu, sede della Collection de l'Art Brut, nella seconda metà del '700 fu la residenza giovanile di Madame de Staël (1766-1817), figlia del Jacques Necker, ministro delle finanze di Re Luigi XVI e della losannese Suzanne Curchod, fondatrice dell'Hôpital Necker a Parigi. Prima di trasferirsi nelle vicinanze di Ginevra, Madame de Staël visse alcuni anni anche all'Elysée elegante dimora dove amava incontrare pensatori, scrittori, esuli di varie nazionalità.

La storica residenza, fino all'autunno scorso è stata sede del Musée de l'Elysée, museo fotografico fra i più autorevoli a livello internazionale.

Cassaforte di rari archivi fotografici, fra i quali quelli di Charlie Chaplin e René Burri, il museo dal 2015 è diretto dalla giovane Tatyana Franck, esperta di fotografia e d'arte moderna e contemporanea. Anche il Museo Olimpico è diretto da Angelita Teo, giovane manager di Singapore che sovrintende anche la Fondazione olimpica per la cultura ed il centro studi olimpico.

www.lausanne-tourisme.ch/it/
www.svizzera.it



Isamar Holiday Village, panoramica

ISAMAR HOLIDAY VILLAGE A ISOLAVERDE DI CHIOGGIA INVITA ALLO SPORT E AL GIOCO

Isamar Holiday Village compie 50 anni! Il Villaggio, diventato negli anni meta insostituibile per tante famiglie, festeggia l'importante traguardo aprendo la stagione estiva con importanti novità.

Un'area di 20.000 mq dedicata allo sport e al gioco dei bambini, piscine riscaldate per prolungare le vacanze, nuove abitazioni di ultima generazione e summer camp con famosi professionisti per i ragazzi. Perché Isamar non si ferma mai, guarda al futuro e non osa lasciarsi sfuggire nessun trend del settore.

Fondato nel 1971 da Renato Pagnan, Isamar Holiday Village, a

Isolaverde di Chioggia (Ve) è un punto di riferimento dei villaggi vacanze in Europa. Immerso in un'area verde di 35 ettari, affacciata sul mare, con ampia spiaggia privata, conta 1000 strutture ricettive, un grande parco acquatico, aree divertimento per i bambini e ragazzi, attrezzature per attività sportive, centro wellness e animazione internazionale. A breve distanza da Isamar Holiday Village, IsaResidence Holiday Resort, l'ambiente ideale per chi cerca una vacanza all'insegna della tranquillità e del relax, ma con accesso a tutti i servizi di animazione e sport del Villaggio.

Il villaggio fa parte del Gruppo Isaholidays, di cui fa parte anche Barricata Holiday Village nel Parco del Delta del Po.

Isamar new Sport & Fun Park ab-

braccia 20.000 mq interamente dedicati allo sport e al gioco, per tutte le età. Un'oasi verde gigantesca con quattro campi da tennis e uno da calcio, al cui interno se ne trovano due da calcetto, un campo da basket, uno da volley e uno da minigolf professionale a 18 buche. E, per chiunque desideri misurarsi in una nuova disciplina sportiva, Isamar offre l'opportunità di seguire gratuitamente le Academy di calcio, tennis e basket, condotte da istruttori professionisti. E perché non sfruttare anche maggio e anticipare le vacanze? A Isamar si può, perché due delle piscine del villaggio, la baby e quella con gli scivoli e la piscina del Residence avranno l'acqua riscaldata nella stagione più fresca.

www.villaggioisamar.com



Villa Ormaneto, Les Collectionneurs

SOGGIORNARE IN VILLE ANTICHE CON LES COLLECTIONNEURS

In attesa di poter tornare a viaggiare senza restrizioni, les Collectionneurs - community di ristoratori, albergatori e viaggiatori - presenta una selezione di antiche ville immerse nella natura e ricche di storia ideali per programmare un weekend di evasione dalla routine quotidiana o un soggiorno di relax di più giorni.

Differenti esperienze tra cui scegliere, da nord a sud, in pianura, in collina o al mare, a partire dalle ultimissime new entry nella community tra le quali fanno il loro debutto Villa Ormaneto e Villa Barbarich, due prestigiose residenze venete dalla forte personalità e dallo charme d'altri tempi.

In ogni villa selezionata da les Collectionneurs i viaggiatori potranno trascorrere momenti indimenticabili nella riservatezza e nell'esclusività, grazie anche alla possibilità di riservare la villa tutta per sé.

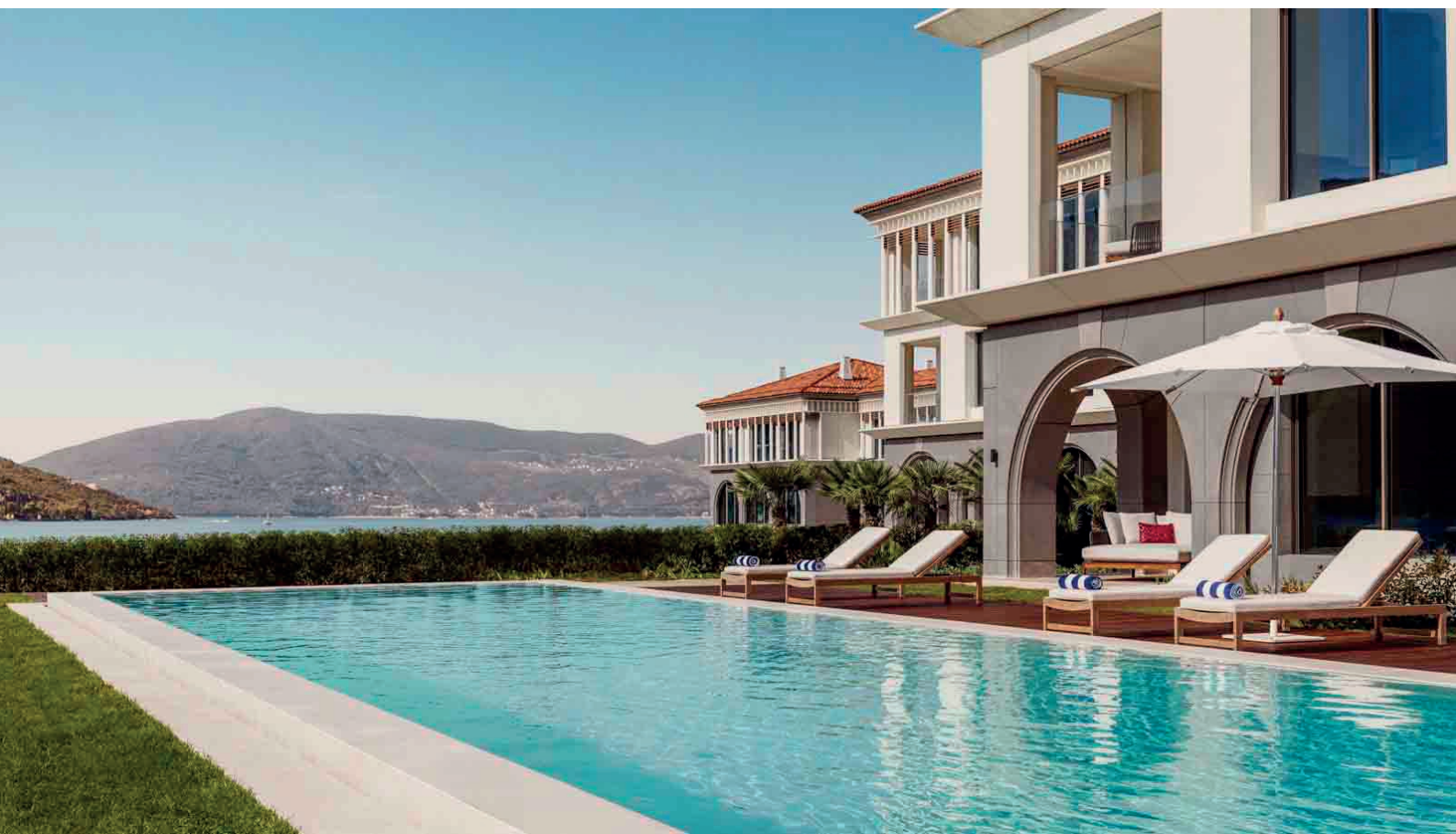
Si spazia dal veronese a Tropea, da Capri a Lucca, a Venezia.

Basta allontanarsi di pochi chilometri da Verona per scoprire nella pianura della Bassa veronese il fascino di una tipica villa veneta. Fermandosi nel comune di Cerea, i viaggiatori resteranno incantati da Villa Ormaneto, un casino di caccia risalente alla prima metà del '300, che fu di proprietà del nobile Cangrande Della Scala.

Tra le atmosfere senza tempo degli ambienti interni e la calda accoglienza della proprietaria Grazia Fabricci e della direttrice Camilla De Santi, gli ospiti potranno rilassarsi in una delle eleganti camere dallo stile country-chic, soffermarsi nella grande sala camino e passeggiare nel verde del grande parco che circonda la villa.

Per i viaggiatori gourmand la novità da non perdere è il nuovo ristorante VI.OR con il giovane chef Marco Fazzini e le sue proposte di una cucina 'fusion' veneta.

www.lescollectionneurs.com



One Only Portonovi Poo, PM Pool Cluster Pool Main

ONE&ONLY SBARCA IN EUROPA E ACCENDE I RIFLETTORI SUL MONTENEGRO

One&Only, brand leader nell'ospitalità di fascia alta con 11 resort extra-lusso nelle più suggestive destinazioni del mondo, annuncia il suo arrivo in Europa con l'apertura del nuovo One&Only Portonovi il 1° maggio 2021 e posiziona il Montenegro sulla mappa delle rotte imperdibili per i viaggiatori internazionali più esigenti.

Affacciato sui suggestivi fiordi di Boka Bay - parte del Patrimonio UNESCO - dove montagne spettacolari si tuffano scenograficamente nelle acque cristal-

line dell'Adriatico, One&Only Portonovi è destinazione ideale 365 giorni l'anno. Qui è possibile vivere emozionanti avventure per terra e per mare, immersi in un panorama naturale di rara bellezza e ricco di storia, senza rinunciare al fascino della nuova riviera più glamour del Mediterraneo.

Perfettamente integrato nel paesaggio circostante grazie a un'architettura che riflette lo stile degli antichi palazzi veneziani tipici della regione, in cui ampie vetrate, imponenti colonnati e rigogliosi giardini sono protagonisti, One&Only Portonovi vanta 123 raffinate camere, suite, ville e Private Home tutte dotate di terrazza con vista impagabile

sulle Bocche di Cattaro.

Fiore all'occhiello è la signature Suite One, che dispone di una cantina privata con una selezione di 268 fra le migliori etichette europee, ampio patio esterno con dining area per accomodare 12 persone, camini interni ed esterni e un ingresso separato per il maggiordomo personale. One&Only Portonovi cattura l'essenza di uno stile di vita attivo, sano ed equilibrato il cui cuore pulsante è il rivoluzionario Chenot Espace di 4000 m², dove gli ospiti possono intraprendere un vero e proprio viaggio esperienziale.

oneandonlyportonovi.com
oneandonlyresorts.com



Francoforte, 10 Goethehaus, copyright Tourismus+Congress GmbH

ALLA SCOPERTA DELLA FRANCOFORTE DI GOETHE

Nella città più moderna della Germania, sede di grandi aziende e banche, con uno degli aeroporti più trafficati al mondo, Francoforte sul Meno, ci sono anche itinerari che portano alla scoperta della sua storia antica.

Un itinerario insolitamente letterario porta alla scoperta di Francoforte sulle orme di un eminente scrittore: Johann Wolfgang von Goethe.

Qui il più grande autore e poeta tedesco trascorse i suoi anni formativi, passeggiando tra i vicoli della città vecchia e assistendo ai preparativi per le cerimonie di incoronazione dei re e degli imperatori tedeschi, molti dei quali furono poi immortalati tra le pagine delle sue creazioni letterarie.

La Goethehaus è stata ricostruita secondo il suo stile originario e oggi permette di conoscere l'ambito familiare dello scrittore. Dall'entrata si accede alle stanze del pianterreno che contengono collezioni private, al piano superiore si trova la stanza dei ricevimenti, o stanza rossa, al secondo piano

troviamo la stanza dove nacque il piccolo Goethe e una biblioteca, che custodisce 2.000 volumi. Infine, non è possibile non visitare la famosissima stanza della scrittura, dove Goethe scrisse le sue prime opere, tra cui "I dolori del giovane Werther". L'itinerario porta poi al luogo che condivide il più grande legame con Goethe: il "Gerbermühle", un ex mulino, scenograficamente situato sulle rive del fiume Meno, in passato residenza estiva del ricco banchiere Johann Jakob von Willemer: fu qui che il sessantacinquenne Goethe incontrò e si innamorò della giovane Marianne von Willemer. Se vogliamo seguire le orme di un giovane, sconosciuto Goethe, bisogna visitare il quartiere di Höchst a Francoforte, ancora oggi molto simile a quello di un tempo: le taverne tradizionali sulla piazza del mercato, la fortezza lungo le rive del fiume Meno, il castello del XVI secolo, la chiesa romanica di San Giustino del VII secolo e la fabbrica di porcellana sono una piacevole passeggiata in un'ambientazione dal sapore storico.

www.frankfurt-tourismus.de

www.germany.travel



Tirolo, tvb-Kaiserwinkl

TIROLO AUSTRIACO: IN NATURA RICOMINCIA L'AVVENTURA!

L'estate in Tirolo regala ai suoi ospiti tante nuove avventure da trascorrere nella natura. Gli investimenti fatti sono stati principalmente destinati all'ampliamento di sentieri escursionistici e piste ciclabili per immergersi nel paesaggio rurale e culturale del Tirolo e... per rendere ancora più speciale e ricca di attrazioni la vacanza in famiglia! Rapporto qualità-prezzo unico sulle Alpi grazie alle summercards all inclusive.

La KAT Walk Family è un sentiero a lunga percorrenza di 76 chilometri che attraversa le montagne delle Alpi di Kitzbühel da fare in cinque tappe. È particolarmente ideale per un pubblico di famiglie perché integra il percorso con le stazioni motivazionali.

Apri questa estate il nuovo parco dei divertimenti Drachental a Oberau, una località della Wildschönau. A dare il benvenuto ai piccoli ospiti ci sarà un drago alto dieci metri. Il cuore del Drachental Park è lo spettacolare Alpine Coaster, che sfreccia a valle come sulle montagne russe, superando tre rotatorie, numerose curve e ponti. Una nuova meta entusiasmante è il centro degli stambecchi nella Pitztal. Oltre alla mostra interattiva su due livelli e al recinto faunistico con marmotte e stambecchi, il centro colpisce anche

per la sua straordinaria architettura. Ispirato alla montagna e disposto su cinque lati, l'edificio realizzato in acciaio corten e cemento rossastro, ha la particolarità di riflettere il paesaggio.

Nell'estate del 2021 nell'Osttirol apre lo speciale sentiero escursionistico l'Höfe Trail: lungo 30 chilometri attraverso il paesaggio incantevole delle valli di Gailtal e Lesachtal. Il sentiero rimane sempre a ridosso della valle, attraversa campi da fieno, prati di larici curati e conduce di fattoria in fattoria su antichi sentieri. Lungo il percorso si incontrano gli idilliaci villaggi di Kartitsch, Obertilliach e Untertilliach, da visitare. Interessante inoltre l'opportunità speciale per gli escursionisti di vivere durante il cammino delle "esperienze in fattoria" per imparare di più sulla coltivazione sostenibile in armonia con la natura.

Tutte queste novità, le mete escursionistiche e il pacchetto completo di offerte estive e attrazioni delle regioni tirolesi sono accessibili mostrando la tessera regionale, che oltre ad essere comoda, conviene!

Con la Ötztal Inside Summer Card si ha diritto a viaggiare gratuitamente sui 12 impianti di risalita dell'Ötztal. Inoltre la carta offre l'ingresso gratuito a piscine, laghi balneabili, musei e varie strutture per il tempo libero. Sono inclusi anche i soggiorni nell'Aqua Dome e all'Area 47.

www.tirolo.com

Campagna di sensibilizzazione sulla sicurezza della cellule abitative di camper e caravan
promossa dai Concessionari Assocamp

VIAGGIA IN SICUREZZA

**CONTROLLA TUTTO L'IMPIANTO A GAS
PRESENTE NELLA CELLULA ABITATIVA
(Caldaia riscaldamento compresa)**



Per la tua sicurezza e quella dei tuoi familiari,
non intervenire autonomamente
su qualunque parte dell'impianto a gas
o dei suoi accessori (sia per manutenzioni
che per piccole riparazioni).



Vuoi saperne di più su come funzionano gli impianti della tua
cellula abitativa? Presso le **OFFICINE ASSOCIATE AD ASSOCAMP**
incontrerai tecnici specializzati che sapranno darti esaurienti
spiegazioni in merito a: impianto gas, controllo della tenuta
impianto, funzionamento e manutenzione caldaia,
funzionamento accessori, impiantistica elettrica,
elettronica ed idraulica

Per conoscere il Centro Assistenza
più vicino a te vai su
www.assocamp.com



CONFCOMMERCIO
IMPRESE PER L'ITALIA



CONFCOMMERCIO
MOBILITÀ



ASSOCAMP

Associazione Nazionale
Operatori Veicoli Ricreazionali
e Articoli per il Campeggio

On the Road

SOGGIORNI IN IMMERSIONE ARTISTICA A TOKYO

Superflat, sumi-e e teatro Noh; il meglio della scena artistica e delle arti performative della capitale del Giappone si coniuga con soggiorni in hotel da favola.

A Tokyo, culla di infinite nuove iniziative, il soggiorno in hotel si trasforma in un'immersiva esperienza artistica che appaga i sensi, grazie all'eccezionale offerta artistica di hotel di alta classe.

Coloratissime, kawaii e sfacciatamente pop, le opere del movimento Superflat possono ad un primo sguardo sembrare superficiali ma esplorano a fondo la cultura giapponese postmoderna.

Takashi Murakami, ispiratore del movimento e artista di fama internazionale, firma la sua prima collaborazione con l'hotel Grand Hyatt Tokyo, situato nella zona di



(C) Grand Hyatt Tokyo x Takashi Murakami

Roppongi. E così dà vita ad un onirico plan di soggiorno unico al mondo che prevede la presenza in alcune stanze di ben 14 sculture e decorazioni con il tema dell'iconico fiore, create appositamente dall'artista per questo progetto. I fortunati fruito-

ri del lussuoso piano di soggiorno nella Chairman Suite, potranno ammirare una statua "Flower Parent and Child" alta quasi due metri e ricoperta interamente di foglia d'oro.

gotokyo.org/it
tokyotokyo.jp



Split
PALACE
The imperial city



Split
Tourist Board of Split
TURISTIČKA ZAJEDNICA

CROATIA
Full of life



www.visit.split.com



Lounge vista giardino e lago, lounge with garden and lake view, CasaFantini

CASA FANTINI PER UNA VACANZA IN ASSOLUTA LIBERTÀ SUL LAGO D'ORTA

Una formula per vivere la casa in esclusiva, con uno staff a vostra completa disposizione per esaudire qualsiasi vostro desiderio, uno chef a cui chiedere il vostro piatto preferito e una selezione di experience à la carte alla scoperta del lago e del suo territorio.

Sicurezza e comfort sono le due parole chiave della formula 'Uso esclusivo' studiata da Casa Fantini per chi è alla ricerca di un buen retiro per le sue vacanze o più semplicemente per un long

weekend per rigenerarsi al ritmo lento e rilassante delle acque del lago, cartolina naturale con lo sfondo dominato dalla suggestiva Isola di San Giulio che si può ammirare da tutte le sue camere.

Siamo sul Lago d'Orta, solo 11 camere, declinate in uno stile che lascia spazio ad un mix equilibrato di design e dettagli d'epoca. Cuore della casa la lounge e con l'arrivo della bella stagione il giardino fiorito e la sua piscina con una piccola 'cascata', colonna sonora naturale che dialoga con il silenzio del borgo.

A casa Fantini il servizio è à la

carte a 360°: scegliere quando e dove fare colazione, rigorosamente con prodotti del territorio dolci, salati e homemade, decidere se fare un pic nic sul lago a bordo del piccolo battello esclusivo della casa o una gita in e-bike alla scoperta del territorio, rientrare e trovare le madeleine di Chef Bullone appena sfornate per merenda, farsi tentare dalle sue proposte per la cena, appartarvi nell'angolo che più vi piace per leggere un libro, lasciarvi coccolare dalle sapienti mani della terapeuta scegliendo uno dei trattamenti signature firmati Comfort Zone.

www.casafantinilakettime.com



Lituania, Traku Voke Manor

IN LITUANIA ESPERIENZE PER IL 2021

Esperienze uniche per vivere la Lituania in maniera inedita e originale, a partire già da quest'anno. Da momenti culturali a immersioni nella natura, senza trascurare il relax e la gastronomia, che tanti viaggi hanno ispirato in passato e tanti ancora ne ispireranno in futuro. Ad esempio un bagno di cultura tra le dune della Penisola Curlandese, una striscia di terra di 100km lungo la costa baltica che da sempre è uno dei luoghi più selvaggi e affascinanti della

Lituania. Il sito, che è Patrimonio dell'UNESCO dal 2000, diventerà con l'arrivo della bella stagione la casa di decine di artisti lituani, pronti a tappezzarla di installazioni sui tre elementi caratteristici di questa regione: l'acqua, la sabbia e il vento. Oppure si può vivere un'esperienza "aristocratica" in un antico maniero. In passato la Lituania poteva contare su un'aristocrazia ricca e ben radicata nel tessuto sociale del Paese. Ecco perché oggi, a distanza di qualche secolo, ci sono giunte in perfette condizioni oltre 500

ville e manieri.

Ognuno di questi ha delle sue caratteristiche peculiari e offre una esperienza "signature", per far provare anche ai visitatori gli agi e il lusso della nobiltà di un tempo.

Ad esempio nel nord della Lituania troviamo il Pakruojis Manor, che mette in mostra un'eccentrica collezione di oggetti mistici ed esoterici.

Oppure possiamo avventurarci per le stanze del Traku Voke Manor, dove la casa di produzione americana HBO è venuta per filmare la serie di successo Catherine The Great.

IDEA 18: UN BOUTIQUE HOTEL IMMERSO NEL VERDE DELL'ABRUZZO

IDEA 18 nasce dove un tempo sorgeva un vecchio casolare, incastonato nelle colline abruzzesi.

Una superficie totale di 1.350 metri quadrati circondata da 3 ettari di verde di cui uno destinato al giardino e due al parco. Cinque suite, la sala ristorante, le sale destinate al relax: tutto immerso nel verde, con la piscina, l'area barbecue e l'orto a fare da splendida cornice.

Un po' casa, un po' hotel, design attuale e tradizione riscoperta, materiali primordiali come pietra, ferro e legno e soluzioni architettoniche di avanguardia, IDEA 18, nato dalla passione di Anna Illuminati e Mauro Scaramucci, offre anche una cucina innovativa che si basa sulla filosofia contadina del "non si butta via niente".

Da ogni lato della struttura entra il paesaggio con il suo incomparabile fascino. Il progetto si è incentrato sul concetto del recupero e del massimo rispetto dell'ambiente circostante, creando una forte sensazione di continuità e armonia fra l'interno e l'esterno.

"La forma richiama quella di un vecchio fienile in mattoni - spiega l'architetto Emanuele Scaramucci - unito ad un parallelepipedo di concezione contemporanea in cui sono le vetrate a dominare la scena, per accentuare l'effetto cannocchiale e creare una immediata spazialità interno/esterno.

Nella parte inferiore del giardino si trova l'area barbecue: un'oasi



IDEA 18

per gli amanti della griglia che qui possono trovare grill, affumicatura e forno a legna.

A pochi passi di distanza si trova anche l'orto. Dalle erbe spontanee agli ortaggi, i frutti della terra sono una delle colon-

ne portanti del menù, pensato per stupire i commensali con sapori e odori dal gusto antico e familiare ma riletti in chiave attuale e innovativa. IDEA 18, Controguerra (TE), email info@idea18.it



Ortocolto, foto di Dorianò Donati, credit Busseto Terra di Verdi

ORTOCOLTO INVADE BUSSETO

Una festa, un'occasione per ascoltare conferenze sui temi del giardino e della cultura botanica, un luogo di ascolto con momenti musicali e racconti, un'opportunità per divertirsi e imparare dalle esperienze riportate da educatori, artigiani e appassionati del verde nelle splendide cornici del Giardino di Villa Pallavicino e del Piazzale Scuderie: l'8 e il 9 maggio 2021, Ortocolto torna a Busseto (PR).

Dalla mattina al tramonto, l'ormai tradizionale festa dei giardini, degli orti e dei frutti chiama a raccolta un pubblico di curiosi e appassionati che dal 2014 partecipa all'antica pratica della condivisione, con lo scambio amatoriale di semi e talee, appuntamento imperdibile anche nell'edizione primaverile del 2021, che vedrà le produzioni biologiche stagionali, le manifatture artigianali di pregio, la creatività artistica e l'enogastronomia d'eccellenza colorare e profumare l'aria di uno dei luoghi verdiani per eccellenza.

Giardinieri e vivaisti impegnati nella ricerca dei metodi per rendere il giardino più sostenibile sul piano della manutenzione e del risparmio idrico e artigiani che conservano e tramandano le loro abilità pratiche e artistiche sono i protagonisti di una manifestazione che mira a valorizzare il lavoro e a diffonderne la filosofia al più ampio pubblico possibile.

I partecipanti all'evento, con ingresso a offerta libera, riceveranno in omaggio l'Ortoricettario 2021.

www.bussetolive.com

LA NUOVA EDIZIONE AGGIORNATA DI GUIDA RAPIDA D'ITALIA DEL TOURING CLUB ITALIANO

In tempi in cui la comunicazione occupa lo spazio di un tweet, o di un post, chiamare "Rapida" una guida di oltre mille pagine, divise in tre volumi densi e corposi, può sembrare un controsenso. Se non fosse che quel "rapida" è un tratto distintivo – quasi un marchio di fabbrica – di un'idea di guida turistica targata Touring Club Italiano che ha oltre 60 anni di storia e oggi, dopo 8 anni, torna in libreria con una nuova edizione aggiornata.

A che cosa serve una Guida Rapida oggi? A molto: il turismo è diventato lento e sostenibile e, in epoca di post pandemia ha riscoperto la prossimità. Ecco dunque la bellezza di prendere una macchina, caricare amici e famiglia e partire per una gita alla scoperta dell'Italia dietro casa, dei mille luoghi e delle mille storie che contribuiscono a costruire la nostra identità plurale. Ecco allora che pensando a questi viaggiatori ognuno dei tre volumi della nuova Guida Rapida si apre con la selezione di 30 itinerari che valgono come altrettanti



TCI, GuidaRapida d'Italia, Cofanetto

tanti suggerimenti a interpretare il nostro territorio e a conoscerlo meglio, magari per una gita o per un fine settimana.

La storia della Guida Rapida Touring viene da lontano. Quando è nata, nel 1957, costituiva una assoluta novità in campo editoriale. Ed era proprio quel "rapida" a segnare la novità dirompente con tutto quel che fino ad allora si trovava sugli scaffali.

www.touringclub.it



COMUNE DI NUMANA



Alla scoperta della Calabria Tirrenica

La Calabria, terra magnifica, morfologicamente varia e ricca di una storia millenaria, è stata denominata in diversi modi sotto varie dominazioni.

Tra queste ricordiamo che venne appellata Ausonia per le proprie ricchezze, Esperia perché posta ad Occidente, Enotria come terra del vino, Italia perché patria di Italo e poi Magna Grecia, ad indicare un'area ancora più grande della madre patria, Bruzia perché abitata dai Bruzi e da poco più di mille anni, Calabria, "ricca di ogni bene", dal greco "Calon-brio".

I numerosi borghi, custodi della memoria storica e di antiche tradizioni, sono la porta d'accesso per vivere atmosfere medievali e rinascimentali.

Torri e Castelli, ovunque diffusi, furono le sentinelle poste a difesa del territorio sempre ambito dai popoli che, giungendo dal mare, tentarono di conquistarla.

Tra le città come non ricordare la bella e raffinata Cosenza, città d'arte e per questo definita la "Atene della Calabria" o l'antica Reghion (Reggio Calabria) che custodisce nel suo ricco Museo

Nazionale i celeberrimi Bronzi di Riace, originali sculture greche in bronzo risalenti al V secolo, ritrovate nell'agosto del 1972 da un giovane sub. Vennero esposte in pubblico la prima volta, dopo un assai impegnativo restauro, nel dicembre del 1980 nel Museo Archeologico di Firenze.

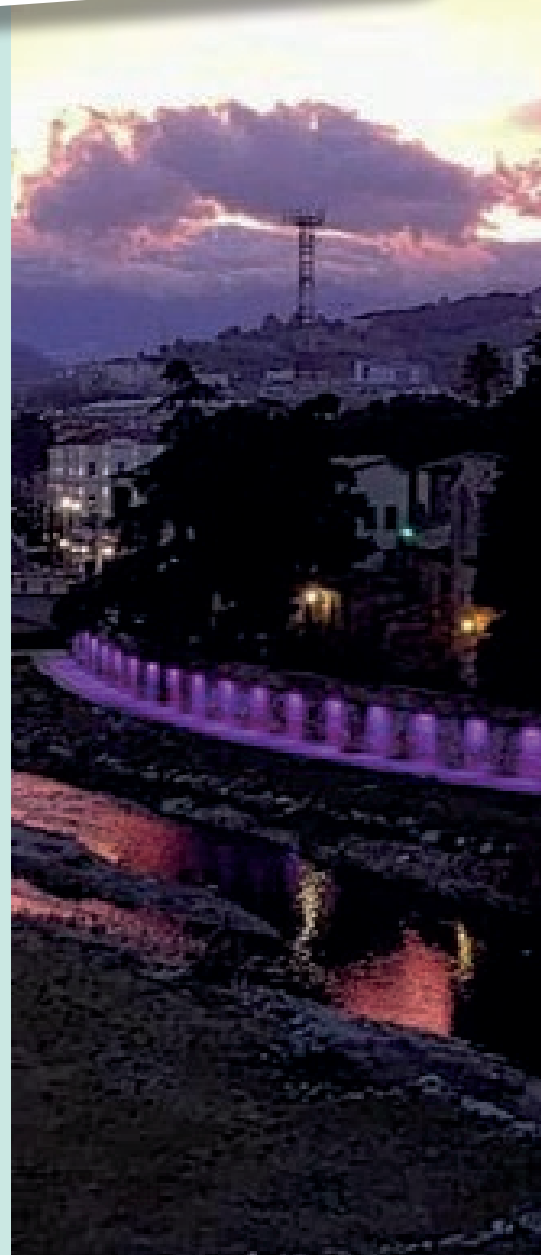
L'enogastronomia calabrese è un unicum inimitabile grazie alla mescolanza di tradizioni culinarie che hanno origine dai popoli invasori come saraceni, bizantini e normanni.

La cucina calabrese con i suoi sapori decisi riesce a deliziare anche i palati più esigenti spaziando dagli antipasti fino ai dolci alcuni di tradizione araba.

Una terra capace di accogliere chi ama il turismo en plein air per la sua natura incontaminata e per il clima mite in ogni stagione...

Non vi resta altro che decidere da quale latitudine iniziare ad esplorarla, certi che non sarà un punto d'arrivo, ma solo un punto di partenza...

Buon Viaggio nella Terra del Sole!



Confluenza dei fiumi Crati e Busento con Cupola barocca della Chiesa di San Domenico, Foto Rinaldo Panucci



1° giorno Mercoledì 9: ore 09,00 arrivo a **Morano Calabro**, ritrovo dei partecipanti presso Area sosta camper, Cena di benvenuto e consegna materiale e guide.

2° giorno Giovedì 10: visita guidata del centro storico di Morano Calabro. Ore 18,00: trasferimento presso l'area sosta Frascineto per servizi di bordo e pernottamento.

3° giorno Venerdì 11: ore 09,00-10,00 trasferimento ad **Alto monte**, sosta nei pressi dell'anfiteatro "Belluscio" in parcheggio libero non attrezzato, visita guidata del borgo definito "un'isola d'arte del 300 toscano in Calabria". Interessante la **Chiesa di Santa Maria della Consolazione** con il bellissimo chiostro oggi sede del **Museo Civico** dove sono custodite preziosissime opere d'arte alcune realizzate da Simone Martini e Bernardo Daddi, testimonianza più antica degli orientamenti filo-giotteschi della corte angioina registrati in Calabria. Suggestivi anche il **Castello** e la **Torre Normanna**. Passeggiata a piedi al ristorante Hotel Barbieri, eccellenza della ristorazione regionale, dove verrà svolta la cena.

4° giorno Sabato 12: ore 08,30-10,00 trasferimento a **Cosenza** presso area parking uscita Cosenza sud custodito. Ore 11,00 visita di Cosenza, definita l'Atene della Calabria e proclamata città d'arte dal 2008.

La città ha un articolato centro storico di epoca medievale ricco di chiese e palazzi nobiliari. Interessante anche la città moderna con il **Ponte di Calatrava** e il **Planetario** dedicato a "G.

Info e prenotazioni
www.turismoitinerante.com



Altomonte, Chiesa di Santa Maria della Consolazione

Battista Amico", astronomo **Co-sentino**. Con numerosi musei e ben 14 chiostri, la **città dei Bruzi** ha mantenuto il suo antico fascino esaltato dalla confluenza dei fiumi, luogo leggendario per le vicende di Alarico re dei Visigoti. Visiteremo la **Chiesa Cattedrale**, inserita nel patrimonio UNESCO dal 2011, oltre che alcune delle botteghe artigianali collocate nel centro storico. Pranzo libero.

Nel pomeriggio passeggiata lungo l'elegante **Corso Mazzini**, lungo il quale si potrà apprezzare il **Mab** (Museo all'Aria Aperta) in cui le sculture esposte sono la massima espressione artistica di grandi maestri del '900 come Giorgio De Chirico, Modigliani,

Pomodoro, Emilio Greco, Manzù e tanti altri. Cena organizzata e successivo pernottamento presso l'area parking sorvegliata uscita Cosenza sud custodito h 24.

5° giorno Domenica 13: ore 08,30-10,30 partenza per **Reggio Calabria** presso parcheggio comunale Il Tempietto.

Ore 11,00 visita della **Città dello Stretto**, in cui ammireremo il **Museo Archeologico Nazionale** che, tra i tanti reperti della ricca collezione archeologica, custodisce due dei pochi esemplari al mondo di originali sculture greche in bronzo del V sec. i famosi **Bronzi di Riace**, ritrovati in mare



Torre Pallotta Altomonte



© Foto: Rinaldo Panucci.

Foto Rinaldo Panucci



nel 1972.
Nel pomeriggio passeggiata lungo l'isola pedonale di **Corso Garibaldi** e visita alla **Cattedrale** e al suggestivo **Castello Aragonese**. Non può infine mancare la passeggiata sul **lungomare definito da D'Annunzio** "il chilometro più bello d'Italia".

Pernottamento presso il parcheggio comunale Il Tempio.

6° giorno Lunedì 14: ore 09,00-10 percorrendo la panoramica, **Costa Viola** trasferimento a **Scilla** all'Area Soosta Paci (SS 18 Tirrena Inferiore – Contrada Paci tel. +39 342 9835112 N 38.251070, E 15.699540).

Visita della cittadina di omerica

memoria con il **Castello Ruffo** e il **borgo dei pescatori** (Chianalea), detta anche "la Venezia del Sud", un angolo di Calabria che per la sua pittoresca bellezza ha stregato poeti e pittori di tutto il mondo. Pernottamento in loco Area sosta Paci.

7° giorno Martedì 15: ore 09,00-10,00 trasferimento a **Tropea** e sistemazione presso il camping Marina del Convento (Tel. 0963 62.501 Cell 329 9191865).

Nel pomeriggio visita del borgo. La località, considerata una perla preziosa e famosa in tutto il mondo, è incastonata nella splendida **Costa degli Dei**, luogo di antichissime leggende e di

storia millenaria. La parte antica della città è posta su un terrazzo a picco sul mare, dove di fronte sorge lo scoglio di arenaria con l'antico santuario benedettino. La **Chiesa dedicata alla Madonna dell'Isola** è di proprietà dell'Abbazia di Montecassino, e da quasi mille anni si erge a guardia dell'antica **Tropis**.

Famosa la sua spiaggia bianca ed il mare cristallino color turchese. Visita del borgo con i suoi numerosi palazzi nobiliari e la suggestiva **Cattedrale Normanna**, in cui si venera la sacra immagine della Madonna della Romania.

Pernottamento in loco presso il camping Marina del Convento.

8° giorno Mercoledì 16: mattinata dedicata a **Tropea** per mare e shopping nelle suggestive botteghe artigiane.

Degustazione di prodotti tipici come il **formaggio del Monte Poro** e la celebre **Cipolla di Tropea**. Pernottamento in loco presso il camping Marina del Convento.

9° giorno Giovedì 17: ore 09,00 trasferimento presso il parking **Santuario San Francesco di Paola** con visita guidata.

Ore 18,00-19,00 trasferimento a **Diamante** presso area parking in centro. Cena organizzata. Pernottamento presso area parking in centro.

10° giorno Venerdì 18: visita della città dei murales, sede dell'**Accademia del Peperoncino**, con il celebre caffè alla nocciola del **Caffè Nini** sul lungomare.

Pernottamento presso area parking in centro

11° giorno Sabato 19: 08,30-10,00 trasferimento a **Scalea** presso il camping Pantera Rosa (C.so Mediterraneo Scalea).

Alle ore 11,00 visita guidata del borgo di epoca medievale con la tipica forma piramidale, suggestive le antiche porte d'accesso, i vicoli e le piccole piazze.

Visiteremo la **Chiesa di San Nicola** con la suggestiva cripta.

Pranzo e pomeriggio libero. Cena di commiato in locale tipico e pernottamento presso il Camping Pantera Rosa.

12° giorno Domenica 20: 09,00-10,00 trasferimento a **Praia a Mare** presso il Camping Internazionale con relax e mare.

Pernottamento presso il Camping Internazionale. In alternativa, partenza per le località di provenienza.



Confluenza dei fiumi Crati e Busento con Cupola barocca della Chiesa di San Domenico

Info e prenotazioni www.turismoitinerante.com

sconti viaggi incontri vantaggi convenzioni sconti viaggi incontr
sconti viaggi incor vantaggi convenzioni sconti viaggi incontr
sconti viaggi inco sconti viaggi incontr
sconti viaggi inco sconti viaggi incontr
sconti viaggi inco sconti viaggi incontr
sconti viaggi inco sconti viaggi incontr
sconti viaggi inco sconti viaggi incontr
sconti viaggi inco sconti viaggi incontr



Tessera Turit: euro 15,00

**LA TESSERA DEGLI AMICI
DI TURISMO ITINERANTE**

ARRIVA IL CONTRATTO BASE PER LA RESPONSABILITÀ CIVILE AUTO

Emanato nei giorni scorsi il decreto del MISE che contiene in allegato il modello elettronico per il contratto base RC auto

Il Ministero per lo Sviluppo economico con il decreto del 4 gennaio 2021, che entra in vigore il 30 aprile 2021, attua l'articolo 22 comma sesto del decreto legge n. 179 del 18 ottobre 2012 convertito con modificazioni dalla Legge 17 dicembre 2012, n. 221, in quanto ha predisposto il modello elettronico del contratto base RCA, che costituisce "lo standard informativo comune su cui si basa l'offerta fornita mediante i siti internet delle imprese, nonché mediante il servizio "Nuovo Preventivatore Pubblico."

Detto comma sesto dell'articolo 22 stabilisce infatti, in particolare, che il prezzo dell'offerta del contratto base (e delle ulteriori clausole e garanzia) che ciascuna compagnia assicurativa deve formulare obbligatoriamente ai consumatori anche tramite il proprio sito internet, eventualmente anche mediante link ad altre società dello stesso gruppo "deve utilizzare il modello elettronico predisposto dal Ministero dello sviluppo economico, sentita l'IVASS, in modo che ciascun consumatore possa ottenere, ferma restando la separata evidenza delle singole voci di costo, un unico prezzo complessivo annuo secondo le condizioni indicate e le ulteriori clausole di cui al comma 4 selezionate."

Il modello elettronico pertanto, come si intuisce dalla norma, rappresenta lo standard informativo che le compagnie assicurative devono utilizzare per fornire al consumatore, in totale trasparenza, tutte le informazioni relative al contratto base, in base alle quali formulare l'offerta sui propri siti internet.

Perché un contratto base?

Le ragioni per le quali si è deciso di mettere a disposizione dei consumatori un modello elettronico base è spiegato sempre dall'articolo 22 del decreto-legge n. 179/2012 intitolato "Misure a favore della concorrenza e della tutela del consumatore nel mercato assicurativo."

Come spiega infatti il comma quarto "Al fine di favorire una scelta contrattuale maggiormente consapevole da parte del consumatore (...) con decreto del Ministro dello sviluppo economico, sentiti l'IVASS, l'Associazione nazionale tra le imprese assicuratrici-ANIA, le principali associazioni rappresentative degli intermediari assicurativi e le associazioni dei consumatori maggiormente rap-

presentative, è definito il «contratto base» di assicurazione obbligatoria della responsabilità civile derivante dalla circolazione dei veicoli a motore e dei natanti, contenente le clausole minime necessarie ai fini dell'adempimento dell'obbligo di legge, e articolato secondo classi di merito e tipologie di assicurato, e sono altresì definiti i casi di riduzione del premio e di ampliamento della copertura applicabili allo stesso «contratto base»."

Gli obiettivi quindi sono molto chiari: da una parte si vuole tutelare il consumatore nell'ambito del mercato assicurativo, dall'altra si mira a garantire la concorrenza sul mercato tra le varie compagnie assicurative.

Condizioni del contratto base

Prima di esaminare il modello elettronico è necessario chiarire cosa prevede nello specifico il contratto base, avvalendoci dell'aiuto del decreto del MISE dell'11 marzo 2020, entrato in vigore il 2 luglio scorso.

L'articolo 2 di questo decreto infatti nell'allegato A individua e definisce le condizioni del contratto base di assicurazione obbligatoria della RCA che deriva dalla circolazione dei veicoli, limitatamente quelli a motore, come le autovetture, i motocicli ed i ciclomotori ad uso privato dei consumatori.

Attenzione, la previsione del contratto base non vincola le compagnie per quanto riguarda la determinazione del prezzo, ma solo per le condizioni contrattuali.

L'articolo 3 del decreto n. 54/2020 chiarisce infatti che "ciascuna impresa di assicurazione determina liberamente il prezzo del contratto base e delle condizioni aggiuntive."

Condizioni aggiuntive al contratto base, che sono rappresentate dalle clausole limitative e di ampliamento della copertura assicurativa r.c. auto che incidono ovviamente sulla diminuzione o sull'aumento del costo del premio assicurativo e da tutte le altre clausole di riduzione o di aumento del premio.

Condizioni base

Il contenuto del contratto base, come anticipato, è indicato dall'allegato A del decreto 54/2020 che elenca le seguenti condizioni:

- Oggetto del contratto base r.c. auto relativamente all'assicurazione obbligatoria di cui all'articolo 122 del Codice delle Assicurazioni;
- Esclusioni e rivalse in cui la compagnia deve indicare in quali casi la copertura non è operante e in cui può pertanto esercitare la rivalsa;
- Dichiarazioni inesatte e reticenze del contraente che incidono sulla valutazione del rischio e che

possono comportare la perdita totale o parziale del diritto all'indennizzo;

- Aggravamento di rischio che, se non comunicati dal contraente, possono comportare la perdita totale o parziale dell'indennizzo;
- Estensione territoriale della copertura assicurativa
- Decorrenza e durata del contratto ossia dalle ore 24 del giorno in cui è avvenuto il pagamento del premio e validità di un anno, salvo diversa pattuizione;
- Pagamento del premio all'atto della stipulazione in unica soluzione;
- Trasferimento di proprietà del veicolo e cessazione del rischio che possono condurre alla risoluzione del contratto, alla sua sostituzione, alla cessione all'acquirente;
- Attestazione dello stato di rischio che l'impresa rilascia annualmente al momento del rinnovo;
- Denuncia di sinistro sul modulo approvato dall'I
- VASS ai sensi dell'articolo 143 del Codice delle Assicurazioni;
- Gestione delle vertenze giudiziale stragiudiziale;
- Oneri a carico del contraente
- Rinvio alle norme di legge
- Bonus/Malus sconto sul premio in assenza di sinistro (da compilarsi a cura dell'impresa)

Condizioni aggiuntive

- Rappresentano invece clausole aggiuntive, che incidono sul costo del premio le seguenti:
clausola che limita la copertura alla guida esclusiva del veicolo da parte del contraente;
- limitazione della copertura a conducenti esperti; aumento dei Massimali minimi di legge;
- limitazione delle esclusioni e rivalse;
- copertura estesa ai danni a terzi cagionati da gancio traino e, durante la marcia, dal rimorchio munito di targa propria e regolarmente trainato;
- riduzione premio in caso d'installazione di sistemi di rilevazione a distanza del comportamento del veicolo;
- ispezione preventiva del veicolo ai fini della determinazione del premio;
- pagamento del premio in rate in deroga a quello che lo contempla in un'unica soluzione;
- sospensione della copertura assicurativa.

IL MINISTRO DELLO SVILUPPO ECONOMICO

VISTO il decreto-legge 18 ottobre 2012, n. 179, convertito, con modificazioni, dalla legge 17 dicembre 2012, n. 221, e in particolare l'articolo 22, comma 4. il quale rinvia ad apposito decreto, adottato dal

Ministro dello sviluppo economico, sentiti l'VASS, l'Associazione nazionale tra le imprese assicuratrici - ANIA. le principali associazioni rappresentative degli intermediari assicurativi e le associazioni dei consumatori maggiormente rappresentative, la definizione del «contratto base» di assicurazione obbligatoria della responsabilità civile derivante dalla circolazione dei veicoli a motore e dei natanti, contenente le clausole minime necessarie ai fini dell'adempimento dell'obbligo di legge, articolato secondo classi di merito e tipologie di assicurato, nonché la definizione dei casi di riduzione del premio e di ampliamento della copertura applicabili allo stesso Contratto base;

VISTO l'articolo 22, commi 5 e 6. che prevedono, rispettivamente, la libera determinazione del prezzo del «contratto base» e delle ulteriori garanzie e clausole, da parte di ciascuna impresa di assicurazione, che formula, obbligatoriamente, la relativa offerta al consumatore anche tramite il proprio sito internet, eventualmente mediante link ad altre società del medesimo gruppo, ferma restando la libertà di offrire separatamente qualunque tipologia di garanzia aggiuntiva o diverso servizio assicurativo. nonché la predisposizione da parte del Ministero dello sviluppo economico, sentito l'VASS, del modello elettronico da utilizzare per l'offerta di cui al comma 5, in modo che ciascun consumatore possa ottenere- ferma restando la separata evidenza delle singole voci di costo - un unico prezzo complessivo annuo secondo le condizioni indicate e le ulteriori clausole di cui al comma 4 selezionate;

VISTO il decreto legislativo 7 settembre 2005, n. 209, recante il codice del/t! assicurazioni private, come modificato dalla legge 4 agosto 2017, n. 124, e in particolare l'articolo 132-bis, comma I, secondo cui gli intermediari prima della sottoscrizione di un contratto di assicurazione obbligatoria per i veicoli a motore, sono tenuti a informare il consumatore in modo corretto, trasparente ed esaustivo sui premi offerti da tutte le imprese di assicurazione di cui sono mandatari relativamente al contratto base previsto dal citato articolo 22 del decreto-legge n. 179 del 2012;

VISTO l'articolo 132-bis, comma 3, secondo cui l'VASS adotta disposizioni attuative in modo da garantire l'accesso e la risposta per via telematica, sia ai consumatori che agli intermediari, esclusivamente per i premi applicati dalle imprese di assicurazione per il contratto base relativo ad autoveicoli e motoveicoli; con le stesse disposizioni sono defi-

nite le modalità attraverso le quali, ottenuti i preventivi sulla base delle informazioni inserite nel servizio informativo di cui all'articolo 136, comma 3-bis, è consentita la conclusione del contratto, a condizioni non peggiorative rispetto a quanto indicato nel preventivo stesso, o presso un'agenzia della compagnia ovvero, per le imprese che lo prevedano, attraverso un collegamento diretto al sito internet di ciascuna compagnia di assicurazione;

VISTO il decreto Il marzo 2020, n. 54, concernente Regolamento recante la definizione d e l «contratto base» di assicurazione obbligatoria della responsabilità civile derivante dalla circolazione dei veicoli a motore, di cui all'articolo 22 del decreto-legge 18 ottobre 2012, n. 179, convertito, con modificazioni, dalla legge 17 dicembre 2012, n. 221;

VISTO in particolare, l'articolo 3 del Regolamento n. 54 del 2020, secondo cui l'offerta del contratto base deve utilizzare il modello elettronico predisposto dal Ministero dello sviluppo economico, sentito l'IVASS, in modo che ciascun consumatore possa ottenere - ferma restando la separata evidenza delle singole voci di costo - un unico prezzo complessivo annuo, e che, al fine di consentire l'ampliamento dell'offerta di clausole contrattuali e garanzie non obbligatorie da parte delle imprese, favorendo ove possibile la progressiva maggiore confrontabilità dell'offerta assicurativa relativa al contratto r.c. auto, il modello elettronico può prevedere e standardizzare ulteriori specifiche contrattuali connesse a condizioni aggiuntive, e a clausole accessorie, ad integrazione di quelle già contenute nell'Allegato A» al decreto n. 54 del 2020;

RITENUTO di dover provvedere a dare attuazione alle richiamate disposizioni legislative e regolamentari, contenute nell'articolo 22, comma 6, del decreto legge n. 179 del 2012 e nell'articolo 3 del Regolamento n. 54 del 2020;

SENTITO l'IVASS, Istituto per la vigilanza sulle assicurazioni, che ha espresso il proprio parere, formulando proposta tecnica con nota prot. n. 0208789/20 del 27 ottobre 2020:

SENTITE le associazioni di rappresentanza del settore assicurativo:

ACQUISITO il parere definitivo dell'IVASS - Istituto per la vigilanza sulle assicurazioni che ha formulato

la definitiva proposta con nota prot. n. 0239516/20 del 9 dicembre 2020;

DECRETA

ARTICOLO 1

1. Ai fini dell'attuazione del disposto di cui all'art. 22, comma 6, del decreto-legge 18 ottobre 2012, n. 179, convertito, con modificazioni, dalla legge 17 dicembre 2012, n. 221, è approvato il «modello elettronico» recato all'Allegato A» al presente decreto.

2. Il «modello elettronico» di cui al comma 1, è utilizzato da ciascuna impresa di assicurazione al fine di formulare l'offerta al consumatore tramite il proprio sito internet, in modo che ciascun consumatore possa ottenere, ferma restando la separata evidenza delle singole voci di costo - un unico prezzo complessivo annuo.

3. Il «modello elettronico» costituisce lo standard informativo comune su cui si basa l'offerta fornita mediante i siti internet delle imprese, nonché mediante il servizio Nuovo Preventivatore Pubblico.

4. Il presente decreto, ai sensi dell'articolo 32, comma 1, della legge 18 giugno 2009, n. 69, è pubblicato e consultabile sul sito internet del Ministero dello sviluppo economico, ed entra in vigore il 30 aprile 2021.

IL MINISTRO

NO ALLA COMPENSAZIONE DELLE SPESE SE L'ASSICURAZIONE NON INVIA UN'OFFERTA PRIMA DELLA CAUSA

Si segnala la sentenza del Tribunale di Pavia del 14 dicembre 2020 il quale, nell'ambito di un procedimento per risarcimento del danno da sinistro stradale, pur in presenza di una soccombenza reciproca, si pronuncia per la condanna alle spese della compagnia di assicurazione che non aveva inviato l'offerta stragiudiziale prima della causa.

IL CASO

Tizio conveniva avanti al Giudice di Pace Caio e la Compagnia di assicurazioni per il risarcimento patiti in conseguenza del sinistro stradale nel quale era rimasto coinvolto, in particolare per essere stato tamponato da Caio, come da risultanze del modulo C.A.I. La Compagnia di assicurazione, condannata in primo grado, proponeva appello, chiedendo la riforma della pronuncia di primo grado anche in punto di spese legali: il Giudice di Pace, pur avendo solo in parte accolto la domanda dell'attore, aveva condannato la Compagnia di assicurazione alla refusione delle spese di lite. Il Tribunale, in fun-



PER IL TUO CAMPER
SCEGLI CARGLASS

3 ottimi motivi per chiamare Carglass®
in caso di danni ai cristalli del tuo Camper o Motorhome:

①

Ti raggiungiamo ovunque!

Officina mobile in tutta
Italia e assistenza in tutta
Europa T. +390240952820

②

Intervento assicurato!

Grazie all'accordo tra
la tua Agenzia e Carglass®
ci occuperemo della
gestione della pratica

③



**Tutti gli interventi sono
garantiti a vita**

RIPARAZIONE E SOSTITUZIONE
**CRISTALLI
CAMPER**

CRISTALLI
CAMPER



www.carglass.it

Follow us:  

Numero Verde

800-360036

NEWS sulla circolazione stradale

zione di giudice di appello, nel rigettare la richiesta di compensazione delle spese formulata dall'appellante, osserva che.

a) vero è che la nozione di soccombenza reciproca, che consente la compensazione parziale o totale tra le parti delle spese processuali, sottende, anche in relazione al principio di causalità, una pluralità di domande contrapposte, accolte o rigettate e che si siano trovate in cumulo nel medesimo processo fra le stesse parti ovvero anche l'accoglimento parziale dell'unica domanda proposta, anche quando la parzialità dell'accoglimento sia meramente quantitativa e riguardi una domanda articolata in un unico capo;

b) tuttavia, premettendo che il giudice, anche in caso di soccombenza reciproca, può ritenere di non disporre la compensazione delle spese, esponendo le ragioni della propria decisione, nel caso di specie il Tribunale ritiene, effettivamente, di non disporla: ciò, anzitutto, in quanto l'assicurazione, risultata soccombente sull'an, non risulta avere formulato prima dell'avvio della causa, sia pure solo pro bono pacis, un'offerta, la cui proposizione avrebbe potuto essere giustificata quantomeno alla luce del modesto valore della controversia.

Decisione:

in punto di spese: la Compagnia di assicurazione condannata alla rifusione in favore dell'appellato delle spese di lite relative al giudizio di primo grado, pari a Euro 214.00 per esborsi e, per compenso di difensore ex D.M. n. 55/2014, in complessivi Euro 1.205,00 oltre 15% spese generali, C.P.A. ed I.V.A. come per legge; alla rifusione in favore dell'appellato dei quattro quinti delle spese di lite relative a questo grado di giudizio, che liquida, già in tale frazione in complessivi Euro 1.296.00 oltre 15% spese generali, C.P.A. ed I.V.A. come per legge, dichiarando integralmente compensata la residua frazione di un quinto

Tribunale Pavia Sezione 3 Civile Sentenza 14 dicembre 2020

CONCLUSIONI

Per l'appellante:

"Voglia l'On.le Tribunale di Pavia, in riforma della sentenza impugnata: in via preliminare previe le declaratorie del caso e per le causali di cui in premessa, dichiarare la sentenza di primo grado nulla e inesistente per violazione dell'art. 132 codice di procedura civile con le conseguenze di legge. Nel merito, in via principale per le causali di cui in pre-

messa, previ gli accertamenti e le declaratorie del caso, accogliere il gravame con riforma integrale della sentenza e per l'effetto rigettare la domanda attorea per come libellata, perché infondata in fatto e diritto, con condanna dell'Attore appellato alla restituzione della somma percepita in forza della sentenza impugnata. Con vittoria di spese del doppio grado di giudizio. In via subordinata per le causali di cui in premessa, in caso di accoglimento parziale del gravame e nella denegata e non creduta ipotesi di riconoscimento della sussistenza del nesso causale tra lesioni del sig. (...) e la condotta del sig. (...), ridurre a giustizia l'entità dei danni lamentati dall'Attore appellato con riforma della sentenza qui impugnata, con condanna del sig. (...) alla restituzione di quanto percepito in eccesso in forza della sentenza di primo grado. Spese di lite compensate per il primo grado e vinte per il II e di consulenza".

Per l'appellato:

"in via preliminare: - rigettare, in quanto infondati, tutti i motivi di appello proposti da (...) spa, confermando la sentenza n. 14/2018, emessa dal Giudice di Pace di Pavia in data 21 novembre 2018, pubblicata il 22 novembre 2018, oggi oggetto di gravame e tutte le statuizioni in essa contenute; - respingere, con la miglior formula, le domande svolte da (...) spa (contro il sig. (...), per i motivi esposti in narrativa; - condannare altresì (...) spa, in persona del legale rappresentante pro tempore, ai sensi dell'art. 96 c.p.c., comma 3, al risarcimento dei danni per "lite temeraria" da liquidarsi d'ufficio in via equitativa. In ogni caso: - con vittoria di onorari e spese del presente procedimento (...)."

MOTIVI IN FATTO ED IN DIRITTO

1. La motivazione della presente sentenza è redatta sulla base della sintetica e concisa esposizione delle ragioni di fatto e di diritto ex artt. 132 c.p.c. e 118 d.a. c.p.c.

2. Il primo motivo di appello, con il quale si denuncia il carattere solo apparente della motivazione, è fondato.

La motivazione della sentenza, per essere tale, deve consentire di ricostruire l'iter logico seguito dal giudice per pervenire alla decisione: la mera statuizione che "all'esito dell'espletata istruttoria deve ritenersi dimostrato che il sig. (...) ha subito danni alla persona in conseguenza del sinistro verificatosi il 14.7.2011 per l'esclusiva responsabilità del sig. (...)" è una motivazione solo apparente. Conseguentemente, l'appellata sentenza deve essere dichiarata nulla.

Ciò non comporta rinvio al giudice di primo grado,

ma dà luogo alla necessità, per il giudice di appello, di riformare in ogni caso, integralmente, la sentenza stessa e di prendere al contempo posizione sulle questioni di fatto e di diritto sulle quali il giudice di prime cure ha ingiustificatamente omesso di pronunciarsi in motivazione; a tale fine, si darà comunque rilievo ai motivi di appello sottoposti da (...) S.p.A.

3. L'appellante assume che non vi siano gli estremi per ritenere l'esclusiva responsabilità del litisconsorte (...) - che aveva tamponato il veicolo dell'appellato - giacché, al momento del sinistro, sul manto stradale era presente una macchia d'olio non segnalata e non visibile, che aveva avuto un rilievo determinante nella verifica dell'evento. Richiama, in proposito, le risultanze del modulo C.A.I. sottoscritto dai conducenti e la deposizione testimoniale di un agente della P.S. intervenuto in occasione di un precedente sinistro.

Il giudicante ritiene non condivisibile tale assunto.

Anzitutto, per quanto attiene alle risultanze del modulo C.A.I., la confessione deve avere ad oggetto fatti specifici e non valutazioni. Nella specie, l'appellato avrebbe potuto, al più, riconoscere la presenza sulla carreggiata - in un punto dove il litisconsorte (...) aveva verosimilmente azionato i freni per arrestare il proprio veicolo - della macchia d'olio di cui trattasi, ma non dichiarare che il tamponamento era avvenuto "a causa" di essa. La mancanza di "animus confitenti", d'altra parte, si desume dalla stessa dinamica del sinistro, non potendo evidentemente l'appellato, che si trovava davanti al veicolo tamponante, avere avuto la percezione della causa dell'urto. Deve quindi ritenersi che, nella specie, la dichiarazione di cui trattasi sia stata fatta dal citato (...), e l'appellato, nel sottoscrivere il modulo C.A.I., si sia limitato a prenderne atto.

Quanto alla deposizione dell'agente della P.S., egli si limita a confermare la presenza sulla carreggiata della macchia d'olio, ma non offre elementi per valutare se, e come, questa possa avere innescato, o contribuito ad innescare, il processo causale che ha portato al verificarsi del tamponamento. Si rammenta che il conducente di un veicolo deve essere in grado di garantire in ogni caso l'arresto tempestivo dello stesso, evitando collisioni con il veicolo che precede, per cui l'avvenuto tamponamento pone a carico del conducente medesimo una presunzione "de facto" di inosservanza della distanza di sicurezza; ne consegue che, esclusa l'applicabilità della presunzione di pari colpa di cui all'art. 2054, comma 2°, c.c., egli resta gravato dall'onere di for-

nire la prova liberatoria, dimostrando che il mancato tempestivo arresto del mezzo e la conseguente collisione sono stati determinati da cause in tutto o in parte a lui non imputabili (così, ex multis, Cass. civ., sez. III, ord. n. 13703 del 31.5.2017). Se anche può dirsi provata la presenza di una macchia d'olio in prossimità del punto ove si è verificato il sinistro, non è comunque dimostrato che il veicolo tamponante rispettasse la distanza di sicurezza e che il conducente dello stesso tenesse, nell'occasione, una condotta di guida regolare ed improntata alla cautela, come richiesto dalle circostanze del caso.

5. L'appellante rileva l'errore del giudice a quo nel liquidare, in presenza di "micropermanenti" derivanti da sinistro stradale, il danno morale, e, comunque di farlo senza che il concreto pregiudizio, in termini di sofferenza morale, sia stato debitamente allegato e provato.

L'assunto è fondato.

Secondo un orientamento della giurisprudenza di legittimità, dal quale il giudicante non ravvisa ragione di discostarsi, in caso di incidente stradale, va liquidato anche il danno morale, ancorché conseguente a lesioni di lieve entità, purché si tenga conto della lesione in concreto subita, non sussistendo alcuna automaticità parametrata al danno biologico, e il danneggiato è onerato dell'allegazione e della prova, eventualmente anche a mezzo di presunzioni, delle circostanze utili ad apprezzare la concreta incidenza della lesione patita in termini di sofferenza e turbamento (così, Cass. civ., Sez. III, sent. n. 339 del 13.1.2016).

Sostenere che, essendovi un danno biologico, si debba necessariamente ritenere la sussistenza anche di un danno morale - ossia, nella sostanza, applicare quest'ultimo automaticamente - non è condivisibile, e ciò, soprattutto, quando si tratta di lesioni di lieve entità. In questi casi, occorre anzitutto valutare la natura delle lesioni e, quindi, la sussistenza effettiva di una sofferenza soggettiva tale da giustificare una pretesa risarcitoria alla luce delle allegazioni del danneggiato e delle prove da questo offerte. Nella specie, il C.T.U. ha rilevato che, a causa del sinistro, l'appellato ha riportato traumatismo distorsivo del rachide cervicale e del terzo dito della mano destra, ed ha quindi riconosciuto l'esistenza di postumi permanenti nella misura dell'1% e giorni 30 di inabilità temporanea parziale. Le allegazioni dell'appellato sono tutte riguardanti le conseguenze in termini di algie e disagi fisici derivanti dal sinistro in questione che rappresentano le normali conseguenze di una patologia anche lieve, e che sono, come tali, risarcite attraverso la liqui-

dazione del danno biologico: il cd. "danno morale" è un qualcosa di diverso, posto che, con tale locuzione, ci si riferisce ad un turbamento dello stato d'animo ovvero ad una sofferenza interiore transeunte che non può essere identificata sic et simpliciter con i sintomi della malattia, giacché, così facendo, si darebbe luogo a duplicazione risarcitoria.

Pertanto, non si giustifica la liquidazione del danno morale per l'importo di euro 213,78, immotivatamente riconosciuta dal giudice a quo sulla base di una percentuale sul danno permanente. Il risarcimento da riconoscere è dunque pari ad euro 1.657,59, somma alla quale deve essere aggiunta la rivalutazione monetaria e gli interessi "compensativi" fino alla data della sentenza e, a seguito della conversione del debito di valore in debito di valuta per effetto della liquidazione giudiziale del danno, gli interessi al tasso legale dalla data della sentenza al saldo. L'appellato stesso deve inoltre essere condannato a restituire quanto eventualmente percepito in più rispetto a quanto deciso in forza della presente sentenza.

6. Quanto ai presupposti per la compensazione delle spese di lite, tale motivo deve intendersi assorbito dalla necessità comunque di provvedere ad un nuovo regolamento delle spese relative al giudizio a quo, atteso che, in base al principio di cui all'art. 336 c.p.c., la riforma della sentenza determina la caducazione del capo di essa che ha statuito sulle spese.

Per quanto concerne le spese del giudizio di primo grado, a fronte di una domanda di euro 7.340,81, l'appellato vede riconoscersi il minore importo di euro 1.657,59.

Vero è che, come evidenziato dall'appellante, la nozione di soccombenza reciproca, che consente la compensazione parziale o totale tra le parti delle spese processuali, sottende - anche in relazione al principio di causalità - una pluralità di domande contrapposte, accolte o rigettate e che si siano trovate in cumulo nel medesimo processo fra le stesse parti ovvero anche l'accoglimento parziale dell'unica domanda proposta, anche quando la parzialità dell'accoglimento sia meramente quantitativa e riguardi una domanda articolata in un unico capo (cfr. Cass. civ., sez. III, ord. n. 22381 del 21.10.2009 e Cass. civ., sez. VI - II, ord. n. 21684 del 23.9.2013). Tuttavia, premettendo che il giudice, anche in caso di soccombenza reciproca, può ritenere di non disporre la compensazione delle spese, esponendo le ragioni della propria decisione, nel caso di specie

il giudicante ritiene, effettivamente, di non disporla. Ciò, anzitutto, in quanto l'appellante, risultata soccombente sull'an, non risulta avere formulato prima dell'avvio della causa, sia pure solo pro bono pacis, un'offerta, la cui proposizione avrebbe potuto essere giustificata quantomeno alla luce del modesto valore della controversia. Inoltre, per quanto concerne la rifusione delle spese per compenso di difensore, dovendosi procedere ad una liquidazione parametrata sul decisum deve già essere applicato uno scaglione di valore inferiore rispetto a quello determinato dalla domanda, il che già comporta una sensibile riduzione degli importi da liquidare.

Per quanto concerne le spese di questo grado di appello, alla luce dell'esito dello stesso si reputa equo condannare l'appellante alla rifusione dei quattro quinti delle spese di lite, compensando integralmente la residua frazione di un quinto.

Non si ravvisano i presupposti per l'applicazione dell'art. 96 c.p.c.

P.Q.M.

il Tribunale di Pavia in funzione di giudice di appello, definitivamente pronunciando:

- I.** dichiara la nullità della gravata sentenza, in quanto dotata di motivazione solo apparente;
- II.** dichiara tenuta e condanna l'appellante al pagamento in favore dell'appellata, a titolo di risarcimento del danno, dell'importo di euro 1.657,59, oltre rivalutazione monetaria ed interessi come da motivazione, dedotto quanto eventualmente già corrisposto dall'appellante in esecuzione della sentenza di primo grado e con condanna dell'appellato a restituire all'appellante l'eventuale importo riscosso in eccedenza rispetto alla statuizione di cui sopra;
- III.** condanna l'appellante alla rifusione in favore dell'appellato delle spese di lite relative al giudizio di primo grado, che liquida in euro 214,00 per esborsi e, per compenso di difensore ex D.M. n. 55/2014, in complessivi Euro 1.205,00 oltre 15% spese generali, C.P.A. ed I.V.A. come per legge;
- IV.** pone le spese della C.T.U. integralmente a carico dell'appellante;
- V.** condanna l'appellante alla rifusione in favore dell'appellato dei quattro quinti delle spese di lite relative a questo grado di giudizio, che liquida, già in tale frazione ex D.M. n. 55/2014, in complessivi euro 1.296,00 oltre 15% spese generali, C.P.A. ed I.V.A. come per legge, dichiarando integralmente compensata la residua frazione di un quinto.

dal 2009



La solidarietà che dà una mano

dal 2015



Notti sicure negli Hotel e Ristoranti

dal 2008



Nella difficoltà il tuo avvocato amico

dal 2004



In questo Comune sei il benvenuto

dal 1996



La Federazione nazionale a favore del turismo itinerante e dei Campeggiatori

www.unioneclubamici.com

AFFILIATA



dal 2020



Servizi minimi per favorire la scoperta dei nostri Parchi

dal 2007



Il progetto per l'assistenza ai degenti

dal 2001



Per la tua voglia di vivere a contatto con la natura

dal 2013



Accoglienza sicura per la tua vacanza sulla neve

dal 2011



La guida amica per la tua sete di conoscenza

dal 1998



Sosta sicura a costi sostenibili

la proposta Turit per la ripresa del
Turismo Itinerante



VIAGGIARE

è l'Italia
che non conosci

È USCITO IL CODICE DELLA STRADA AGGIORNATO E COMMENTATO

È stato pubblicato nello scorso gennaio il Codice della Strada aggiornato alle novità recate dai numerosi interventi di rinnovamento e modifica e, da ultimo, dal decreto semplificazione e decreto 31 dicembre 2020 sull'aggiornamento biennale delle sanzioni amministrative pecuniarie.

L'opera, per come strutturata, costituisce indubbiamente un puntuale riferimento specialistico unico nel suo genere per completezza e semplicità di consultazione.

Ogni singolo articolo (annotato e coordinato con le varie, numerose e continue modifiche intervenute dall'entrata in vigore del testo) è integrato dalle norme del regolamento di ese-

cuzione ed attuazione collegate, dal commento tecnico-pratico-giuridico-applicativo dell'autore e da un'ampia e attenta selezione di massime giurisprudenziali di ogni ordine e grado.

Il Codice mantiene un approccio giuridico rigoroso ma al tempo stesso estremamente pratico e vuole fornire riferimenti utili sia per gli operatori di polizia che per i professionisti e tutti coloro che vogliono approfondire la materia della circolazione stradale.

L'acquisto del volume include la possibilità di accedere all'area riservata del sito www.centrostudipissta.com, ricco di materiali integrativi e aggiornamenti.



Codice della Strada aggiornato e commentato

Autore: Domenico Carola

Editore: PISSTA

Sezione: Giurisprudenza e Diritto

Pagine: 1692

Pubblicazione: Gennaio 2021

Formato: Cartaceo

Dimensione: 16 x 23 cm

Prezzo: € 70 + 6 di spedizione

Per altre info: www.centrostudipissta.com



"LE PORCELLANE DEI DUCHI DI PARMA. CAPOLAVORI DELLE GRANDI MANIFATTURE DEL '700 EUROPEO"

PARMA, REGGIA DI COLORNO

A cura di Franca Dell'Arciprete Scotti

La magnificenza della corte ducale di Parma, quando il Ducato era ancora indipendente, prima dell'Unità d'Italia, splende di nuovo nella mostra "Le porcellane dei Duchi di Parma. Capolavori delle grandi manifatture del '700 europeo".

E appaiono tutto il gusto e la passione di **Luisa Elisabetta di Francia** e del consorte **Filippo di Borbone** per adornare la reggia di oggetti eleganti e pregiatissimi.

In questo caso si tratta di porcellane di altissima qualità, dei migliori marchi europei, Meissen, Sèvres, Vincennes, Chantilly, Doccia e Capodimonte.

Elisabetta, figlia di Luigi XV, sovrano di Francia, amava cercare i pezzi più pregiati nei suoi viaggi oppure commissionarli direttamente alle manifatture, per avere pezzi unici, affascinata da questa materia, lucente, elegante, preziosa.

La passione dei Duchi di Parma per le porcellane fu davvero assoluta.

Queste opere raffinate e di qualità altissima evidenziano come il gusto alla corte dei duchi di Parma si fosse plasmato in pieno accordo con i modelli francesi sviluppati nel Settecento, quando ricchezza decorativa e desiderio di ostentazione accompagnavano l'allestimento delle tavole del vecchio continente.

Nelle residenze dei Duchi erano presenti oggetti in porcellana di ogni tipo: raffinati servizi da tavola, da caffè, statuine, tazze da gelato, soprammobili.

Ma che cosa fu di questo magnifico patrimonio al momento dell'Unità d'Italia, quando il Ducato di Parma e Piacenza venne cancellato per essere inglobato nel nuovo Regno unitario?

Il patrimonio di quella che per secoli era stata una delle più raffinate ed internazionali corti europee, passò a **Casa Savoia**.

Gli arredi, transitando da Torino e Firenze, giunsero in buona parte al Quirinale, ad arredare la reggia dei Savoia, poi la "casa" dei Presidenti della Repubblica.

Eventi e Mostre

E qui le preziosissime porcellane scelse una per una da Luisa Elisabetta furono utilizzate per i ricevimenti di Stato della Presidenza della Repubblica.

Oggi, per merito della ricerca condotta da **Giovanni Godi** e **Antonella Balestrazzi**, le porcellane tornano eccezionalmente alla **Reggia di Colorno dal Palazzo del Quirinale**, dalle Gallerie degli Uffizi, dal Museo della Villa Medicea di Poggio di Caiano, dai Musei Reali di Torino.

L'esposizione sarà allestita fino al 19 settembre nel piano nobile della Reggia, seguendo una suddivisione per temi. Da segnalare che nei medesimi ambienti, sino a pochi anni fa spogli, sono tornati parte degli arredi originali, recuperati alla diaspora post unitaria.

Accanto alle porcellane saranno in mostra i ritratti, lettere e documenti relativi agli acquisti della Duchessa e del Primo Ministro François Guillaume Leon Du Tillot, disegni di mobili e arredi progettati da Ennemond Alexandre Petitot, piante del palazzo ducale di Colorno, libri ed incisioni di feste e nozze dei duchi di Parma, ma anche i ricettari in uso alle cucine del settecento.



www.reggiadicolorno.it

“Le porcellane dei Duchi di Parma.
Capolavori delle grandi manifatture
del ‘700 europeo”.
Reggia di Colorno
15 Maggio - 19 settembre



Il Leader sei tu!

Affidati al Gruppo Leader
e vivi il viaggio su misura per te.

Photo by:
Gianfranco Munaretto



COMOCARAVAN

Via Canedette 13, 22070 GRANDATE (CO)
Tel. 031 521215
www.comocaravan.it

CARAVANLANGHE

Via Rizzi 19, 12050 TREISO (CN)
Tel. 0173 442215
www.caravanlanghe.it

SO.IM.EX

Via Isonzo 56, 34070 VILLESSE (GO)
Tel. 0481 91535
www.campersoimex.it

ROMANO CARAVANS

Via Romani 197, 80048 Sant'Anastasia (NA)
Tel. 081 5316755
www.romanocaravans.com

CARAVANBACCI

Via Galileo Galilei 2, 56042 loc. Lavoria (PI)
Tel. 050 700313/710188
www.caravanbacci.com

TECNOCARAVAN

Via Pontina 425, 00128 ROMA
Tel. 06 5084359
www.tecnocaravan.com

HILTON SUD

Via Giovanni Gentile 79 (Complanare ovest), 70126 Bari
Tel. 080 5491262
www.hiltonsud.it

ALFACARAVAN

Contrada Targia, 96100 Siracusa
Tel. 0931 757080
www.alfacaravan.it



SOLUZIONE

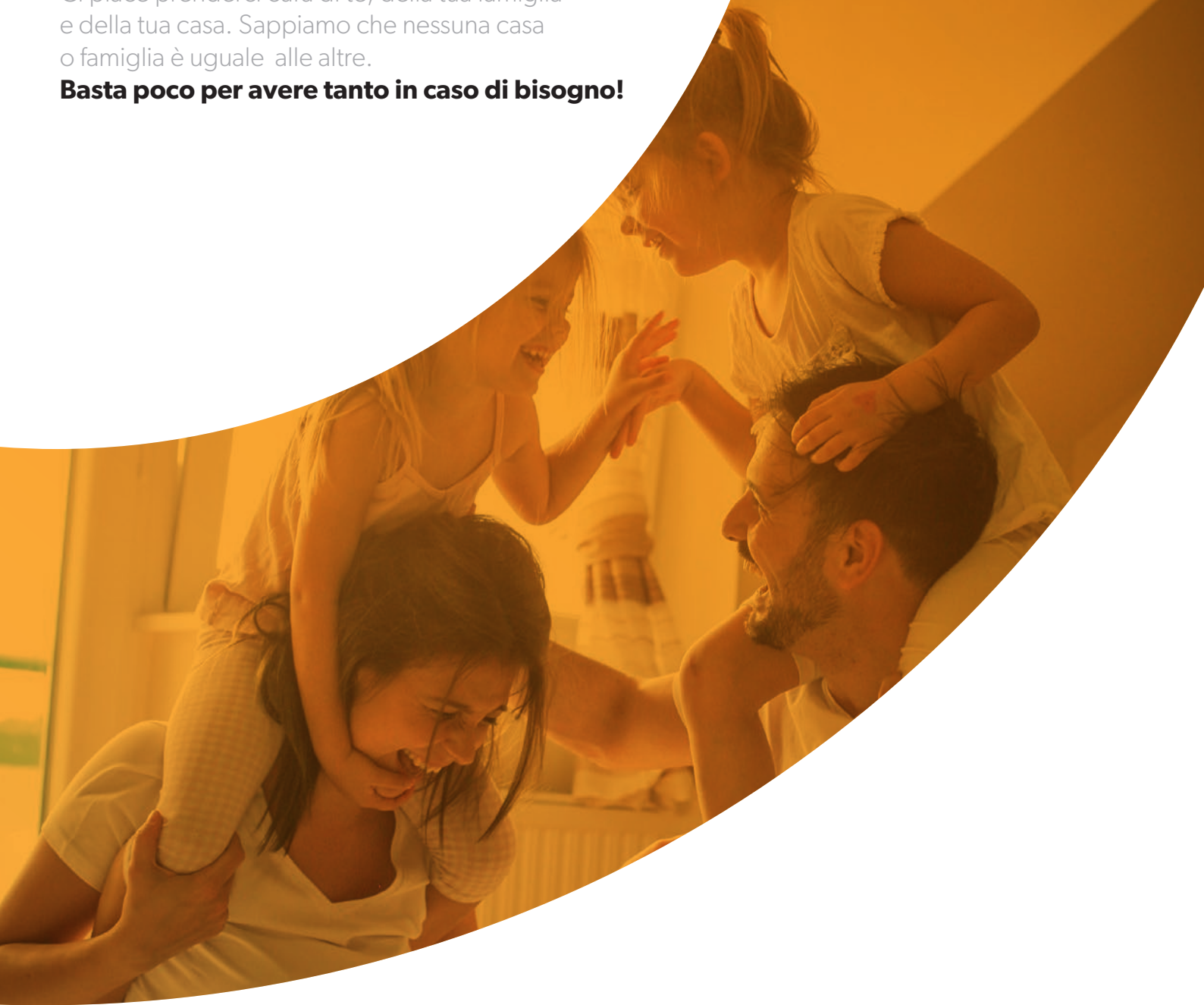
TUA CASA E FAMIGLIA

Per tutto quello che per te è importante

Ci piace prenderci cura di te, della tua famiglia e della tua casa. Sappiamo che nessuna casa o famiglia è uguale alle altre.

Basta poco per avere tanto in caso di bisogno!

Si può scegliere di proteggere la propria abitazione e il suo contenuto per i danni da Terremoto



Per una consulenza che risponda alle tue esigenze e un preventivo personalizzato, cerca l'agenzia più vicina su tuaassicurazioni.it

TUA
ASSICURAZIONI

Prima della sottoscrizione leggere attentamente il Set Informativo presente in agenzia o sul sito tuaassicurazioni.it



Ivana Jelinic

IVANA JELINIC CONFIRMATA ALLA PRESIDENZA DI FIAVET/ CONFCOMMERCIO

È **Ivana Jelinic** la presidente nazionale di FIAVET-Confcommercio. Proseguirà il cammino avviato negli ultimi tre anni per altri cinque anni. Eletta per acclamazione, Ivana Jelinic simboleggia la nuova FIAVET in un'ottica propositiva, forte e unitaria. Vice presidenti vicari sono stati nominati **Massimo Caravita**, presidente Fiavet Emilia Romagna e Marche con delega a formazione e trasporti, e **Giuseppe Ciminnisi**, presidente Fiavet Sicilia, con delega all'abusivismo. Membri della Giunta sono; **Gian Mario Pileri**, presidente Fiavet Sardegna, con delega al nuovo Osservatorio e Centro Studi, **Giancarlo Ravenna**, presidente Fiavet Veneto, con delega all'incoming, **Cinzia Chiaramonti**, vice presidente Fiavet Toscana con delega agli eventi, **Luca Motto**, vice presidente Fiavet Piemonte con delega al Bilancio. "La modifica al nostro Statuto, per adeguarci

alle regole di Confcommercio, ha dichiarato la neo Presidente in apertura di assemblea, ha dato luogo ad una coesione ed a una unità di intenti che continueranno con la nuova squadra. Ancora non sappiamo come riusciremo a ripartire, ma la prima nostra battaglia guarda alle agenzie di viaggio, che non possono essere lasciate sole, ed è su questa sfida che incentreremo il lavoro della Giunta e del Consiglio. La nostra attività deve essere cristallina sia verso l'esterno che nei confronti degli associati, dobbiamo essere concreti per il futuro, per la prima sfida che è rappresentata dal nostro diritto ad esistere e lavorare. Abbiamo bisogno di veder finanziato il fondo perduto, ha continuato, le perdite subite da agosto a dicembre 2020 e da gennaio marzo 2021, abbiamo bisogno di sospensioni contributive, del rinnovo degli ammortizzatori sociali, abbiamo bisogno di un indennizzo per i voucher non rimborsati per insolvenza o fallimento degli operatori turistici, abbiamo bisogno di ristori per le imprese nate tra 2019 e 2020".

Intervenendo in Assemblea il ministro del turismo, **Massimo Garavaglia**, ha ricordato le varie iniziative intraprese in favore delle agenzie di viaggio e dei tour operator (in particolare l'erogazione dei primi 85 milioni di ristori), ma è sul futuro che ha concentrato la propria attenzione. "Da quando ho annunciato la data 2 giugno per la possibile riapertura si continua a ragionare su ipotesi concrete, ma nulla sarà possibile senza la mobilità vera che si ottiene con le regole".

A salutare il ministro e l'assemblea anche **Carlo Sangalli**, presidente di Confcommercio "La nostra confederazione è vicina alla FIAVET e al mondo del turismo nel terribile momento che sta attraversando.

Anche alla luce dell'ultimo decreto, ha proseguito il presidente di Confcommercio, confermiamo che siamo in una situazione estrema, con sostegni insufficienti e prospettive incerte di riapertura, tutto ciò preoccupa il nostro mondo e siamo in attesa del decreto sostegni bis, augurandoci che si verifichi un cambio di passo adeguato alle perdite".

Dagli Enti e Associazioni di Categoria



Nicola Scolamacchia

ASSOHOTEL/ CONFESERCENTI, LINEE GUIDA REGIONI ULTERIORE OSTACOLO PER ALBERGHI

Le linee guida per la riapertura delle attività proposte dalle Regioni rischiano di diventare per gli albergatori un ulteriore ostacolo al rilancio dell'attività.

A lanciare l'allarme è **Nicola Scolamacchia**, Vice Presidente Nazionale di Assohotel Confesercenti.

"Nella maggior parte delle strutture ricettive alberghiere, rispettare la distanza di due metri tra le persone ai tavoli renderebbe difficile anche offrire la prima colazione, servizio imprescindibile per l'ospitalità italiana e spesso fiore all'occhiello di molti hotel. Costringere gli ospiti a turni impossibili od addirittura a consumare i pasti in stanza vuol dire mortificare ulteriormente molti hotel che, in particolare nelle città d'arte, non hanno spesso nemmeno spazi esterni con cui

compensare la riduzione di capacità delle sale.

Altrettanto inapplicabile ci appare l'obbligo prospettato di mantenere aperte porte, finestre e vetrate, cosa che vanificherebbe l'efficacia di qualsiasi impianto di climatizzazione e costringerebbe alla calura tutti i nostri ospiti durante la stagione estiva.

Nel 2020 gli imprenditori del solo settore alberghiero hanno visto svanire per colpa di pandemia e restrizioni oltre 11 miliardi di fatturato", conclude Scolamacchia.

In questo contesto, chiediamo di ascoltare gli operatori del settore, che già l'anno scorso in questo stesso periodo diedero prova di collaborazione e responsabilità redigendo insieme con le istituzioni i protocolli che aprirono la strada verso le riaperture. Tutti noi vogliamo lavorare in piena sicurezza per noi e per i nostri ospiti, evitiamo l'ennesima beffa per una categoria tra le più penalizzate dalla crisi innescata dal Covid".



Monica Saielli

ASSOCAMPING/ CONFESERCENTI: SERVONO PIÙ SOSTEGNI PER L'OPEN AIR

"Lo stop di Pasqua ha cancellato la ripartenza del turismo en plein air. L'impossibilità di spostarsi per motivi di turismo ha costretto molti campeggi e villaggi turistici a rimandare l'apertura a data da definirsi. La perdita di fatturato per il comparto tra marzo e maggio, sarà

pari a circa un miliardo di euro. Purtroppo si dovrà attendere ancora per potersi spostare liberamente e pertanto si dovranno continuare ad affrontare grandi difficoltà economiche e finanziarie che i sostegni da ultimo riconosciuti non riusciranno ad alleggerire, essendo poca cosa rispetto alle ingenti perdite di fatturato registrate nel 2020”.

Così **Monica Saielli**, Presidente nazionale di Assocamping/Confercenti.

“La politica deve mettere in campo azioni ben superiori a

quelle attuali - prosegue la presidente - perché la campagna vaccinale proceda più rapidamente, inserendo altresì gli imprenditori e i lavoratori delle strutture turistiche ricettive tra le categorie prioritarie nella campagna vaccinale anti Covid-19. A ciò si aggiungano gli strumenti di sostegno alle imprese - conclude Saielli - o per molte sarà difficile superare questo periodo di grandi difficoltà.

Oltre a ristori adeguati, occorre prorogare al 2022 la moratoria per mutui, finanziamenti e leasing, abolire la TARI e l'IMU, ri-

conoscere un credito d'imposta pari al 50% del fatturato perso nel 2020 rispetto al 2019; a tutela dell'occupazione prevedere una decontribuzione per autonomi e nuove assunzioni; mettere in pista quegli strumenti che accelerino il rilancio come il super bonus 110% anche per le strutture turistico-ricettive e, per far ripartire le prenotazioni, viste le risorse rimaste non impegnate, prevedere un nuovo Bonus Vacanza, richiedibile nel 2021 anche da parte di chi ne ha già usufruito nel 2020”.



ZADAR
TOURIST
BOARD



CITY OF
ZADAR

TOP 10 CITY
Zadar, Croatia

lonely planet

BEST IN TRAVEL
2019

Zara, la splendida emozione

www.zadar.travel

THETFORD

FRESH UP SET, UNA TOILETTE COMPLETAMENTE NUOVA PER IL TUO CAMPER

IL FRESH UP SET DI THETFORD PERMETTE DI RINNOVARE LA TOILETTE DEL PROPRIO CAMPER O DELLA PROPRIA CARAVAN, GARANTENDO SICUREZZA SANITARIA E IGIENE. IL KIT È DISPONIBILE PER TUTTI I MODELLI DI TOILETTE THETFORD, ANCHE PER I PIÙ DATATI, PRODOTTI NEGLI ANNI '80 E '90.



THETFORD_C402_X_NEW_CLOSED



THETFORD_C220_FLUSH_VAN



Il **Fresh Up Set** è un kit che fornisce una cassetta, un sedile e un copriwater nuovi per tutti i modelli di toilette Thetford, anche i più datati. Qualsiasi toilette Thetford, può, con grandissima semplicità di installazione, tornare come nuova grazie al suo specifico **Fresh Up Set**.

Tutte le cassette presenti nel kit sono dotate di maniglia ripiegabile e rotelle, questo rappresenta un grande valore aggiunto per chi possiede un vecchio modello di toilette **C2/C3/C4** o C200, con cassetta sprovvista di questi elementi. L'aggiunta di maniglia e rotelle, naturalmente, non crea alcun problema di inserimento nel vano della cassetta che non le prevedeva poiché i nuovi elementi sono stati progettati per essere integrati, a scomparsa, nella struttura stessa della cassetta.

A CHI È DESTINATO

Il Fresh Up Set Thetford si rivolge a quei clienti che sul proprio veicolo ricreazionale desiderano rinnovare il proprio sistema di toilette e a quei clienti che acquistano un veicolo ricreazionale usato e, comprensibilmente, vogliono dotarlo, per la propria sicurezza igienica, di una toilette completamente nuova.

Il kit è utile anche per quei campeggiatori itineranti che spesso hanno difficoltà logistiche a trovare punti di scarico autorizzati delle acque nere durante i viaggi e, per avere maggiore autonomia e libertà, preferiscono tenere a bordo due cassette.

Fresh Up Set Thetford, infine, è un prodotto particolarmente indicato per i concessionari che forniscono veicoli per lunghi noleggi, una tendenza che



THETFORD
FUS-BOX
C200-C220-C260

THETFORD_FUS-BOX_C234-C400-C500



THETFORD_FUS_C2-3-4



THETFORD_FUS_C220



THETFORD_FUS_C250-C260



THETFORD_FUS_C500

è nata dalle recenti circostanze pandemiche e che certamente si consoliderà anche nella stagione 2021.

Un veicolo a noleggio che garantisce al cliente di avere a disposizione una toilette nuova è, infatti, un plusvalore che può decisamente fare la differenza nelle scelte di un veicolo per le proprie vacanze.

Fresh Up Set è disponibile in tutte le concessionarie e rivenditori di prodotti Thetford per i modelli di toilette C200, C2/C3/C4 (destro e sinistro), C400,

C250/C260, C220, C500.

Il prezzo varia leggermente per i modelli nati in origine con maniglia e rotelle e i modelli più datati, che hanno necessitato di uno studio progettuale ulteriore per l'integrazione dei nuovi elementi. È di poco superiore al centinaio di euro.

LA MANUTENZIONE IDEALE

Per un rinnovamento perfetto della propria toilette, Thetford consiglia sempre di utilizzare i propri prodotti per la pulizia della cassetta, anche per quella

vecchia che rimarrà comunque in dotazione, e per il vaso: **Duo Tank Cleaner Concentrated** per la cassetta e **Toilet Bowl Cleaner** per il vaso.

Acque grigie e nere, infatti, danno vita ad accumuli di calcare, incrostazioni e depositi di grassi che, spesso, provocano un malfunzionamento del sistema di toilette, compromettendo l'efficienza di valvole, guarnizioni, meccanismi con l'effetto di avere odori sgradevoli nell'abitacolo.

Thetford Duo Tank Cleaner Concentrated mantiene pulite le componenti tecniche della cassetta, prolunga il ciclo di vita dei serbatoi ed elimina i cattivi odori che provengono dalla cassetta.

Toilet Bowl Cleaner, dedicato all'igiene del vaso, garantisce pulizia perfetta senza aggredire la superficie, elimina le incrostazioni, protegge gli elementi in plastica e prolunga la vita delle guarnizioni della toilette.



SENTIRSI A CASA, OVUNQUE



IL SALONE DEL CAMPER

CARAVAN ACCESSORI PERCORSI E METE

11-19 Settembre 2021

Ore 09:30 - 18:00

Fiere di Parma



sponsor



con il patrocinio



Dagli Enti e Uffici del Turismo Estero in Italia

UNA INDAGINE DELL'ADUTEI SULLE PREFERENZE DEGLI ITALIANI PER I VIAGGI ALL'ESTERO

Per sondare il futuro del turismo in Italia e nel mondo, Adutei e Mete (il master Economia del Turismo di università Bocconi) hanno dato vita ad una indagine con i rappresentanti delle destinazioni estere (25, per 21 milioni di turisti e circa il 34% dell'outgoing italiano) per valutare come vedono il futuro e quali siano le loro strategie per la ripresa del settore.

Due le domande: Quali sono le previsioni relative ai viaggi degli italiani all'estero per il 2021? Quali fattori possono influire sulla ripresa?).

*"Tra i risultati emersi, il primo dato significativo è la fiducia in una ripresa già a partire da quest'estate", ha dichiarato **Cristina Mottironi**, direttrice **Met**. "Per il 70% degli intervistati l'andamento sarà migliore che nel 2020, in particolare verso destinazioni di corto raggio. Certo, le condizioni contingenti legate all'andamento della pandemia, alla campagna vaccinale e alle regole relative agli spostamenti continueranno a condizionare i viaggi, ma altri fattori potranno congiuntamente stimolare e sostenere la voglia degli italiani di viaggiare all'estero. In particolare, sarà fondamentale dare fiducia alla domanda in termini di sicurezza e flessibilità delle prenotazioni e organizzativa.*

I tre messaggi chiave dei paesi Adutei saranno poi legati al promuovere destinazioni Covid safe, alla possibilità di conoscere la destinazione in autonomia e in maniera nuova e più personalizzata, e alla sostenibilità. Con un'attenzione particolare alla fascia d'età 25-44, ai viaggi di coppia o in famiglia, ad attività culturali e outdoor».

La collaborazione con Met è finalizzata a un processo strategico di posizionamento di Adutei nel mercato del turismo estero come ente esso stesso di riferimento, sempre più attento a reperire dati aggiornati e strategie innovative, ponendo il lavoro di ogni singolo ente a servizio dell'informazione complessiva. Sono stati individuati cambiamenti che sarà necessario valutare per attuare future efficaci strategie.

*"Un lavoro impegnativo, ma di grande significato – ha commentato **Aljoša Ota**, presidente Adutei e direttore dell'Ente sloveno per il Turismo. "I dati emersi e raccolti potranno essere utilizzati per i prossimi piani di lavoro di tutti i soci. Adutei si*

rafforza sempre di più attraverso l'acquisizione di competenze strategiche messe a servizio di un mercato pronto a riprendere a far viaggiare gli italiani all'estero in sicurezza e serenità.

Con la ricerca effettuata abbiamo voluto creare uno studio univoco, il primo di questa portata e entità, con l'obiettivo di delineare un quadro trasversale del panorama turistico internazionale al fine di dare elementi di base per una riflessione per diversi ambiti, dalle ricerche di marketing, ai servizi turistici al contesto sociale in cui operiamo. Abbiamo posto le basi solide per continuare anche in futuro a operare su questa strada"

ISRAELE RIAPRE LE PORTE AL TURISMO

Il ministro del Turismo **Orit Farkash-Hacohen** e il ministro della Salute **Yuli Edelstein** hanno concordato un quadro per l'apertura di Israele ai gruppi di turisti stranieri vaccinati.

A partire dal 23 maggio 2021, Israele riaprirà le sue porte ai turisti stranieri dopo più di un anno. Nella prima fase, i gruppi saranno ammessi in base alle linee guida che saranno pubblicate a breve dai Ministeri. Gli accordi sono stati raggiunti in seguito al lavoro della task force istituita dai ministeri, tra cui il capo della sanità pubblica Sharon Alroey-Price, Ph.D., e il Commissario COVID, il professor Nachman Ash, nonché i professionisti del ministero del Turismo. Secondo lo schema, il 23 maggio inizierà ad arrivare un numero limitato di gruppi che si accrescerà progressivamente in base alla situazione sanitaria e allo stato di avanzamento del programma sanitario. I viaggiatori individuali saranno poi ammessi in Israele in una seconda fase, in considerazione del progredire della situazione. Tutti i visitatori saranno tenuti a sottoporsi a un test PCR prima di imbarcarsi sul volo per Israele e un test sierologico dovrà essere eseguito all'arrivo all'aeroporto Ben Gurion, così da dimostrare di aver ricevuto la vaccinazione. Nel frattempo proseguiranno le trattative avviate con vari Paesi per raggiungere accordi per la convalida dei certificati vaccinali, così da annullare la necessità del test sierologico.

SEYCHELLES. LA STRAORDINARIETÀ DI PRASLIN E DELLE SUE ISOLE SATELLITE

Praslin, la seconda isola per estensione delle Seychelles è un luogo incontaminato e le sue

splendide spiagge, la vista sulle isole e i parchi naturali sono solo alcuni dei tanti buoni motivi per visitarla. È inoltre situata in una posizione quasi centrale, ideale per i vacanzieri che desiderano andare di isola in isola a visitare vari luoghi esotici come **Cousin, Curieuse, Saint-Pierre, La Digue e la riserva ornitologica di Aride**.

Un posto perfetto quindi, per gli amanti della natura che apprezzano l'esplorazione di diversi sentieri alla ricerca di specie endemiche come il pappagallo nero, di cui Praslin è l'ultimo habitat. Prima della colonizzazione delle isole da parte dei Francesi a metà del XVIII secolo, la Côte d'Or di Praslin era un covo di pirati. L'isola fu all'inizio battezzata Isola delle Palme e solo in seguito Praslin in onore del Duca di Praslin, ministro francese della marina, quando nel 1768, venne posta la "pietra originale di possesso" sull'isola ad Anse Possession. Circa un secolo e mezzo più tardi, il generale Gordon (di Khartoum) si convinse che la Vallée de Mai fosse il Giardino dell'Eden originario. In questa vallata cresce il leggendario Coco de Mer, il seme più grande del mondo, che si sviluppa in altezza sui palmizi di una foresta primitiva.

La **Vallée de Mai**, uno dei due siti seychellesi classificati **Patrimonio Naturale Mondiale dell'UNESCO**, ospita sei specie di palmizi endemici. L'isola comprende spiagge veramente paradisiache come Anse Lazio e Anse Georgette, comparendo entrambe nella classifica delle 10 spiagge più belle del mondo di questi ultimi dieci anni.

La Vallée de Mai è una foresta primitiva, dimora del leggendario Coco de Mer e di numerose specie rare di flora e fauna.

Altre escursioni nelle isole che circondano Praslin sono consigliate per andare alla scoperta di **La Digue, del parco marino di Curieuse, delle riserve di volatili delle isole di Cousin e di Aride, dell'isolotto Coco, delle isole di Petite e Grande Soeurs e di Saint-Pierre**. Queste escursioni si effettuano per la maggior parte in giornata ed includono un pranzo barbecue creolo, un bagno e un'immersione con pinne, maschera e boccalio.

Possono essere organizzati sorvoli in elicottero al di sopra di Praslin e trasferimenti verso le isole circostanti in partenza dall'aeroporto di Praslin o da altri eliporti. Dal 25 marzo, tra l'altro, le Seychelles

si sono aperte a tutti i visitatori del mondo ed è necessario solo un tampone negativo effettuato entro 72 ore dalla partenza per entrare in questo paradiso incontaminato.

NEGLI ALLOGGI PIÙ INSOLITI E AFFASCINANTI DI CECCHIA...

In un momento in cui, per viaggiare, dobbiamo accontentarci di sognare, facciamo bene. Nel programmare il vostro prossimo viaggio in **Repubblica Ceca**, lasciatevi incantare non solo dalla sua variegata offerta in fatto di storia, arte, natura ed enogastronomia, ma anche dalle infinite proposte per una indimenticabile vacanza esperienziale. A partire dalla scelta dell'alloggio, che qui, oltre che confortevole, può essere piacevolmente insolito, senza mai rinunciare a comfort e sicurezza.

Si potrebbe, ad esempio, dormire in un letto d'ospedale senza stare male, tra attrezzature e mobili retrò. Succede dietro la magnifica facciata in Art Nouveau del **nosocomio intitolato a Franz Kafka, in centro città a Brno**. Oppure, sempre in questa città, in un **bunker ubicato proprio sotto la fortezza di Spielberg** (quella de "Le mie Prigioni" di Silvio Pellico): di certo rappresenta un'esperienza unica, in un luogo carico di storia e di atmosfera. O, ancora, alloggiare nel cuore della natura, a bordo di una **chiatta o di una houseboat**, navigando lungo il suggestivo canale di Bat'a (nella regione di Zlin).

Non deve invece soffrire di vertigini chi opererà per un soggiorno sulla cima della **torre panoramica (94 metri) di Jested**, capolavoro tecnico e attrazione turistica allo stesso tempo. Monumento nazionale pluripremiato -realizzato sull'omonima vetta, nei Monti Iser, tra gli Anni '60 e '70 per favorire le telecomunicazioni- appare fin da lontanissimo come un missile luccicante, pronto a partire con gran rombo di motori.

Per un tuffo nel Medioevo, senza dame e cavalieri e i loro alloggi regali, ma in compagnia di viandanti, pellegrini e soldati, che vivevano in sobrietà e dormivano in spartani giacigli nell'abbraccio della natura... la proposta sono **romantiche casette sugli alberi e un accampamento (di lusso) a Malesov, alle porte di Kutna Hora**. Chi invece volesse approfittare di alloggiare in un convento, ad attendervi c'è la **guest house**

Dagli Enti e Uffici del Turismo Estero in Italia

del monastero di Broumov in Moravia. E chi invece, volesse dormire sulla paglia come Heidi, ma con charme, c'è una vera coccola per due, la **"camera di paglia" realizzata vicino al rifugio Obri dole, ai piedi dello Snezka, il più alto dei Monti dei Giganti.**

L'EVOLUON DI EINDHOVEN RIACQUISTA LA SUA VECCHIA FUNZIONE E DIVENTA UN MUSEO SUL FUTURO DEL PIANETA

Per la sua forma particolare, che ricorda un UFO, l'**Evoluon** è da sempre considerato un'icona della città di **Eindhoven**. Costruito nel 1966 dalla **Philips**, l'originale edificio venne adibito a museo della tecnologia, nel quale veniva esposto tutto ciò che Philips aveva da offrire.

Negli anni 70 riscosse un notevole successo, attirando oltre 500.000 visitatori grazie alle sue mostre tecnologiche e stimolanti che già allora incoraggiavano l'interazione con il pubblico, dove i visitatori potevano fare i propri esperimenti, un concetto innovativo per l'epoca. Alla fine degli anni '80 venne poi trasformato in un moderno centro congressi che ospitava fino a 1500 persone, con annesso ristorante.

Riprende ora la sua funzione originale, diventando un **museo sul futuro della terra**. Il museo porterà il visitatore dal Big Bang all'Antropocene, l'era della comparsa dell'uomo, e oltre in uno spazio che comprenderà la sala sotto l'enorme cupola e le quattro gallerie. Il primo anello riguarda la nascita della terra, il secondo l'evoluzione della vita. Il terzo anello si concentra sul modo in cui la tecnologia sta trasformando la terra, mentre la prima e la quarta galleria mostrano ai visitatori come l'uomo può far fronte a tutti questi cambiamenti. Si tratta di un progetto molto ambizioso che verrà realizzato in diverse tappe.

Quest'anno si inizierà con un'installazione di realtà virtuale dove, indossando occhiali VR e un'imbracatura da alpinista, il visitatore viene sollevato e trasportato in immagini 3D, lontano nel futuro". Dopo di che, il museo sarà sviluppato a tappe per poi completarsi definitivamente nel 2025.

Il museo collaborerà con il museo della scienza e tecnologia di Amsterdam "Nemo".

IN AUSTRIA PER RITROVARE BENESSERE E BUONUMORE NELLA NATURA

È noto come il profumo del bosco, il silenzio, le mani che toccano la corteccia ruvida degli alberi o sfiorano il muschio, morbido come velluto, abbiano un effetto ristoratore sul corpo e curativo sull'anima. Gli escursionisti conoscono bene queste sensazioni: tra foresta e prati, laghi e ruscelli, molte preoccupazioni si allontanano e svaniscono nel nulla.

Ci sentiamo rafforzati dalla natura come una nuova fonte di benessere e energia.

E che gli alberi ci restituiscano benessere e buonumore non è una semplice impressione, ma è provato in modo scientifico. Essi infatti assorbono l'anidride carbonica e rilasciano ossigeno, ponendosi come dei perfetti purificatori d'aria, e non solo. Stare da due a tre ore nella foresta, provoca un aumento del cinquanta per cento delle cellule naturali che proteggono il corpo dai cambiamenti dannosi per la salute. Anche per questo le proposte di stare all'aria aperta e di trascorrere vacanze nel verde, si stanno moltiplicando con un'attenzione particolare agli sport che in questo ambiente si possono praticare.

In **Austria**, ad esempio, gli appassionati escursionisti nella natura possono ora vivere il fascino delle foreste sul **nuovo itinerario di trekking "Luchstrail"** ("Trail della lince") che collega lungo **11 tappe tre aree naturali** riconosciute a livello internazionale: il **Parco Nazionale Kalkalpen**, il **Parco Nazionale Gesäuse** e la **Selva di Dürrenstein**. L'itinerario non collega soltanto queste tre regioni, ma attraversa anche l'area boschiva continuativa più estesa dell'Austria, la patria delle linci. Quasi estinto in Europa, questo timido felino ha ritrovato qui il suo habitat. Percorrere il trail della lince è una dichiarazione d'amore: alle foreste, alla biodiversità, alle aree selvatiche.

Perché come scrisse l'esploratore francese Sylvain Tesson: "L'apparizione di un animale è la più bella ricompensa che la vita possa offrire all'amore per la vita". Gli impressionanti **faggeti** delle zone protette sono state dichiarate dall'UNESCO il primo patrimonio naturale in Austria.

COPENAGHEN CAPITALE DELLO SVILUPPO SOSTENIBILE

Copenaghen e tutta la Danimarca vantano una lunga tradizione di ricerca di soluzioni ecologiche per vivere in armonia con il pianeta, valorizzando

Una toilette fresca e sicura!

Per una partenza fresca e sicura rinnova la toilette del tuo camper con il Fresh-up Set Thetford!

- ✓ Zero pensieri sull'igiene
- ✓ Viaggia rilassato con famiglia ed amici
- ✓ Una toilette sempre fresca a bordo
- ✓ Facile da installare, non servono attrezzi
- ✓ Disponibile per tutte le toilette a cassetta Thetford



Acquista un Fresh-up Set prima del 30 Giugno, registrati al programma Thetford Friends e puoi vincere splendidi premi!



Dagli Enti e Uffici del Turismo Estero in Italia

le soluzioni più eco-compatibili e osservando gli obiettivi di sviluppo sostenibile delle Nazioni Unite. **La città punta a diventare la prima capitale a emissioni zero entro il 2025** e la sua attenzione al tema dello sviluppo sostenibile si riflette in ogni aspetto della società. In qualsiasi periodo dell'anno, a Copenaghen si può sciare sul tetto di una centrale di energia rinnovabile, pedalare sul ponte ciclabile Bicycle Snake e fare un tuffo nelle acque del porto!

La capitale della Danimarca e molti dei suoi abitanti hanno da tempo fatto della sostenibilità una priorità. Benché la città goda i benefici dell'efficiente sistema danese in tema di sanità, istruzione, sicurezza sociale e politiche ambientali, già nel 2009 ha deciso di redigere un suo ambizioso Piano per il clima con l'obiettivo di diventare la prima capitale al mondo ad emissioni zero entro il 2025.

Come conseguenza di quella decisione, oggi Copenaghen surclassa la maggior parte delle altre capitali europee in materia di sviluppo sostenibile, con una grande attenzione al consumo e alla produzione di energia, oltre che a iniziative per la mobilità sostenibile e la gestione degli spazi urbani. La città promuove innovative partnership tra pubblico e privato, oltre a progetti di pianificazione urbana e progettazione architettonica che guardano avanti, tutto con l'obiettivo di costruire un'economia a crescita sostenibile, con luoghi e spazi sicuri, sani e vivibili per gli abitanti di Copenaghen e per i suoi ospiti.

UN VIAGGIO IN VALLONIA ALLA SCOPERTA DELLE SUE CITTÀ

La **Valloni**, situata al centro dell'Europa, è una delle tre regioni del **Belgio**, a sua volta suddivisa in cinque province. Su una superficie non molto estesa però, numerose sono le città presenti e tutte di grande interesse storico ed artistico.

Per scoprirle si può girare a piedi, in auto o con un mezzo pubblico. Ma chi volesse visitarle in modo inedito, può farlo dall'altro, senza salire su un aereo o una mongolfiera. Liegi, ad esempio, si può ammirare dai Coteaux de la Citadella. Proprio nel cuore dell'area urbana, è presente un'oasi di pace dove storia e natura si incontrano. Ci si arriva salendo i **374 scalini della Montagna di Bueren**: dalla sommità il panorama della Città Arden-

te vale lo sforzo della salita! Approfittatene anche per fare una passeggiata lungo i vicoli, seguendo i percorsi segnalati. Charleroi può essere ammirata dai "terrils", le colline artificiali vestigia del passato minerario del territorio conosciuto come **Pays Noir**. Una volta giunti in cima apprezzerete sicuramente il netto contrasto tra i paesaggi industriali che si estendono all'orizzonte e la natura che fiorisce sotto ai vostri piedi. Questa è considerata la zona migliore per scattare bellissime foto panoramiche! Chi arriva invece, a **Namur**, la capitale della Vallonia, deve assolutamente visitare la sua **Cittadella**. In questo magnifico sito si trova la **Tour du Gueuteur** (torre d'osservazione), costruita nel XIX secolo per avvistare gli incendi in città. Da qui, Namur la Bella svela in modo ancora più affascinante i suoi vecchi quartieri, dalle incantevoli viuzze, i suoi campanili e la Sambre, solcata dalle Namourettes (le navette fluviali) e costeggiata dal lungofiume acciottolato.

Prima di ridiscendere si raccomanda di fare il pieno di panorami e ricordi. A **Mons**, il panorama che si ammira dal terril dell'Héeribus è semplicemente fantastico. Questo terril, testimone dell'attività mineraria nel territorio del Borinage, offre un punto panoramico impressionante sulla Città del Doudou. Durante la passeggiata il colore del suolo passa dal rosso al nero e non si sente altro che il cinguettare degli uccelli... E la cima viene raggiunta salendo una ripida scalinata. Una volta lassù sarete capaci di ritrovare il beffroi e la Collegiata? Vi sfidiamo!

Tournai infine, è invece possibile ammirarla dal suo beffroi. Come potremmo scrivere un articolo dedicato ai punti panoramici urbani senza citare tra essi almeno un beffroi? La più antica tra queste torri civiche in Belgio si trova a Tournai, e offre una vista veramente incredibile sui tetti rossi e sui monumenti più emblematici della Città dai Cinque Campanili. Dopo aver salito i suoi 257 scalini, oltre a prendere fiato prendetevi anche il tempo per ammirare la stanza del campanaro e il suo carillon, strumento tipico delle nostre regioni.

A BELLINZONA PER GUSTARE I SAPORI DEL CANTONO TICINO

La cucina incentrata sui prodotti locali è senza dubbio uno dei fiori all'occhiello del **Canton Ticino** e chi ha la fortuna di visitare questo delizioso

angolo di mondo non può prescindere dal piacere di gustarne le specialità, andando alla ricerca dei luoghi più caratteristici del territorio. Per i buongustai ad esempio, **Bellinzona** rappresenta una tappa imprescindibile. In questa città, ogni sabato in tempi normali, il centro si trasforma in un allegro viavai variopinto, diventando per cittadini locali e turisti, un luogo di incontro, in cui circa 120 produttori della zona, dalle 8 alle 13, offrono i loro prodotti: tra le altre cose si possono trovare frutta maturata al sole e verdure di stagione dalla **Piana di Magadino**, specialità di formaggio dalla **Valle Leventina** e dalla **Valle di Muggio**, insaccati prodotti secondo le antiche ricette della tradizione, pane croccante tipico ticinese e miele, ma anche fiori, prodotti d'artigianato artistico, pezzi d'antiquariato e vestiario.

Finito il mercato, i ristoranti del centro città invitano i visitatori a fermarsi per pranzo con l'offerta "**il Piatto del mercato**", a un prezzo decisamente moderato. Il mercato di Bellinzona ha inoltre un libro di cucina bilingue dedicato, "**Le ricette del**

mercato di Bellinzona" (in tedesco e in italiano), disponibile nelle librerie della città. In questo libro potrete trovare più di 60 ricette con i prodotti venduti al mercato.

Ma Bellinzona si segnala soprattutto per i prodotti di salumeria che debbono il loro gusto unico alla stagionatura nelle cantine a volta del **Castello di Montebello**, che garantiscono il clima ideale per la loro maturazione.

Un'ottima occasione per scoprire più da vicino questa deliziosa specialità ticinese è il workshop dedicato all'arte salumiera della legatura del salame, un evento unico nel suo genere che comprende anche la visita del castello e un aperitivo finale a base di vino e salumi locali. Una volta stagionato il salame viene inviato a casa di ciascun partecipante, a gustoso ricordo di un'esperienza del tutto particolare. Chi lo desidera, fra l'altro, può visitare gratuitamente anche **Sasso Corbaro** e **Castelgrande**, gli altri due castelli che compongono il suggestivo complesso medievale dichiarato nel 2000 patrimonio mondiale UNESCO.

Il massimo del comfort

con il portabici Futuro E-Lift



SAWIKO
AL-KO QUALITY FOR LIFE

PORTABICI PER VAN CON PIATTAFORMA DI TRASPORTO ABBASSABILE ELETTRICAMENTE

La piattaforma di trasporto di Futuro E-Lift può essere abbassata di 110 cm tramite telecomando per consentire il carico e il fissaggio fino a tre biciclette o due e-bike, per un carico utile fino a 60 kg. Futuro E-Lift può essere facilmente spostato anche se è presente il carico: in questo modo è sempre garantito il libero accesso alle porte posteriori. In assenza di carico, la piattaforma di trasporto può essere sollevata e riposta in posizione poco ingombrante, per non ostacolare le manovre. Il trasporto è sempre stabile, sicuro e silenzioso, grazie al fissaggio a quattro punti sulla carrozzeria.

Per info, domande e per l'installazione del tuo portabici Sawiko rivolgiti ai nostri centri specializzati sul territorio nazionale oppure direttamente a: **AL-KO Centro assistenza clienti Italia** · Via G. Verdi, 23 · 37060 Castel d'Azzano (VR)
Tel.: +39 045 8546011 · e-mail: info.it@alko-tech.com

www.facebook.com/alko.italia - www.alko-tech.com



AL-KO
QUALITY FOR LIFE

Vacanze 2021: Grecia, una meta sicura

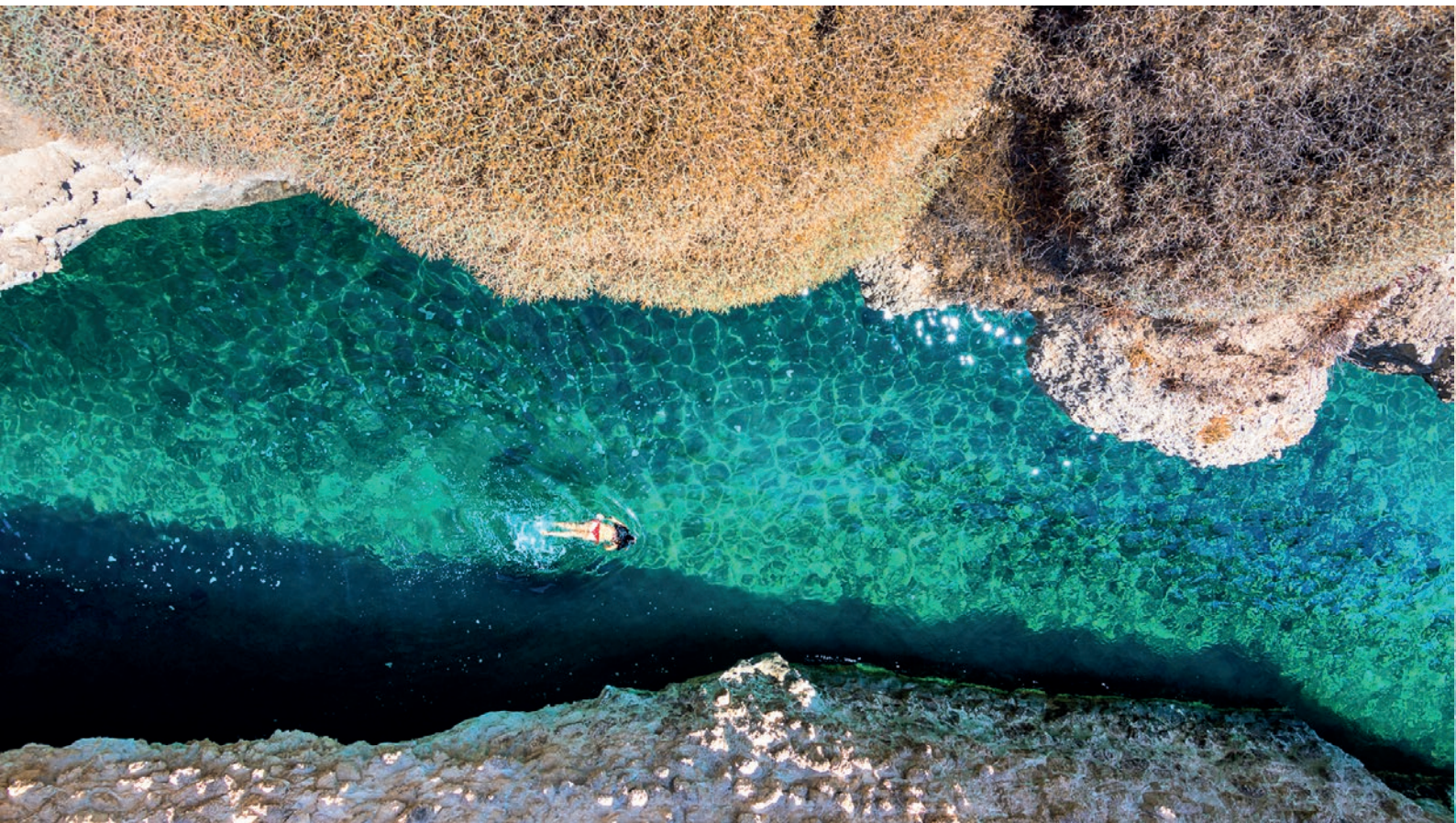
INIZIA A FARSI SEMPRE PIÙ FORTE IL DESIDERIO DI **RIPRENDERE A VIAGGIARE**, STACCARE LA SPINA E LASCIARCI PER UN ATTIMO ALLE SPALLE LE DIFFICOLTÀ DI QUESTO PERIODO. PER LE **VACANZE DEL 2021**, ABBIAMO LA NECESSITÀ DI INDIVIDUARE UNA FORMULA E UNA META CHE POSSANO DARCI IL PIÙ POSSIBILE LA **GARANZIA DI ESSERE AL SICURO**. È VERO, NON C'È LUOGO AL MONDO DOVE POSSIAMO DIRCI AL SICURO, MA ALCUNI LO SONO DECISAMENTE PIÙ DI ALTRI.



Fra le destinazioni a noi più vicine e più facilmente raggiungibili, la **Grecia** è sicuramente quella che ha saputo arginare maggiormente, fino ad oggi, il contagio da Covid-19. Finora, con poco più di 280.000 contagi totali, è lo Stato europeo

che ha contenuto in maniera più efficace il dilagare della pandemia, sia grazie alle misure restrittive adottate dallo Stato durante i mesi invernali, volte più a prevenire che a curare, sia per la naturale conformazione di questo bellissimo Paese.





Con i suoi **13.676 km di coste e le centinaia di isole**, è chiaro che la Grecia è una meta dove il distanziamento avviene in modo del tutto spontaneo.

Nelle isole più piccole, mai affollate proprio per la ridotta capacità ricettiva, e nelle più grandi, dove è tutto un susseguirsi di insenature e arenili, trovare una spiaggia deserta e isolata è un'impresa molto semplice. Per non parlare delle bellissime coste della terra ferma poco conosciute ma altrettanto attraenti.

L'altro importante accorgimento per evitare gli "affollamenti" è la scelta del periodo in cui partire. La Grecia ha un clima davvero favorevole e la stagione estiva parte già da **Maggio** per allungarsi fino ad **Ottobre**.

Per le vacanze 2021 sarà fonda-

mentale scegliere il periodo giusto. **Giugno** e **Settembre** saranno certamente i mesi più adeguati in questo anno così particolare.

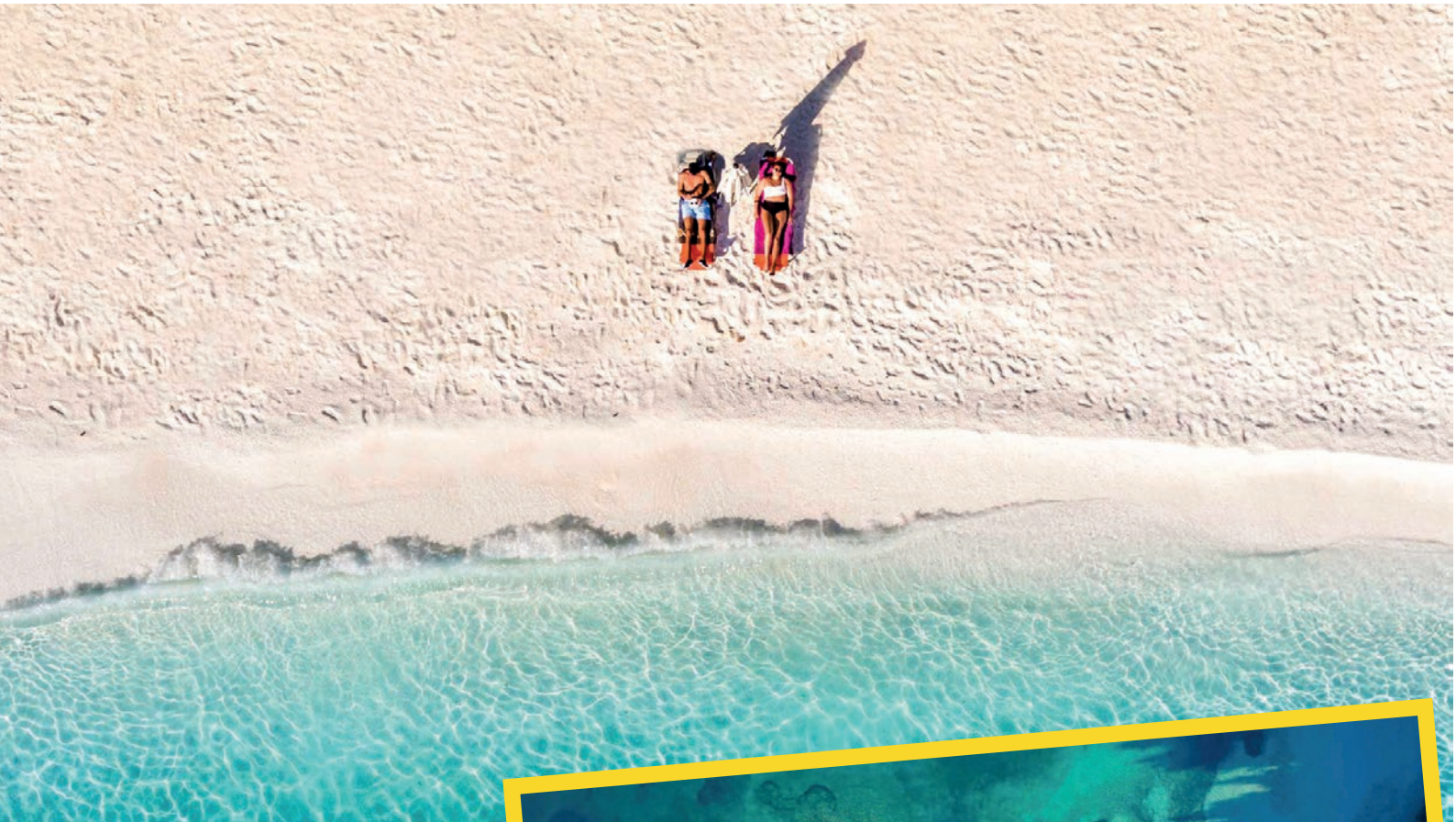
Altro fattore da valutare è come raggiungere la nostra destinazione. Dall'Italia partono tutto l'anno, con più corse al giorno, numerosi **traghetti passeggeri**, dotati di tutti i comfort.

Scegliendo la sistemazione in **cabina** o **campeggio a bordo** (per chi possiede un camper), e adottando quegli accorgimenti che sono ormai consuetudine nelle nostre vite (mascherine, pulizia delle mani, distanziamento), **è possibile viaggiare in sicurezza**.

Da non trascurare la possibilità di **portare con sé il proprio veicolo**, indispensabile per giungere

a destinazione e per esplorare la nostra meta. Sono tanti i luoghi di villeggiatura che possiamo raggiungere con la nostra auto una volta sbarcati, senza dover prendere ulteriori traghetti: **Corfù**, dove nel periodo estivo si arriva direttamente dall'Italia; **Lefkada**, che è collegata alla terra ferma da un ponte mobile; le meravigliose spiagge dell'**Epiro**, del **Peloponneso**, della **Calcidica** e del **Pilion**, per esempio.

Una volta deciso dove, come e quando non ci resta che scegliere località e struttura. Anche nelle isole più conosciute e turistiche trovare una località poco affollata è un gioco da ragazzi. Sono infatti innumerevoli i villaggi disseminati lungo le coste, **vere e proprie oasi di pace e tranquillità**. Al-



trettanto semplice sarà individuare una struttura che risponda alle nostre esigenze.

Tantissimi sono infatti gli appartamenti o i piccoli hotel, di solito a conduzione familiare, dove verrete coccolati e scoprirete la genuina ospitalità del popolo greco e dove, soprattutto, non dovrete condividere gli spazi con altre centinaia di villeggianti come avviene nei grandi hotel e nei villaggi vacanza.

In conclusione, è vero che per l'estate 2021 dovremo probabilmente dimenticarci della movida e delle spiagge affollate, ma altrettanto vero è che possiamo regalarci una **vacanza indimenticabile** senza rinunciare alla sicurezza e all'attenzione che questo particolare momento storico richiede.



Partire con **Anek Lines Italia**, Vi farà anche risparmiare grazie allo speciale **Sconto dedicato ai soci TURISMO ITINERANTE** sui Pacchetti Nave e Soggiorno o solo Soggiorno. Per conoscere tutte le informazioni, per richiedere un preventivo e per prenotare potete chiamare l'ufficio centrale Anek Lines Italia al numero 071.2072346, inviare una e-mail ad info@anekitalia.com o visitare il sito www.anekitalia.com. **Vi aspettiamo!**



Dalmazia | Šibenik

- 2 PARCHI NAZIONALI • 2 SITI UNESCO • 11 FORTEZZE MEDIEVALI
- 230 MONUMENTI CULTURALI • 300 ISOLE • 600 SITI ARCHEOLOGICI



Foto: I. Biocina



Foto: I. Biocina

Così diversa, così bella

www.dalmatiasibenik.hr

Benessere

ITINERARI • LUOGHI • STRUTTURE • SPECIALITÀ

Una sezione di Turismo all'aria aperta dedicata al Benessere, o al Ben-Essere. Un tema che ci riguarda e interessa tutti. Un tema declinato in tanti modi: relax, armonia dei sensi e della mente, remise en forme, termalismo, salute, bellezza. Con i nostri suggerimenti, cercheremo di raccontarlo e proporlo in tante sfaccettature. Sperando che nelle nostre proposte ognuno trovi il suo personale Star Bene

A cura di Franca Dell'Arciprete Scotti - scottifranca@gmail.com



BENESSERE: LUCE SU VISO E CORPO



IL DESIDERIO DI RITEMPRARSI DALLA STANCHEZZA OGGI È ANCORA PIÙ SENTITO, IN QUESTO PERIODO COSÌ DIFFICILE. RIMEDI NATURALI PER RILASSARSI, RECUPERARE ENERGIA E TONICITÀ, TORNARE IN FORMA DOPO LA PAUSA INVERNALE. IN LOCATION DI ECCEZIONE VISTA MARE, LAGO E MONTAGNE E ANCHE IN FAMOSE SPA URBANE

ARMANI/SPA: PER UNA "PRIMAVERA IN FIORE" IL TRATTAMENTO VISO E CORPO

La primavera è il momento migliore per concedersi una coccola beauty e per preparare al meglio il viso e il corpo **Armani/SPA propone "Primavera in fiore"**, il trattamento per ritrovare il giusto equilibrio, recuperare la forma fisica e restituire una nuova luce alla pelle. All'ottavo piano di Armani Hotel Milano, l'ospite potrà rilassarsi nella **panoramica SPA** per godersi 80 minuti di benessere completo.

Un trattamento per accogliere la primavera con una rinnovata energia, grazie ai professionisti di Armani/SPA che accompagneranno in un percorso che inizia con uno scrub corpo alla fitomelatonina per passare poi a un massaggio con olio jojoba all'acqua di rose.

La **fitomelatonina** è un antiossidante che rigenera la pelle in profondità e ripara i danni provocati dallo smog e dai raggi UV. Estratta dalle piante, dona un nuovo vigore alla pelle, restituendole tonicità.

Per il viso, la parte più esposta, è previsto un trattamento contorno occhi alla fitomelatonina e al siero al collagene, alleato di bellezza che idrata e attenua le rughe. La soluzione ideale anche per le pelli più mature.

Per informazioni o prenotazioni:
armanispa.milan@armanihotels.com
www.armanihotels.com



Albarella per palestre

NELL'ISOLA DI ALBARELLA "PALESTRE ALL'APERTO"

Albarella, punto di riferimento nel panorama delle vacanze sportive grazie alla sua ampia scelta di servizi e spazi dedicati a ogni disciplina, vuole aprire la stagione del 2021 lanciando un messaggio di solidarietà e vicinanza verso le palestre, attività duramente colpite dal lockdown autunnale e invernale che abbiamo appena vissuto.

Nei primi due fine settimana di maggio (1-2 e 8-9 maggio), infatti, **le porte dell'Isola nel cuore del Delta del Po saranno aperte alle palestre del territorio che ne faranno richiesta**. Si potrà così tornare a svolgere attività fisica all'aperto e in sicurezza dopo un lungo periodo di stop, utilizzando gli spazi e l'attrezzatura di Albarella e ulteriori attrezzature messe a disposizione

dal partner tecnico delle giornate, Triform.

Un modo per ribadire l'interesse a investire costantemente nello sport all'aperto da parte dell'Isola e per allungare la mano alle attività che durante l'inverno sono state chiuse.

L'iniziativa si chiama proprio **"Palestre all'aperto"**. Sono molti infatti gli spazi dove le palestre e i loro iscritti potranno praticare attività sportive, dando vita a dei veri e propri weekend dedicati al fitness e al wellness.

Sono il **percorso vita** per il running attrezzato con vari ostacoli di diversa difficoltà, il box dotato di attrezzatura per l'allenamento funzionale Triform, la palestra del centro sportivo la spiaggia, il campo da calcio, le piscine.

Il tutto inserito in un contesto naturale garanzia di sicurezza e distanziamento fisico, grazie ad **ampi spazi**



Albarella bike



Albarella per sport

immersi nel verde del Delta del Po e accesso controllato per ogni visitatore dell'Isola.

L'iniziativa sarà aperta anche ai proprietari e ospiti dell'Isola amanti del fitness.

Sono molte le palestre della provincia di Padova e Rovigo che hanno già aderito con entusiasmo all'iniziativa, trasformando così i weekend primaverili dell'Isola in un'occasione di ritrovo e ripartenza per gli amanti del fitness e del wellness.

Inoltre Albarella, l'Isola dello sport, fa squadra con il **Coni** e lancia **“Albarella Sport Events”**, in collaborazione con le società sportive locali.

Gli eventi sono dedicati alla promozione e alla dimostrazione delle tante discipline sportive che si possono praticare all'interno dell'isola in un contesto naturale d'eccezione. Albarella, quindi, non sarà solo un'isola dove prenotare le vacanze in hotel o in appartamento per godersi la natura e le spiagge del Delta del Po in

tutta sicurezza, ma dove vivere anche emozioni intense grazie allo sport, da praticare e da vedere, nei suoi tanti spazi incontaminati.

Albarella è l'isola preferita dagli sportivi grazie ai tanti spazi e ai servizi offerti (24 campi da tennis, campo da golf 18 buche, campi da beach volley, calcio, rugby, basket, piscina olimpionica, 10 km di percorsi ciclabili e pedonali attrezzati dove correre e allenarsi, scuola di vela e windsurf/sup/kite, tiro con l'arco, equitazione, box per allenamento funzionale).

Negli **“Albarella Sport Events”** il 9 maggio, Wings for life – Una corsa non competitiva, il 16 maggio, Baby Baseball, una giornata dedicata ai piccoli campioni di baseball, il 30 maggio il Torneo Beach tennis, un simpatico torneo di beach tennis sui quattro campi allestiti in spiaggia.

www.albarella.it

VEDERE PIÙ DEGLI ALTRI



L'esclusivo concetto di visibilità dalla cabina di guida Carthago offre prospettive completamente nuove e la vera sensazione di guida dei Liner. Il risultato della perfetta posizione di seduta nell'abitacolo e degli angoli di visuale estremamente ampi verso l'alto e verso il basso è la vista migliore: Il contatto visivo con la carreggiata già a soli 2,77 metri. Il concetto di visibilità dalla cabina di guida è una componente essenziale dell'esclusivo DNA Premium Carthago. Per saperne di più:

www.carthago.com



carthago[®]
Das Reisemobil.

OLYMPIC SPA HOTEL PER LO SLEEP WELLNESS

Il benessere del sonno al primo posto per un soggiorno perfetto.

L'Olympic SPA Hotel, hotel di charme nel cuore ladino della **Val di Fassa in Trentino**, dedica il mese di giugno al benessere e alla qualità del sonno, in vista della riapertura prevista il prossimo 21 maggio 2021.

"Noi diamo al benessere del sonno un ruolo da protagonista nel nostro hotel - spiega Rosa Carpano, Spa Manager dell'Olympic SPA Hotel - Un sonno ristoratore è uno dei pilastri fondamentali per il benessere del nostro corpo e della nostra mente."

L'Olympic SPA Hotel propone l'**Olympic Sleep Experience** per un dolce riposo sulle Dolomiti.

Il pacchetto prevede, oltre al benvenuto con assaggi locali e bollicine del Trentino, un materasso Top quality, coperto da topper per il massimo comfort, un menu dei cuscini in camera, lenzuola di cotone, piumini e cuscini soft feathers o anti-allergici, acqua al cirmolo in camera, per conciliare il riposo, tisana biologica Km. 0 che concilia il sonno, sinergia di olii essenziali, creata al momento, rituale Aufguss in sauna che sprigiona energia positiva, SPA con piscina riscaldata con vista sul tramonto, consulenza dalla Wellness Coach per creare il personale Tutorial del buon risveglio e del dolce addormentarsi, massaggio riequilibrante di 25 minuti, al mattino shot di vitamine prima di colazione e buffet di dolci fatti in casa e assaggi salati.

www.olympicspahotel.it



Spa Hotel Olympic, ambiente



Gazebo nel giardino dell'Hotel Olympic



Lefay Resort, piscina con panorama

LEFAY RESORT & SPA LAGO DI GARDA RIAPRE LE SUE PORTE

Lefay Resort & SPA Lago di Garda svela importanti novità: il Gruppo ha infatti approfittato dell'ultimo periodo di chiusura per portare a termine la prima parte dell'ampio progetto di **Restyling del primo Resort della Collezione Lefay**.

Durante questi mesi, sono state interamente rinnovate tutte le camere, nonché l'Area Lobby che include la Reception Hall, la Lounge con la Sala Caminetto e l'esclusivo Lounge Bar.

Tutte le Suite sono state riviste nei colori, prediligendo tinte delicate, negli arredi realizzati con materiali naturali del luogo e nei tessuti rigorosamente italiani.

La seconda fase del progetto di Restyling, prevista per

il primo trimestre del 2022, includerà il rifacimento dei due Ristoranti del Resort, l'ampliamento di Lefay SPA con un'esclusiva zona "Adults Only", la realizzazione di tre nuove Suite e la creazione di una nuova area meeting dedicata agli eventi.

Il Lefay Resort & SPA Lago di Garda ha già conquistato uno dei più prestigiosi riconoscimenti dalla stampa oltreoceano: **la rivista Condè Nast Traveler USA ha collocato il primo "gioiello" della collezione Lefay fra "i 30 Migliori Resort d'Europa"**.

Inoltre il Resort è stato premiato nella categoria **"Most Sensational SPA"**.

Famosi, tra i trattamenti praticati, il **massaggio agli oli essenziali purissimi di lavanda e limone** per rilassare a fondo la muscolatura; uno scrub al sale e capperi con impacco all'olio extravergine d'oliva Lefay che, grazie agli oligoelementi contenuti nel sale e alle proprietà emollienti dell'olio ricco di polifenoli, regala al corpo un effetto levigante e nutriente.

Così pure il trattamento viso "Farfalla di Seta": Occi-



Lefay Resort, piscina coperta



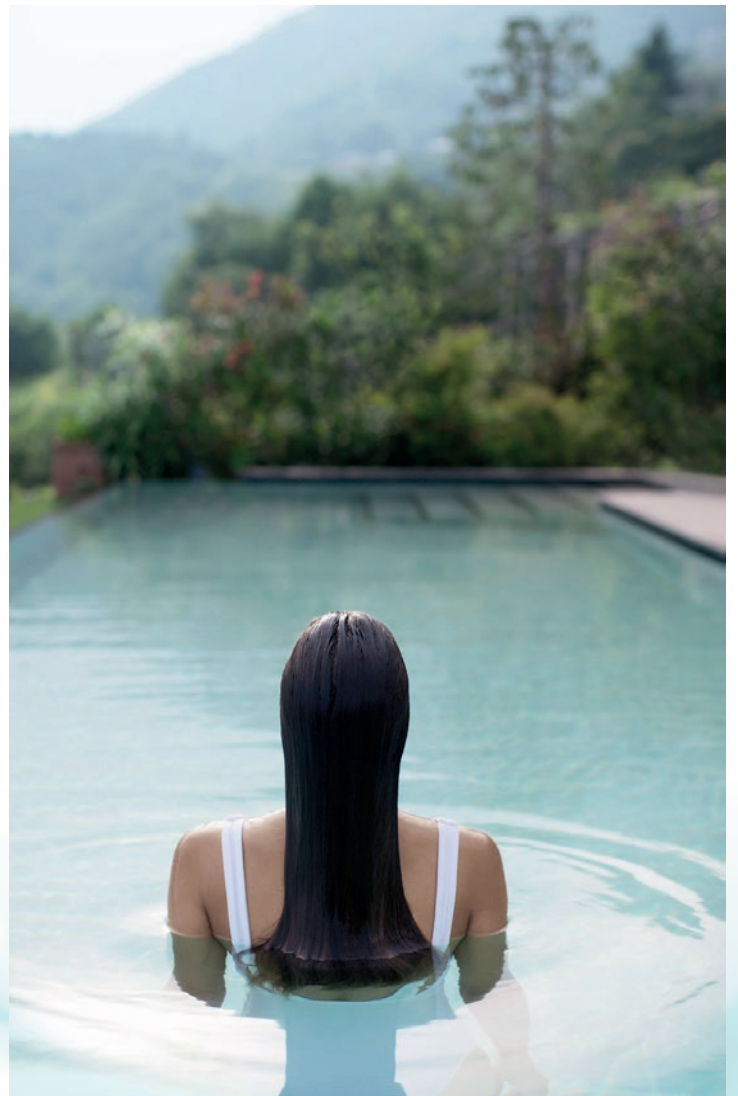
Lefay Resort

dente ed Oriente si incontrano per una performance lifting non invasiva e non tossica.

Il trattamento inizia con l'agopuntura volta a rallentare la formazione delle rughe e a stimolare i punti energetici del volto che rendono la pelle elastica, luminosa e morbida come la seta. Segue un massaggio drenante e modellante che svuota gli accumuli linfatici, rimodellando viso e collo. I risultati sono visibili dal primo trattamento.

Un'esperienza sensoriale tra i profumi del territorio nell'esclusiva atmosfera di Lefay, immerso nei colori scarlatti riflessi sulle acque del Lago di Garda.

www.lefayresorts.com/it



Lefay Resort, SPA



Winkler Hotels, Chalet Purmontes Loft Spa Florian Andergassen

BENESSERE PRESSO I WINKLER HOTELS

Il gioiello di casa Winkler, il **Private Luxury Chalet Purmontes** sorge a Mantana, un piccolo paese altoatesino, vicino a Brunico: in mezzo alla natura, ai margini del bosco è il luogo ideale per respirare, in tutti i sensi. Al Private Luxury Chalet Purmontes si può completamente **staccare la spina dalla quotidianità**: mai come ora si avverte il bisogno di momenti speciali per rigenerarsi e qui la rigenerazione è una promessa. Ogni chalet è dotato di una piscina a sfioro privata riscaldata dove potersi rilassare ad ogni ora del giorno. Di notte, il bagno diventa un momento suggestivo da assaporare nell'isolamento del proprio giardino; una nuotata sotto la volta celeste con il canto dei grilli o il silenzio profondo come sottofondo. Ci si lascia coccolare dall'acqua tiepida del-

la vasca idromassaggio della propria suite oppure, chi ama soffermarsi sotto il getto della doccia, può passare momenti di benessere assoluto grazie alla Sensory Sky, un'esperienza memorabile che tocca tutti i sensi, con diversi tipi di pioggia, nebbia, luci e profumi che si uniscono armoniosamente per creare coreografie irripetibili ispirate ai fenomeni atmosferici e agli stati d'animo in natura. Ci si lascia piacevolmente avvolgere in una calda pioggia tropicale, oppure nell'abbraccio della nebbiolina impalpabile e profumata, poi ci si rigenera con il getto di acqua fredda, circondati anche dalla cromoterapia.

Ha riaperto anche l'**Hotel Lanerhof**, sempre a Mantana: chi ama i percorsi Kneipp all'aperto, nel giardino della spa trova tanti sentieri da percorrere a piedi nudi per riattivare la circolazione e la sensibilità del piede. Un ricco menu di trattamenti diventa la fuga più veloce verso il benessere non solo del corpo ma anche della mente.



Winkler Hotels, Hotel Lanerhof

Il benessere è anche a tavola: la cucina curata prevede anche serate con deliziosi menu a tema. Oltre ad essere uno splendido hotel, il Lanerhof è anche una struttura di appartamenti di lusso.

Un luogo perfetto per chi è alla ricerca di una vacanza in totale autonomia, ed esige riservatezza e totale libertà di movimento.

Gli esclusivi appartamenti del Residence Lanerhof sono una delle migliori soluzioni di tutto l'Alto Adige. Con accesso praticamente diretto ai servizi dell'Hotel Lanerhof, si trovano a circa 200 metri dall'Hotel e hanno vasca doppia di design con idromassaggio, per un dolce bagno di coppia, doppie camere da letto e tutte le comodità dell'hotel. Ci si immerge in un mondo accogliente, dall'anima autentica di montagna.

www.winklerhotels.com



Winkler Hotels, Hotel Lanerhof - @wisthaler.com



Opinione di Beppe Tassone

E se fosse il **turismo di movimento ad indicare la strada per “uscire” dalla crisi** che sta colpendo il turismo, mentre ci si interroga sulle strategie giuste, si immaginano nuovi modelli o si tenta di riproporre il passato, mentre il mondo sta cambiando?

È una domanda che mi sono posto assistendo, alcuni giorni fa, ai “lavori” di una famigliola attorno al proprio camper parcheggiato ormai da mesi sotto un albero, in una strada della città dove vivo.

Un camper rimasto tristemente fermo per mesi interi, che è stato prima ricoperto dalle foglie autunnali, poi dalla neve e quindi lucidato dalla pioggia ed oggi ingentilito dal fiorire dell'albero.

La “famiglia” era intenta alle grandi pulizie, conscia del divieto, ancora in vigore, per ogni spostamento “fuori porta”, ma con la nemmeno troppo segreta speranza di riuscire, nel più breve tempo possibile, a “muoverlo”, di poter partire, di riuscire a recarsi in qualche località montana o marina.

Lavoravano tutti: il papà, la mamma, la figlia più grandicella e il fratellino.

Nessun rischio: in fondo si trattava della “trasposizione” del nucleo famigliare dall'abitazione al camper, senza contatti diversi, in piena tranquillità e soprattutto sicurezza.

Ancora una volta il camper ripropone i valori famigliari e trasferisce la famiglia dall'abitazione al luogo ove trascorrere il tempo libero: una situazione che in questi momenti di pandemia rispetta le regole base che sono state suggerite per evitare nuovi contagi.

Certo il turismo all'aria aperta non è che un segmento del variegato e ben più complesso mondo del tempo libero, ma è sempre stato il battistrada, ha anticipato usi e costumi, abitudini e cambiamenti.

Il luogo scelto per la propria bellezza o per la sicurezza, la necessità di vivere all'aperto in aree ad alta qualità ambientale, la ricerca dei valori del territorio, la capacità di spostarsi e di andare via quando il posto in cui ci si trova non risponde alle necessità e soprattutto alle aspettative, caratterizzano e impreziosiscono il plein air.

In un futuro, spero anche sufficientemente prossimo, questi valori sono destinati a permeare tutto il settore del tempo libero: difficilmente si tornerà indietro in termini di sicurezza e di qualità della vita.

Certo, come sempre accade, qualche strato di popolazione non farà caso e cercherà di ripetere vecchi stereotipi, ma una larga porzione di popolazione non abbandonerà le abitudini contratte in questi mesi di chiusura e di timori nemmeno troppo celati.

Costoro cercheranno, nel tempo libero, la sicurezza che diventerà un elemento essenziale della nostra vita: un valore che interesserà direttamente il modo di proporre i servizi, l'assetto delle strutture, la gestione delle spiagge, degli hotel e dei ristoranti.

Chi saprà adeguarsi ripartirà prima e sicuramente recupererà quote di clientela, sottraendole a chi si rifiuterà di guardare avanti, ma cercherà di “tornare” ad un passato ormai improponibile.

Così la “famigliola” del camper diventerà il simbolo della ripartenza: libera, allegra, per nulla rinunciataria, desiderosa di vivere il proprio tempo libero, ma per nulla disponibile a correre dei rischi.

La “sicurezza” è ormai entrata nei nostri cromosomi, volente o nolente tutto il mondo del turismo deve prenderne atto e adeguarsi.

Il futuro non potrà essere la riproposizione del passato, chi lo comprenderà per tempo avrà vinto la propria battaglia.

UN VIAGGIO HI-TECH sotto le stelle



Apparecchiature elettroniche innovative, affidabili e intuitive
per un'esperienza d'avanguardia all'interno del tuo camper.



SOLAR SYSTEM



NEW TECHNOLOGY



MODULAR PLATES



ENERGY LINE

*Durante le ferie io voglio vedere le montagne,
le mie sorelle vogliono andare in spiaggia,
la mia mamma vuole ammirare i monumenti
ed il mio papà ci accontenta tutti perchè...*



...noi la casa ce la portiamo dietro!



= LIBERTÀ

 **D'Orazio**
ASSICURAZIONI

= SICUREZZA

D'Orazio Assicurazioni

Via Strada Vecchia del Pinocchio, 31 - 60131 Ancona - Tel. 071 2905040 / 2863911

info@assicurazionecamperdorazio.it - www.assicurazionecamperdorazio.it



www.turismoitinerante.com

Turismo Itinerante è dal 1996 il sito di riferimento per gli amanti del tempo libero e della vacanza in libertà. Sui nostri portali:

www.turismoitinerante.com

www.turismoallariaaperta.com

Puoi visitare le seguenti rubriche:

- Diari di viaggio
- Agriturismi
- Aree di sosta
- B&B
- Campeggi

Puoi trovare notizie di attualità, di caravanning e turismo gastronomico sempre aggiornate

Puoi richiedere la carta dei servizi TURIT con sconti esclusivi

Puoi sfogliare gratuitamente online le nostre riviste

“Turismo all’Aria Aperta” e “Gli Itinerari Gustosi”, anche su tablet e smartphone



Seguici anche su



**Gruppo Editoriale
Turismo Itinerante**
Strada Vecchia del Pinocchio, 31
60131 Ancona
Tel. 335 8790279

ASSOCAMP

CAMPAGNA ACQUISTO CAMPER E CARAVAN USATI SICURI E GARANTITI



IL SUCCESSO DI UNA VACANZA
CON UN CAMPER O CARAVAN USATI PASSA ATTRAVERSO
I PROFESSIONISTI DEL SETTORE.
ACQUISTARE DA UN CONCESSIONARIO CONVIENE !

Solo ed esclusivamente dal concessionario puoi trovare vantaggi che il privato non ti può dare:

**GARANZIA LEGALE DI
CONFORMITA'** minimo di
12 mesi. **POSSIBILITA' DI
GARANZIA CONVENZIONALE**
fino a 5 anni.

1

**TAGLIANDATO, CONTROLLATO
E VERIFICATO** in ogni minima
parte della sua componentistica
in modo da poter essere
utilizzato in assoluta
tranquillità.

2

ACCESSO A FINANZIAMENTI
personalizzati anche fino
a 120 mesi.

3

Per l'acquisto di un camper o caravan usati sicuri
e garantiti rivolgiti agli oltre 200 professionisti
del settore associati ad Assocamp.

Ricercali sul sito www.assocamp.com



ASSOCAMP

Associazione Nazionale
Operatori Veicoli Ricreazionali
e Articoli per il Campeggio



CONFCOMMERCIO
IMPRESE PER L'ITALIA



CONFCOMMERCIO
MOBILITÀ

Gli itinerari Gustosi

territorio ♦ ambiente ♦ enogastronomia







AZIENDA AGRICOLA PETRUZZELLIS, VINO E OLIO NEL CUORE DELLA PUGLIA

A cura di Tommaso Fabretti - tom.fabretti@gmail.com



Situata a San Severo (Foggia), l'Azienda Agricola Petruzzellis nasce nei primi anni del '900 dai sogni e dai sacrifici di nonno Filippo. Dopo aver resistito agli stenti e alle amarezze dei due conflitti mondiali, ereditata e ampliata da padre in figlio, è attualmente passata alle sapienti e amorevoli cure di Gianpaolo. Continuando fortemente a credere nel sogno del trisnonno Filippo, facendosi affiancare dai più esperti dottori agrari ed enologi della zona, Gianpaolo cura i suoi campi personalmente con devozione e profondo rispetto per l'ambiente, coltivando i pregiati vitigni di Primitivo,

Nero di Troia, Chardonnay e Falanghina mentre, per gli oliveti, il fiore all'occhiello della famiglia Petruzzellis è la delicata e dolce varietà della cultivar Peranzana.

I campi si distendono nella piana tra San Severo e Apricena, subito a ridosso del promontorio del Gargano, beneficiando così delle correnti provenienti dal mare, che arricchiscono i suoi frutti di quei profumi ed essenze mediterranee tipiche del sottobosco presente nel territorio protetto dalla vicinissima Foresta Umbra. Grazie al sole caldo della bellissima Puglia, si riescono ad ottenere così prodotti unici e dalle



caratteristiche organolettiche indimenticabili.

Le uve vengono vendemmiate tra i primi di settembre e la prima metà di ottobre, in un clima di festa familiare, esclusivamente raccolte a mano con metodi antichi, tramandati di padre in figlio come vuole la tradizione contadina. In giornata vengono portate direttamente alla cantina dove, seguite da esperti meticolosi, vengono poi trasformate.

Tutte queste trasformazioni, assiduamente monitorate da occhi e mani sapienti anche per umidità e temperature, rendono i vini IGT dell'Azienda Agricola Petruzzellis non solo un'eccellenza, ma una vera esperienza emozionale e sensoriale.

La raccolta delle olive, anche in questo caso a mano, avviene invece con le prime gior-

nate fredde di fine novembre, immediatamente portate in frantoio dove, nella giornata stessa, vengono molite con metodo tradizionale a freddo, in modo che ogni proprietà

organolettica resti inalterata. Gusti, profumi e colori rimangono così immutati anche a distanza di mesi.

Un olio EVO ideale per esaltare ogni nostro piatto.





L'Azienda Agricola Petruzzellis è entrata a far parte del circuito di esercizi turistici convenzionati con la nostra rivista, e offre ai possessori della **Turit Card** tanti sconti e vantaggi.

Vi invitiamo a scoprire i suoi prodotti di altissima qualità.




PETRUZZELLIS

Azienda Agricola Petruzzellis
 Via Castelmorone 55
 71016 S. Severo (Fg)
 389-5278343

Gli itinerari Gustosi



Misto, A mi me gusta



MISTO

MIXOLOGY E CIBARIE CON APERITIVO "A DOMICILIO" A ROMA

PRIMA EXPERIENCE DELIVERY IMMERSIVA,
SOSTENIBILE E DI TENDENZA

A cura di Tania Turnaturi

I giovani imprenditori del gusto **Edoardo Rossi** e **Mark Curcuruto** hanno condensato le rispettive influenze gastronomiche territoriali e familiari (romane, emiliane, siciliane e inglesi), proiettando la tradizione verso altre contaminazioni, in questo **cocktail bar con laboratorio gastronomico** nel quartiere Africano di Roma, dall'atmosfera retrò, dove si sbizzarriscono con il cibo e la miscelazione di bevande, continuando l'attività di ricerca tra luoghi, culture, materie prime di alta qualità e tecniche innovative.

Il viaggio geografico tra culture e tradizioni di tutti i continenti è approdato in un concept cosmopolita che si ispira all'aperitivo all'italiana, nato alla fine del '700 in Piemonte dove ci si intratteneva a bere un drink con gli stuzzichini prima di cena. L'offerta di Misto, infatti, abbina **gastronomia e mixology** in chiave innovativa e sperimentale, in un "misto" di proposte food



Misto, Box Special

che non hanno una sequenza classica di portata.

Le lunghe e ripetute sospensioni della ristorazione imposte dalla pandemia hanno però condizionato la fruizione gastronomica. Con estro e inventiva, Edoardo e Mark hanno concepito una nuova modalità di delivery come proposta alternativa alle costrizioni imposte dai tem-

pi, che sia **un'esperienza nuova, immersiva e accattivante**. Un'experience delivery che trasforma il **servizio a domicilio** in una **proposta food raffinata e cosmopolita**, cui si accompagna una inedita idea di **mixology "ready to drink"**, con ghiaccio e **mini shaker pronto all'uso**. Il packaging esalta le portate con un design elegante



Misto, Box

ma anche green e riutilizzabile, mentre il **QR Code** del box si sintonizza direttamente con la **playlist musicale selezionata da Misto**.

Il menu alla carta offre un'accurata selezione all'insegna del **Classic, Veggie, Light e Special** per le diverse esigenze dei palati. Immane denominatore sono la freschezza e l'eccellenza delle materie prime, mixate in un percorso di degustazione cosmopolita e originale.

Lo chef Manuel Di Castro coniuga materie prime eccellenti ed estro creativo, proponendo combinazioni non convenzionali, come l'**involtino thay** (foglia di riso ripiena di verdure e hummus viola su crema di formaggio), il **mini club** (pulled pork, cheddar, maionese alla senape, insalata, pomodoro e bacon

di capocollo), il **gravlax di salmone** (reinterpretazione di un classico della cucina svedese di carpaccio di salmone selvatico dell'Alaska marinato sotto sale e zucchero di canna, servito con finocchietto selvatico, gel al lime e semi di papavero) o il **gravad okse** (crudo di manzo danese maturato sotto sale, zucchero, senape, curcuma e paprika, servito con pomodori confit, semi di sesamo, germogli e glassa di aceto balsamico). Oltre ai grandi classici come la **tartare di tonno** (tonno battuto al coltello con sentore di anice, zest di arancia, julienne di finocchio e crema di cipolla rossa in agrodolce), il **tataki di tonno** scottato in crosta di semi e pistacchi, le **polpette di melanzane alla parmigiana** (zest di limone, servite su pesto thay composto da basilico, lime e

zenzero), i **gamberi al mezcal** (gamberi rossi di Mazara del Vallo in crosta su crema di piselli, caprino e maionese alla curcuma), e le mitiche **misticanze**, cioè assaggi creativi e sfiziosi che propongono gusti e abbinamenti sempre diversi, originali, insoliti e sorprendenti. Il delivery firmato Misto è anche mixology, poiché lo chef e il barman Jacopo Cipriani lavorano in sinergia per creare pietanze e cocktail che si combinano sapientemente esaltando sapori, profumi e colori in un armonioso equilibrio. Dal più classico Milano Torino, il Negroni o il Manhattan, fino al più originale A mi me gusta o l'iconico Misto 2.0. I cocktail sono consegnati in esclusivi **mini shaker brandizzati 2 in 1**, che possono essere utilizzati anche direttamente per la degustazione in bicchiere.

La confezione del ghiaccio sottovuoto è appositamente studiata per conservare la qualità del prodotto e renderlo pronto per la degustazione.

Il delivery di Misto ha anche una fortissima **connotazione green**, all'insegna della **sostenibilità** e del **riuso**. Il packaging, prezioso e di tendenza, coniuga infatti l'eleganza con un concept sostenibile. Tutte le Misto Box sono prodotte con **plastica certificata riutilizzabile** fino a 20 lavaggi in lavastoviglie e interamente riciclabile.

L'impegno "responsive" di Misto continua anche con l'iniziativa di **incentivare il reso** del proprio packaging riconoscendo sconti e benefit sulle consumazioni e i successivi delivery.

"Il nostro delivery nasce dall'esigenza... di non fare un delivery - spiegano Edoardo Rossi e Mark Curcuruto - La cosa più difficile, costretti dalla chiusura da lockdown, era proprio quella di convertire l'intera esperienza del nostro laboratorio gastronomico in un servizio a domicilio che fosse al tempo stesso comodo, pratico, gratificante e che rispettasse la nostra continua ricerca della qualità, dalle materie prime alle preparazioni. Abbiamo preferito non buttarci nella mischia, studiare (e testare per mesi) la versione migliore dei nostri piatti più gustosi per poi partire solo quando fossimo stati davvero pronti a portare a casa dei nostri clienti la vera esperienza di Misto".



Misto, Gravlax di salmone



Misto, Hummus viola



Misto, Tartare di tonno


Misto-Mixology e Cibarie - Via Fezzan, 21 - Roma - tel. 0645471971

www.mistocktailbar.it/delivery

info@mistocktailbar.it

IL MONTECUCCO, UNA NUOVA ECCELLENZA VINICOLA DELLA TOSCANA

A cura di Tommaso Fabretti - tom.fabretti@gmail.com



Il **Montecucco**, la nuova promessa del vino toscano, prende vita laddove le morbide forme della Maremma lasciano rapidamente il passo alle pendici del **Monte Amiata**, incastonandosi tra le Docg del **Brunello di Montalcino** e del **Morellino di Scansano**.

Nasce dalle uve coltivate nella zona sud della Toscana, nel territorio provinciale di **Grosseto**, nei comuni di Arcidosso, Campagnatico, Castel del Piano, Cinigiano, Civitella Paganico, Roccalbegna e Seggiano.



Consorzio Montecucco, vista da Tenuta di Montecucco, sullo sfondo Montecristo

In quest'area geografica si sono succeduti Etruschi, Romani, Longobardi, monaci benedettini, dominio senese e la famiglia dei Medici: una stratificazione storica che ha lasciato tracce indelebili e testimonianze che ancora oggi sono visibili nei borghi, negli stupendi agriturismi e nelle dimore d'epoca, nella produzione di olio e, soprattutto, di vino.

Le vigne sono situate tra i 150 e i 400 metri sul livello del mare, alle pendici del monte Amiata, in una zona in cui il clima fresco e ventilato è influenzato dalle correnti in arrivo dalle aree interne dell'Italia centrale, dall'aria marina della costa tirrenica e dall'Argentario.

Questo microclima unico, unito a un terroir ideale e a un sape-

re "tecnico" di lunga data, fa di questa terra un'area di enormi potenzialità e una destinazione enoturistica di eccellenza.

TANTI GIOIELLI AD ESALTARNE LE QUALITÀ

Dalla vendemmia 2011 il vino può fregiarsi della Denominazione di Origine Controllata e Garantita. Il sistema delle Doc prevede Montecucco Rosso, Montecucco Bianco e Montecucco Vermentino e comprende altri tre nuovi gioielli enologici: il Montecucco Rosato, il Montecucco Vin Santo e il Montecucco Vin Santo Occhio di Pernice.

Montecucco Sangiovese Docg: di colore rosso rubino di media intensità, in cui emergono riflessi granata, al naso si presenta vigoroso e sincero, con

sentori di confettura di amarene e di prugne, che si accompagnano a note di vaniglia, di tabacco e di fiori secchi.

In bocca si dimostra ampio, elegante, decisamente tannico, caratterizzato da note fruttate e un intenso e lungo finale.

Montecucco Vermentino Doc: di colore giallo paglierino intenso, con riflessi verdognoli, al naso è intenso, persistente, fresco, con sentori di frutta a polpa bianca ben amalgamati ad aromi vegetali. In bocca è morbido, sapido, dotato di una buona acidità, con sentori di pesca e di mela verde.

Montecucco Rosso Doc: di colore rosso rubino intenso, al naso rivela una spiccata morbidezza, in cui emergono ciliegie e frutti rossi come il ribes e la



Montecucco, panorama

mora. In bocca è rotondo, sapido, complesso, di buona struttura, dove agli elementi tannici si accompagnano note di frutto e di vegetale.

Montecucco Bianco Doc: di colore giallo paglierino, al naso si evidenziano spiccate note di fiori di campo e rose. In bocca è sapido, con note agrumate accompagnate da frutti a polpa bianca.

Montecucco Rosato Doc: il colore varia dal rosa tenue al rosa cerasuolo, con un naso caratterizzato dalla rosa, dalla fragola e dal melograno. In bocca è morbido, giustamente acido, di facile e piacevole beva.

Montecucco Vin Santo Doc: di colore giallo oro, con riflessi topazio. Al naso rivela note agru-

mate, vaniglia e miele di acacia. In bocca è ben equilibrato con note di miele e di mandorla, ben disteso per un lungo finale.

Montecucco Vin Santo Occhio di Pernice Doc: di colore ambrato carico, al naso si offre ricco e concentrato, con profumi di confetture di amarena, di prugna e canditi di frutta rossa. In bocca è pieno, quasi cremoso, armonico, complesso, di lunghissima persistenza.

IL CONSORZIO TUTELA VINI MONTECUCCO

Dalla sua fondazione nel 2000 - relativamente recente, ma con una storia e un patrimonio di saperi che affondano le radici nei secoli - il Consorzio Tutela Vini Montecucco si occupa della tu-



Consorzio Montecucco



Consorzio Montecucco, filari di viti



tela, della vigilanza e della valorizzazione della denominazione Montecucco.

Presieduto da quest'anno da **Giovan Battista Basile**, il Consorzio raggruppa 68 aziende produttrici e si conferma come uno dei principali referenti delle istituzioni nazionali e internazionali per il settore vitivinicolo.

L'intera filiera, dalla produzione delle uve all'imbottigliamento, è sottoposta ad un accurato sistema di tracciabilità, che permette ai consumatori di tutto il mondo di verificare in ogni momento la provenienza delle bottiglie acquistate.

Il Consorzio attua inoltre un controllo adeguato sul prodotto confezionato già presente nei canali di vendita. Un'altra non

meno importante attività svolta è la ricerca in ambito agronomico ed enologico in collaborazione con prestigiosi istituti locali e nazionali.

Il Consorzio raggruppa oltre **500 ettari di vigneto** su una superficie vitata di 750/800 ettari e oltre 1,2 milioni di bottiglie su una produzione complessiva di 1,8 milioni l'anno. Numeri destinati a crescere, visto che il potenziale produttivo del Montecucco, se tutti i vigneti fossero dedicati alla Doc e alla nuova Docg, sfiorerebbe i 5,5 milioni di bottiglie.

Si ringrazia l'Ufficio Stampa del Consorzio Tutela Vini Montecucco per la preziosa collaborazione.

Peccati di gola



Le Tre Vaselle Resort & Spa: in Umbria olio e vini di eccellenza

Siamo a Torgiano, nella parte centrale dell'Umbria, in quello che viene definito il "Cuore verde d'Italia" a pochi passi da Perugia e Assisi. Qui, tra dolci colline di uliveti che producono un pregiato EVO e vigneti apprezzati per il famoso Rubesco, è possibile vivere un soggiorno immersi in una quiete raffinata e allo stesso tempo accogliente, all'insegna di emozioni uniche e indimenticabili.

Le Tre Vaselle Resort & Spa è un'antica dimora caratterizzata da una struttura e da arredi che si possono datare tra il '600 e il '700 con mura spesse, robuste travature lignee, tipici pavimenti

in cotto e ampi camini in pietra. Ad impreziosire ulteriormente l'incanto della location, tessuti realizzati con telai a mano dagli abili artigiani del luogo. Il gusto raffinato della residenza d'epoca si ritrova anche nei due ristoranti de Le Tre Vaselle, entrambi attenti alla stagionalità e alla disponibilità delle selezionate materie prime del territorio. Il Ristorante gourmet Le Melograne offre un vero e proprio percorso di sapori ed emozioni, mentre quello denominato Alla Vecchia Fornace rimanda ai locali dove un tempo ci si dedicava alla cottura della ceramica.

L'offerta enogastronomica guida gli ospiti alla scoperta del territorio dal punto di vista dei suoi ingredienti e della sua tradizione che, seppur presentata nella sua accezione più genuina, non disdegna un tocco di attualità.

L'esperienza enogastronomica a 360° proposta da Le Tre Vaselle prosegue con corsi di cucina, degustazioni di vino nella suggestiva cantina medioevale, visite guidate alle cantine della zona, tra le quali valgono una sosta quelle di proprietà della famiglia Lungarotti.

Le Tre Vaselle è una destinazione della Strada dei Vini del Cantico, che attraversa numerosi comuni tra cui Perugia, Torgiano, e Assisi.

www.3vaselle.it



Picnic fra le vigne al Podere Casanova di Montepulciano.

In Toscana, il delizioso agriturismo del Podere Casanova di Montepulciano è un buen retiro in aperta campagna, annesso all'omonima e rinomata cantina.

Solo 3 accoglienti appartamenti indipendenti, che garantiscono la massima privacy, accessoriati di tutto punto e con spazi verdi privati. Girasole, Glicine e Vigna: i loro nomi echeggiano elementi naturali che marcano l'ambiente circostante e gli arredi ne richiamano i colori.

Immerso nel classico panorama toscano da

Il desiderio sempre più forte di viaggiare ci porta anche a **sognare pause golose**, degustazioni in cantina, tavolate all'aperto, picnic sui prati. E allora ecco le nostre **proposte intriganti** tra le eccellenze dei territori, tra vigneti, oliveti, cantine, specialità regionali e internazionali.



A Prato, la città foodie, eatPRATO apre a maggio con Walking

Camminare di buon passo, anzi di buon gusto! La nuova edizione di eatPRATO Walking segna il ritorno all'aria aperta attraverso una terra dal gusto intenso. EatPRATO invita ad una "straordinaria" mobilitazione del gusto, dell'arte, della cultura e dello star bene, che si snoderà attraverso la città e la verde campagna che la circonda. Un'esperienza partecipata ma in totale sicurezza, con le modalità concesse, ed in numero limitato e chiuso. Però in presenza!

Il centro storico con le sue mura medievali, i suoi palazzi, le chiese, i monumenti, i musei, le antiche

botteghe, e soprattutto i suoi artigiani del gusto. Ma anche la Prato più vibrante e contemporanea, città giovane, innovativa, sempre in fermento. E ancora, i piccoli borghi, i boschi, le colline, le vallate che cingono di verde la città, le fattorie e gli agricoltori. Sarà la Prato al tempo di Dante quella che scopriremo a maggio.

Viaggiatore un po' flâneur e gourmet quindi colui il quale vorrà partire tutti i weekend di maggio per delle lunghe passeggiate tra storia, letteratura, arte ed enogastronomia.

Itinerari tematici a scala urbana il sabato accompagnati da guide storico artistiche, ma anche momenti creativi con attori che daranno volto e voce a personaggi storici.

A conclusione, tappe per l'aperitivo o il pranzo presso i ristoranti, i bistrot, le enoteche lungo il percorso goloso di una Prato sempre più città foodie. Oppure, in alternativa c'è il Deliver EAT, la eatBOX gourmet con prodotti esclusivamente del territorio, ricette tipiche o di nuova creazione.

La domenica invece, in itinerari extraurbani per le colline della Val Bisenzio, toccando pievi, abbazie, rocche, le soste sono presso fattorie, aziende agricole, agriturismi dove ritirare il cestino da picnic e degustare in sicurezza.

www.eatprato.it

cartolina, con l'inconfondibile skyline di Montepulciano sullo sfondo, Podere Casanova è un incantevole microcosmo incastonato nella quiete della Val di Chiana.

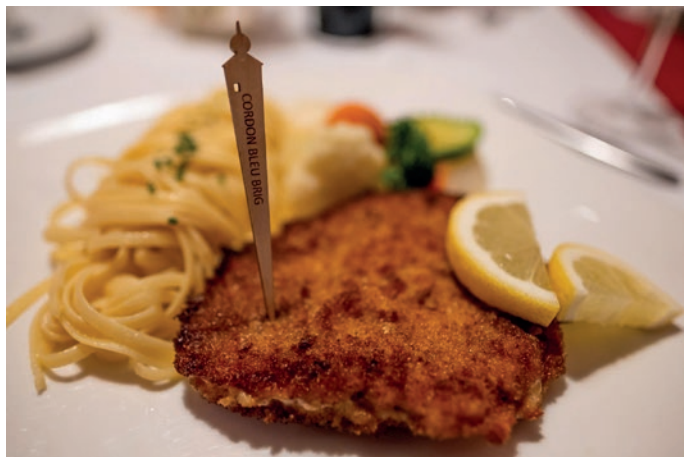
Il pic nic è un rito collettivo amato da grandi e piccini: immancabile appena la stagione si fa bella, a Podere Casanova viene preparato nei classici cestini di vimini, che racchiudono prelibatezze del territorio, fra salame di cinta senese e formaggi a latte crudo, pane casereccio e torte preparate in casa. A completare il set, una tovaglia a quadretti bianchi e neri da stendere sul prato per mangiare e una coperta verde su cui sedersi e stendersi.

Ciascuno sceglie il vino da abbinare e sceglie il posto preferito - fra le vigne, nei prati, sul limitare del bosco - per il suo pic nic.

Per chi desidera conoscere da vicino l'affascinante mondo del vino e scoprire con quanta abilità e passione viene prodotto a Podere Casanova, vengono organizzate visite in cantina con degustazioni alla scoperta del blasonato Nobile di Montepulciano.

Ai pic nic e alle visite con degustazione può partecipare su prenotazione anche chi non alloggia nell'agriturismo.

www.poderecasanovavini.com



In Vallese: lo sapevate che il Cordon bleu è nato a Briga?

Il Vallese si sta preparando a ospitare i visitatori, con suggerimenti di itinerari su antiche vie storiche o superando i ponti pedonali sospesi.

Ma anche trail running e yoga, da praticare in alta quota in un ambiente incontaminato.

In Vallese si trascorrono giornate all'aria aperta tra panorami sconfinati e cieli tersi. Ma si possono godere anche i piaceri della tavola. Non solo formaggi e zuppe, classiche della cucina svizzera, ma anche, a sorpresa ricette famose, nate proprio qui. Il Cordon bleu è infatti una saporita specialità "made in Briga"

Tutti conoscono la gustosa cotoletta impanata e farcita con formaggio e prosciutto, la cui origine

però resta sconosciuta ai più: a causa del nome si è portati a pensare che la sua nascita sia avvenuta in Francia. Ma non è così. Il Cordon bleu è stato inventato in Vallese e precisamente a Briga, il principale centro della parte di lingua tedesca del Vallese. Correva l'anno 1818 e il Vallese era sotto Napoleone, quando in un ristorante della città era atteso un gruppo di trenta persone che, per festeggiare una ricorrenza, si voleva concedere una cena epica a base di arrosto di maiale.

Davanti all'arrivo imprevisto di altre trenta persone, la cuoca corse ai ripari con la sua creatività: tagliò l'arrosto a fette molto fini e lo farcì con prodotti del territorio che non mancavano mai nella dispensa, ovvero formaggio e prosciutto. Al proprietario della struttura, felicissimo, che voleva ricompensare la cuoca con il conferimento del "Cordon bleu", un'onorificenza creata dal re francese Enrico III nel 1578, lei rifiutò, proponendo invece che il nome venisse dato al nuovo piatto: nacque così il Cordon bleu.

Anche oggi a Briga questa specialità viene celebrata in numerosi ristoranti e grazie a manifestazioni dedicate, come nel caso del Cordon bleu entrato nel Guinness dei primati nel 2019 con i suoi 60,41 metri di lunghezza.

Esiste anche il Cordon bleu alla vallesana, variante con carne di pollo o tacchino.

www.valais.ch/it/

www.myswitzerland.com



Malta: la storia raccontata a tavola

Al crocevia di cruciali rotte marittime del Mar Mediterraneo si trova Malta. Un arcipelago che ha visto il passaggio di numerose popolazioni che dal Neolitico fino all'epoca contemporanea hanno lasciato testimonianze ed usanze della propria cultura. Questo avvicinarsi di civiltà è testimoniato dal ricchissimo patrimonio culturale ed archeologico di Malta, dai templi megalitici alle conquiste arabe e siciliane, che culminarono con il celebrato periodo dei Cavalieri di Malta.

Le isole divennero in quel periodo un vivacissimo polo di scambio, il cui via vai delle barche provenienti da tutto il Mediterraneo, faceva capo al Grand Harbour, il porto monumentale di Valletta.



La Guido Berlucchi celebra i 60 anni dalla nascita del primo Franciacorta

Il primo Franciacorta fu creato da Franco Ziliani nel 1961 e ha dato vita alla zona italiana più pregiata per gli sparkling wines di qualità. La Guido Berlucchi è entrata nell'anno delle celebrazioni per il 60° anniversario del primo Franciacorta nel migliore dei modi, ottenendo il "sigillo" di Wine Spectator che ha attribuito al suo vino di vertice – il Palazzo Lana Extreme 2009 - il massimo punteggio (93) mai raggiunto da un Franciacorta ed un set di valutazioni per la Guido Berlucchi Linea '61, tutte da 90+.

Un ottimo viatico, in un anno che rappresenta un'importante pietra miliare ed una svolta per l'Azienda per affrontare una fase di profonda innovazione, di nuove sfide e di rivoluzionari

scenari di mercato.

Sfide da giocare con lo stesso spirito con cui Franco Ziliani, start-upper ante litteram, si immaginò di creare ex novo nel 1961 una categoria di vini che prima non esisteva tra i declivi a sud del Lago d'Iseo.

Il 2021 prevede una serie di progetti che coinvolgono i Prodotti, il Messaggio e la capacità dell'azienda di produrre non solo ottimi vini, ma anche Cultura ed Azione sul Territorio. Tra i progetti il restyling della Linea Cuvée Imperiale, la linea di vini che ha reso Berlucchi famosa e familiare, portando la qualità dei Franciacorta nelle famiglie italiane.

Un restyling dinamico, contemporaneo, ma assolutamente in linea con la sua storia di 60 anni. In estate, poi, con un evento in Palazzo Lana a Borgonato (BS) - storica dimora risalente alla fine del 1400 e sede della Guido Berlucchi - saranno celebrati in contemporanea i 90 anni del fondatore Franco Ziliani ed i 60 anni della sua "creatura", il primo Franciacorta.

Infine come tributo al fondatore, un vino da collezionisti, l'Edizione speciale Franco Ziliani, con "tiratura" limitata in Magnum di un Franciacorta Nature, a base Pinot Noir ricavato dai migliori vigneti di proprietà, con 96 mesi sui lieviti. Il "vino miliare" che segna e fissa questa storica tappa della Guido Berlucchi.

www.berlucchi.it

I Cavalieri, tutti appartenenti a famiglie nobili europee, importarono a Malta cibi raffinati e abitudini lussuose: lo sapevate che qui il cioccolato arrivò all'inizio del XVII Secolo?

E che i Cavalieri di San Giovanni compravano il ghiaccio dalla Sicilia facendolo raccogliere dalla cima dell'Etna per poterlo usare come ingrediente principale di un buon sorbetto agli agrumi?

E che, grazie alle conquiste fatte sui Turchi, i Cavalieri apprezzarono ben presto l'uso delle spezie e già nel 1700 a Malta si contavano quasi 200 locali presso cui si poteva sorseggiare caffè? Vittoriosa ospita il Maritime Museum, che conserva testimonianze relative ai traffici marittimi che hanno toccato Malta nella storia.

Qui si sviluppa un approfondimento della storia dell'arcipelago attraverso la degustazione di ricette storiche risalenti ad epoche diverse.

Taste History è un'esperienza a tutto tondo che è necessario prenotare e che può accogliere da 2 a 160 persone con tavoli allestiti nelle sale del museo o nella cornice ideale della suggestiva terrazza panoramica con vista sul Grand Harbour. Durante la degustazione del menù, gli esperti del museo raccontano i segreti che ci sono dietro ogni portata, per una completa immersione nella storia dei gusti e degli aromi che da tutto il Mediterraneo sono giunti a Malta.

www.visitmalta.com

www.tastehistory.org



Arrivano su Vindome gli En Primeur

Vindome, la prima app dedicata all'investimento online in vini pregiati, ha acceso i riflettori sulla 'Semaine des Primeurs', uno degli appuntamenti imprescindibili del calendario enologico mondiale. Si è svolta a Bordeaux, palcoscenico d'elezione dove esperti del settore e sommelier giudicano i vini della Vendemmia 2020 dei 131 Châteaux della Union des Grands Crus de Bordeaux. Un momento cruciale che detta le sorti e i trend del settore e che Vindome ha seguito dal vivo diventando la prima app di wine trading a mettere in vendita in tempo reale sui suoi canali i cosiddetti En Primeur, i vini cioè ancora in botte sui quali investire al netto

di dazi e IVA prima del loro imbottigliamento e immissione sul mercato.

In concomitanza con l'inizio della campagna vendite, Vindome rivela giorno per giorno i singoli rating delle etichette contemporaneamente alla loro messa in vendita, permettendo così agli utenti di cominciare a investire e aggiudicarsi le bottiglie più prestigiose. Per essere aggiornati sulle quotazioni e l'andamento della campagna basterà seguire i canali social di Vindome, in particolare twitter (@vindome_wine), o sottoscrivere la newsletter dedicata all'indirizzo

info@vindome.net.

Caratterizzati da un costo notevolmente inferiore rispetto a quello futuro di mercato, gli En Primeur o, come vengono anche definiti, i 'Futures dei vini', costituiscono un'opportunità di acquisto di vini rari prodotti in quantità limitate e consentono di trarre profitto sfruttando l'aumento di prezzo della bottiglia una volta messa in commercio. Il sistema En Primeur ha una tradizione secolare a Bordeaux e oggi con Vindome diventa alla portata di tutti grazie a una app e a un sito facili da utilizzare, resi ancora più accessibili dalle nuove versioni in lingua italiana, francese, tedesca, spagnola e russa.

www.vindome.net



Cantina Terlano: "Terlaner Rarità 2008", la storica Cuvée incontra la longevità

Cantina Terlano svela il nuovo vino rarità in edizione limitata, ambasciatore dell'inconfondibile unicità del terroir d'origine.

"Da molti decenni realizziamo la Cuvée 'Terlaner' a base di Pinot Bianco, Chardonnay e Sauvignon, da cui otteniamo vini complessi e armoniosi", afferma l'enologo Rudi Kofler. Il nuovo "Terlaner Rarità 2008" è dunque il testimone di una lunga tradizione che si intreccia con la filosofia della

straordinaria longevità di Cantina Terlano.

Dare ai vini il tempo necessario per raggiungere la loro perfetta maturazione ed esprimere il loro potenziale è da sempre una prerogativa per Cantina

Terlano. Nella "camera dei tesori" sono presenti 18 cisterne d'acciaio in cui riposano diversi vini, uno dei quali risale al 1979: ogni anno l'enologo Rudi Kofler seleziona ed imbottiglia una di queste annate invecchiate, la quale verrà lanciata sul mercato come Rarità. Quest'anno, dopo una lunga assenza, è di nuovo un Terlaner il vino scelto per portare con orgoglio il nome Rarità con l'annata 2008.

Il "Terlaner Rarità 2008" sorprende con la sua incredibile freschezza e complessità.

"Questo è un vino estremamente affascinante, che ammalia con il suo carattere avvincente. Oltre ad una straordinaria struttura, caratterizzata da una texture delineata, il Terlaner Rarità 2008 conquista il palato con la sua freschezza e il finale sapido e vivace. Il Terlaner Rarità 2008 rappresenta la prova tangibile dell'unicità del terroir d'origine", afferma Rudi Kofler.

Il "Terlaner Rarità 2008" è disponibile in una linea rigorosamente limitata di 3.300 bottiglie in ristoranti di lusso e negozi specializzati selezionati.

www.cantina-terlano.com



Tenuta Kornell a Settequerce: un vigneto antico dal cuore giovane

Due appartamenti da poco rinnovati per vivere l'esperienza di una vacanza in mezzo ai vigneti, in una tenuta antica nella Val d'Adige.

La tenuta Kornell si trova a Settequerce, una località sul versante meridionale delle Alpi, nei pressi di Terlano (Bz). Si tratta di un fondo che comprende 35 ettari tra vigneti e frutteti, oltre a 40 di bosco, in mezzo a un'area ricca di importanti siti archeologici.

Nel 2020 sono stati ristrutturati due appartamenti nell'edificio accanto alla casa padronale, dove è possibile vivere da vicino il lavoro di chi opera in

vigna, a seconda della stagione.

Tenuta Kornell sorge su un'area molto soleggiata e ne fanno parte anche le rovine di una fortezza, Castel del Grifo, sulla montagna soprastante, che è anche lo stemma dell'azienda vitivinicola; la scelta di utilizzare il grifone fu presa tempo fa e, ancor oggi, il logo della cantina lega la tenuta al proprio passato.

Kornell oggi produce circa 200.000 bottiglie all'anno. I bianchi, il COSMAS Sauvignon Blanc, il DAMIAN Gewürztraminer, l'EICH Pinot bianco, il GRIS Pinot Grigio, lo Chardonnay AURELL e il Müller-Thurgau THUR, sono prodotti al 100% in serbatoi d'acciaio. I vini rossi della casa, il GREIF Lagrein, il ZEDER Merlot/Cabernet S./Lagrein e il MARITH Pinot nero, vengono sottoposti a una fermentazione controllata di 12 giorni in botti in acciaio inox, a contatto con le bucce. I Cru includono AICHBERG, un vigneto ad Appiano Monte, uvaggio di Pinot Bianco, Chardonnay e Sauvignon affinato in barrique, Sauvignon OBERBERG, una vigna ad Appiano Monte affinato in acciaio e il Merlot Riserva VIGNA KRESSFELD (vitigno singolo) in Settequerce/ Terlano che viene affinato 18 mesi in barrique nuove e dopo 2 anni in bottiglia.

www.kornell.it



Olio Zucchi festeggia le mamme

Poiché uno dei modi migliori per dire "ti voglio bene" passa per la cucina, ecco un'idea per stupire la persona più cara del mondo con un piatto gourmet.

Per festeggiare le mamme d'Italia, Olio Zucchi, la storica azienda cremonese ha studiato una ricetta semplice ma d'effetto, per una sorpresa dal successo assicurato: delle morbidissime capesante scottate su crema di piselli e menta.

Un piatto gustoso e colorato, ricco di sapori, impreziosito dalla freschezza della menta e dal gusto inconfondibile dell'olio extravergine di oliva biologico 100% italiano Zucchi.

Questo olio di casa Zucchi proviene esclusivamente da olive coltivate secondo i principi dell'agricoltura biologica, e si distingue per il suo profilo aromatico intenso, ideale per profumare zuppe e creme, anche fredde.

www.zucchi.com



A maggio un'anteprima di Merano Wine Festival / Naturae et Purae

In concomitanza con Merano Flower Festival (MFF), dal 28 al 30 Maggio, si svolgerà anche un'anteprima Merano Wine Festival (MWF) la famosa kermesse altoatesina, imperdibile appuntamento annuale di novembre con l'eccellenza dei vini e della gastronomia mondiale.

Merano Wine Festival (MWF) si presenterà sotto le vesti di Naturae et Purae, un evento

dedicato alla sostenibilità, con contenuti di grande interesse, che si rivolgerà a un pubblico selezionato e consisterà in un percorso sensoriale tra aromi e profumi della natura, abbinati alla purezza del vino.

Il programma dell'evento prevede quattro distinti momenti:

Campania Felix – Blanc de Blanc, 28/29 Maggio, Kurhaus - Pavillon des Fleurs: presentazione e degustazioni di prodotti vitivinicoli tipici delle varie aree e zone della Campania.

Cult Enologist, 28/29 Maggio, Kurhaus - Kursaal: degustazioni dei migliori vini dei 12-15 enologi cult di fama internazionale;

Catwalk Rosè, 29/30 Maggio, Kurhaus – Kursaal: una rassegna nella rassegna, dedicata ai vini Rosè e alle bollicine;

Think Tank – Sostenibilità della Filiera Vitivinicola, 29 Maggio: un evento Digitale su WineHunterhub, con la partecipazione di Università e Istituzioni.

www.winehunter.it/naturaetpurae
www.merano.eu



L'Emotion chef Michele Nardi porta in tv i sapori unici dell'isola d'Elba

Sono i sapori e i profumi unici dell'Elba l'ingrediente segreto di Michele Nardi, l'emotion chef originario di Piombino ma elbano per scelta, che è stato protagonista di Cuochi d'Italia su TV8, come miglior chef rappresentante della sua Regione, la Toscana.

A rappresentare la Toscana proprio Michele Nardi che ha portato sulla tavola di Cuochi d'Italia l'unicità dell'Elba, attraverso i piatti

della tradizione e ingredienti unici espressione dell'essenza dell'isola, cioè il connubio perfetto tra mare e terra. Un equilibrio espresso appieno dalle proposte presentate in televisione, prima tra tutti la Ribollita di mare, un piatto dal dna elbano: il cavolo nero della tradizione è stato sostituito con le erbe spontanee tipiche dell'Isola d'Elba a cui si aggiunge quanto offerto dal mare dell'arcipelago, come le sepioline e le lumachine di mare.

L'Elba e la sua biodiversità sono dunque l'ingrediente segreto, che il Parco Nazionale Arcipelago Toscano vuole tutelare attraverso il riconoscimento ufficiale di varietà locali dell'isola d'Elba.

Il progetto è rivolto ad alcune piante ortive, tra cui la cipolla di Patresi, la cipolla ciatta e la cipolla della Zanca, il cavolo di Patresi e varie tipologie di fagiolo e pomodoro, ma anche specie autoctone di piante da frutto come susino, melo, pero, agrumi, ciliegio, vite e fico ancora oggi conservate negli orti e nei giardini privati.

www.visitelba.info



Gusto 17 lancia il primo e-commerce

Il gelato artigianale e personalizzato, per la prima volta, in tutta Italia.

Gusto 17, l'innovativo ed originale concept milanese di gelato artigianale d'eccellenza e personalizzato, crea una rivoluzione nel mondo del gelato portandolo - per la prima volta - nelle case di tutti gli italiani.

Dagli store fisici di Milano, Gusto 17 reinventa infatti non solo l'essenza del gelato - rendendolo personalizzato e creato esclusivamente in base

ai gusti delle persone - ma dilata le dimensioni spaziali e porta il gelato ovunque, grazie al digitale.

Nasce così la piattaforma 'Ogni ordine è un desiderio' su cui tutti gli appassionati del gelato artigianale di altissima qualità potranno creare da zero il proprio Gusto dei Desideri o realizzare il prodotto di Pasticceria Gelato dei propri sogni; stecchi artigianali, bon bon, biscotti e mini coni gelato da personalizzare nella forma, gusto e copertura per un prodotto unico e irripetibile.

Un regalo esclusivo e personale per se stessi o da inviare alle persone amate in qualsiasi città o piccolo paesino d'Italia.

Fin dall'inizio, da quando Rossella, Stefania e Vincenzo hanno creato Gusto 17, si sono sempre fatti guidare da un sogno: quello di regalare un piccolo attimo di gioia realizzando il gelato che le persone hanno sempre sognato.

E da oggi, con ogni ordine di pasticceria gelato personalizzata o per la realizzazione del proprio gusto dei desideri, Gusto 17 donerà una quota per esaudire i desideri dei bambini dell'associazione Make-A-Wish® Italia.

www.gusto17.it



Split
PALACE
The imperial city



 www.visit.split.com



Il Gruppo Europ Assistance, fondato a Parigi nel 1963, è una realtà globale con 300 milioni di clienti, 37 sedi, 39 centrali operative e 420.000 partner nel mondo, in grado di intervenire in più di 200 Paesi sia nel quotidiano che nelle situazioni di emergenza offrendo servizi di assistenza personalizzati e coperture assicurative nelle aree della mobilità Viaggio e Auto - e in quelle della Salute e della Casa&Famiglia.

Leader in Italia nel settore dell'assistenza privata, Europ Assistance è da sempre simbolo di affidabilità nel settore assicurativo; proprio per questo l'abbiamo scelta come ideale partner per offrire ai nostri Clienti dei prodotti di qualità.

I prodotti che vi proponiamo sono:

INTEGRAZIONE MOBILITÀ: aggiunge alla tua polizza auto la garanzia di poter ripartire sempre con i servizi di assistenza stradale (soccorso stradale, autovettura in sostituzione, recupero fuoristrada del veicolo e S.O.S. incidente), infortuni al conducente, tutela legale circolazione e polizza cristalli.

EURA SALUTE OGNI GIORNO: assiste e protegge te e la tua famiglia negli imprevisti quotidiani. Un aiuto continuo per gestire e risolvere i disagi causati da una malattia, un infortunio o un intervento chirurgico, attraverso le prestazioni di assistenza di primo intervento, supporto economico ad indennizzo, assistenza domiciliare e servizi on-line dedicati su www.docticare.it

EURA SALUTE DI PIÙ: sostegno e assistenza per affrontare e superare le fasi delicate di un intervento, o di una malattia importante, attraverso le prestazioni di assistenza dal primo momento, tutorship post diagnosi, copertura delle spese sanitarie e assistenza domiciliare.

EURA SALUTE AL MIO FIANCO: ti offre aiuto e assistenza quando malattia o infortunio ti tengono a casa attraverso le prestazioni di aiuto immediato, tutorship e assistenza post-diagnosi.

EURA SALUTE SUBITO PROTETTO: la polizza che protegge dai piccoli come dai grandi infortuni con semplicità e trasparenza. Subito Protetto permette di disporre rapidamente di un supporto economico chiaro e predefinito, sulla base della gravità della lesione che l'infortunio ha provocato, avvalersi dell'esperienza e della professionalità di Europ Assistance per superare le conseguenze di un infortunio e riprendersi al meglio, grazie ad un programma di assistenza e riabilitazione completo e garantire a se e ai propri cari la sicurezza di un capitale per affrontare gli eventi più gravi.

VIAGGI NOSTOP VACANZA: la polizza viaggi che ti protegge ovunque nel mondo. Parti tranquillo perché, ovunque tu sia, puoi contare sulla nostra Centrale Operativa attiva 24 ore su 24 in grado di darti supporto in caso di necessità, attraverso le prestazioni di assistenza sanitaria in viaggio, rimborso delle spese mediche, ospedaliere e farmaceutiche in caso di malattia improvvisa o infortunio, copertura del bagaglio in caso di furto e incendio o disguidi col vettore che lo trasporta. Viaggi Nostop Vacanza è la polizza adatta a tutte le tue necessità quando viaggi e puoi costruirla come preferisci.

EURA TUTELA: è la copertura creata per assicurare la tutela legale ai privati cittadini e alle aziende. Nata per difendere gli interessi dell'assicurato, Eura Tutela garantisce la totale copertura economica delle spese legali, sia in fase giudiziale che extragiudiziale. Tre sono le formule proposte: Privato, dedicato ai privati cittadini e alle proprie famiglie; Professionista, pensata per i liberi professionisti e Azienda, per le imprese individuali, con dipendenti e di anche di autotrasporto. Le tre formule offrono coperture specifiche e mirate, volte a soddisfare i bisogni delle relativi sia alla vita privata che al mondo del lavoro.

Per informazioni: agenzia@dorazioassicurazioni.it - tel. 071 2901176