

TURISMO

Anno 29°
Febbraio 2023

all'aria aperta **314**

CAMPEGGIO E TEMPO LIBERO: IL MENSILE DELLA VACANZA IN LIBERTÀ

**MIX: SPIGOLATURE IN GIRO PER IL MONDO
SAN VALENTINO: ROMANTICHE EVASIONI
I BORGHETTI DI GARDA TRENINO
AVVENTURE IN BICI: AUSTRIA E SVIZZERA
CAMPER E ACCESSORI IN VETRINA**

all'interno la rivista

li itinerari
Gustosi

40TH
ANNIVERSARY
DUCATO



#THEBESTDUCATOEVER

Ducato è stato il fedele compagno per i viaggiatori di tutto il mondo per quarant'anni: una vera icona di libertà e tecnologia. E oggi, Ducato è diventato ancora più avanzato e affidabile che mai.

Scopri i nuovi motori Euro 6D-Final con emissioni ridotte e prestazioni maggiorate, conta sui nuovi sistemi avanzati di assistenza alla guida (ADAS), goditi il nuovissimo sistema di infotainment sulla nuova plancia, e approfitta delle numerose novità di prodotto che renderanno la tua esperienza ancora più straordinaria. Preparati per una storia infinita di felicità, per te e per la tua famiglia.



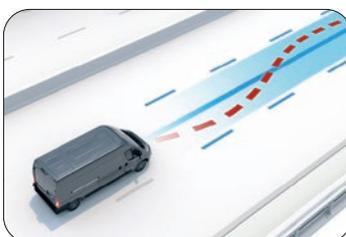
PROFESSIONAL



DUCATO. FELICITÀ SENZA FINE.



Nuovi motori Euro 6D



Nuovi sistemi avanzati di assistenza alla guida



Nuova plancia e nuovo sistema di Infotainment

TRA IL CANDORE DELLA NEVE, LA FOLLIA DEL CARNEVALE E LA PASSIONE DI SAN VALENTINO

Febbraio, come da consuetudine, porta con sé delle giornate molto particolari: i fiocchi di neve hanno iniziato qua e là a dipingere tante regioni italiane. Girovagando per la penisola è possibile ammirare tanti scorci meravigliosi, tra le vette innevate in cui gli sportivi si scatenano sulle piste da sci e i tanti paesini dell'entroterra immersi nel candore del tipico vestito bianco invernale, che lascia trasparire sì tanto freddo ma anche tanta eleganza e delicatezza. Febbraio porta inoltre con sé tante sfumature emotive ben cariche di colore e passione: è il mese del Carnevale, che con la sua follia è pronto a travolgere le piazze italiane facendo divertire adulti e bambini, ed è anche il mese dell'amore, con la ricorrenza di San Valentino ben evidenziata sui calendari di tutti gli innamorati.

Per questo motivo nelle pagine di questo numero della nostra rivista vi offriremo tante idee e curiosità per passare nel modo migliore la giornata del 14 febbraio, offrendovi tanti spunti in giro per l'Italia e per il mondo: dalle Dolomiti alla Versilia, passando per le Terme dell'Emilia Romagna e fino ad arrivare a mete esotiche come i Caraibi e le Maldive, viaggiare con Turismo all'Aria Aperta è ancora più romantico! Per gli appassionati del cicloturismo, infine, vi porteremo a scoprire l'Austria e la Svizzera sulle due ruote, presentandovi tanti itinerari di viaggio tra il Ticino e il Salisburghese.

Nell'inserto Gli Itinerari Gustosi andremo a festeggiare i 75 anni del re dei cocktail, il Margarita, andremo ad indicarvi alcuni dei migliori ristoranti dove assaggiare i principali piatti delle nostre terre e vi daremo qualche prezioso consiglio per riscaldare la vostra tavola e il vostro palato in queste serate di febbraio.



Sommario

On the Road MIX	pag. 6
San Valentino: Romantiche evasioni	pag. 18
On the Road Italia	pag. 27
On the Road Estero	pag. 32
VETRINA Camper	pag. 38
Speciale libri	pag. 50
NEWS sulla circolazione stradale	pag. 53
Eventi e Mostre	pag. 58
Dagli Enti e Uffici del Turismo Estero in Italia	pag. 74
Dagli Enti e Associazioni di Categoria	pag. 80
Benessere	pag. 83
L'opinione di Beppe Tassone	pag. 92
i Gustosi	pag. 93



TURISMO all'aria aperta

Mensile - Anno 29° - N. 314
Gruppo Editoriale Turismo Itinerante srl
di Claudio Domenico D'Orazio
editore@turismoitinerante.com

Direzione e Redazione:
Gruppo Editoriale Turismo Itinerante srl
Sede: Strada Vecchia del Pinocchio, 31
60131 Ancona Tel. 335 8790279
redazione@turit.it
Direttore Responsabile: Maurizio Socci
Direttore: Claudio D'Orazio

Grafica:
Michela Zitti
grafica@michelazitti.it

Ufficio Abbonamenti:
Tel. 335 8790279
abbonamenti@turit.it

Redazione:
Domenico Carola - ntcarol@virgilio.it
Antonio Castello - a.c.castello47@gmail.com
Franca D. Scotti - scottifranca@gmail.com
Tommaso Fabretti - tom.fabretti@gmail.com
Beppe Tassone - beppe@sec.cnnnet.it
Tania Turnaturi - taniaturnaturi@gmail.com

Collaboratori:
Mariella Belloni
Irene Braccialarghe
Dario Brignole
Cristiano Fabris
Antonella Fiorito
Giuseppe Lambertucci
Camillo Musso
Carmen Somma

Turismo Itinerante è a disposizione degli aventi diritto con i quali non è stato possibile comunicare, nonché per eventuali involontarie omissioni o inesattezze nella citazione delle fonti delle illustrazioni e dei brani riprodotti. Foto, CD Rom e manoscritti, anche se non utilizzati, non vengono restituiti.

SPIGOLATURE IN GIRO PER IL MONDO



Foto di Lara Jameson da Pexels

PASSEGGIATE SULLA NEVE E IN SPIAGGE TROPICALI:
FEBBRAIO CI INVITA A VIAGGIARE IN ITALIA E ALL'ESTERO,
DIRETTAMENTE OPPURE A OCCHI APERTI, IN UNA
FANTASMAGORIA DI PROGETTI

A cura di Franca Dell'Arciprete Scotti



UN ANNO RICCO DI APPUNTAMENTI IMPERDIBILI A BRUXELLES

A Milano apre la prima Brussels House d'Europa, uno spazio polifunzionale per promuovere il "made in Brussels". Obiettivo: avvicinare il mercato italiano alla "capitale delle capitali", valorizzandone tutte le potenzialità.

Andiamo allora alla scoperta degli appuntamenti imperdibili a Bruxelles: il leitmotiv per il 2023 sarà l'art nouveau, in occasione dei 130 anni della casa Tassel (1892-93) progettata da Victor Horta, considerata a tutti gli effetti il primo edificio art nouveau di Bruxelles. Spazio anche alle novità, come l'inaugurazione del Palazzo della Birra, prevista tra maggio e giugno 2023.

L'art nouveau sarà al centro dell'attenzione di BRAFA (Brussels Art Fair fino al 5 febbraio), rassegna che apre il calendario 2023 delle fiere d'arte moderna e contemporanea, ospitata nell'inedita location di Brussels Expo. Nel corso dell'e-

sposizione, arrivata alla sua sessantottesima edizione, sono attese 130 gallerie provenienti da 15 Paesi che presenteranno oltre 10mila opere tra dipinti, sculture, arredi, oggetti d'arte e gioielli di ogni tempo.

Il Bright Festival, celebre rassegna dedicata alla light art organizzata da Visit Brussels dal 16 al 19 febbraio, illuminerà i palazzi, le strade e i monumenti più significativi di Bruxelles attraverso una ventina di suggestive installazioni interattive, realizzate per l'occasione da artisti locali ed internazionali.

Il BANAD Festival, Brussels Art Nouveau & Art Déco, dall'11 al 26 marzo, promuove il patrimonio art nouveau e art déco di Bruxelles attraverso un ricco programma di visite guidate, mostre tematiche e, soprattutto, aperture straordinarie di monumenti, ville e residenze normalmente chiuse al pubblico.

www.visit.brussels/en



VACANZE SOSTENIBILI: IN TIROLO L'INVERNO È GREEN

Dal viaggio con i mezzi pubblici agli alloggi con sigillo ecosostenibile, dai ristoranti con prodotti regionali alle attività invernali con un basso impatto ambientale: il Tirolo offre una vacanza sostenibile, amica della natura e dell'ambiente.

Prodotti freschi delle vicine fattorie, camere eleganti arredate dagli artigiani regionali, prodotti per la cura del corpo scelti in base a criteri green: il Tirolo si impegna per un turismo sostenibile, garantito anche dal marchio austriaco Ecolabel.

Un esempio è il BIO Hotel Leutascherhof vicino a Seefeld che è stato recentemente premiato come uno dei primi hotel a impatto climatico zero in Tirolo. La certificazione è il premio per il lungo e coerente percorso verso una maggiore compatibilità ambientale e una gestione sostenibile. Dal 2008 l'azienda è un hotel biologico certificato,

impegnato a ridurre le emissioni di CO2 in tutte le aree della casa. Anche le aziende elencate tra i "Bio-Hotels Tirol", molte delle quali sono a conduzione familiare, lavorano per preservare l'ambiente affidandosi a prodotti regionali, proponendo cucina vegetariana e vegana, utilizzando materiali naturali e elettricità proveniente da fonti energetiche rinnovabili.

Vacanze sostenibili sono anche quelle proposte dalle fattorie associate sotto il marchio Urlaub am Bauernhof ("Vacanze in Fattoria"), dove le fattorie biologiche si concentrano in particolare sulla regionalità e la sostenibilità. Le strutture ricettive "Alpine Hosts" sono un altro esempio di rispetto verso l'ambiente: la colazione regionale è molto importante e i prodotti locali sono uno spettacolo sulla tavola, per iniziare la giornata nel modo migliore.

www.tirolo.com/vacanze-ecosostenibili



DUE ANNI DI CELEBRAZIONI PER I PRIMI 100 ANNI DELLA FERROVIA VIGEZZINA-CENTOVALLI

Fino a fine febbraio sulla Ferrovia Vigezzina-Centovalli si viaggia in 2 pagando 1 solo biglietto.

Lungo la tratta italo-elvetica esperienze termali di benessere, attività outdoor sulla neve, romantici borghi e mostre imperdibili.

La Ferrovia Vigezzina-Centovalli propone una nuova offerta pensata per far conoscere al grande pubblico uno dei momenti dell'anno in cui la linea italo-svizzera può mostrare paesaggi incantati.

I convogli bianchi e blu percorrono un tragitto di media montagna in cui lo sguardo si spalanca verso le cime della Val Vigezzo e i borghi storici incastonati tra Italia e Svizzera. Nell'anno del suo centenario, la Ferrovia Vigezzina-Centovalli offre così una promozione inedita e particolarmente vantaggiosa: tutti coloro che acquisteranno due biglietti per la tratta Domodossola-Locarno o Locarno-Domodossola (validi uno o due giorni, con possibilità di effettuare una sosta intermedia) pagheranno la metà.

I due capolinea, Domodossola e Locarno, meritano una visita approfondita, anche nelle seppur brevi giornate d'inverno. Nel capoluogo ossolano da Piazza Mercato, cuore pulsante della città, con una bella passeggiata tra palazzi storici e caratteristici vicoli è possibile raggiungere la rinnovata e pedonale Via Rosmini e da qui incamminarsi

verso il sito Unesco del Sacro Monte Calvario, collegato ora al nucleo antico di Domodossola.

Locarno si presenta al viaggiatore con una doppia anima: romantica, grazie all'affaccio sulla sponda ticinese del Lago Maggiore, da ammirare passeggiando sull'elegante lungolago costellato dalle straordinarie fioriture delle camelie invernali, ma anche intima e storica, nei vicoli del cuore più antico, nella spettacolare Piazza Grande – una delle più belle di tutto il Canton Ticino – o ancora nel Castello Visconteo.

La Valle Vigezzo è patria degli sport invernali, grazie alla stazione della Piana di Vigezzo, a 1700 metri di altitudine. Grazie ad una recente convenzione, i viaggiatori della Ferrovia Vigezzina-Centovalli possono fruire di sconti particolarmente vantaggiosi per avventurarsi sulle piste vigezzine (e viceversa, gli sciatori potranno fruire di promozioni per salire a bordo dei trenini).

Il centro principale della valle dei pittori, il borgo di Santa Maria Maggiore, accoglie il visitatore con un museo davvero unico, la Casa del Profumo Feminis-Farina (aperta ogni fine settimana), in cui si racconta la storia tutta italiana di uno dei profumi più antichi e più famosi del mondo, l'Acqua di Colonia, nata proprio qui grazie all'intraprendenza di due emigranti vigezzini.

www.vigezzinacentovalli.com



IN CANTON TICINO PAESAGGI INNEVATI DAL TOCCO MEDITERRANEO

L'inverno nel "salotto al sole" della Svizzera sfodera un fascino tutto particolare. Il Ticino mostra il suo lato più tranquillo e si presta a essere scoperto in una chiave diversa. La variegata offerta turistica spazia dal pattinaggio sul ghiaccio in piazza a Locarno al telemark nella Valle di Blenio, da mostre d'arte a esperienze gastronomiche, e si fa promessa di una vacanza invernale all'insegna della varietà. Ecco qualche novità.

Il 4 e il 5 marzo, le montagne innevate della Valle di Blenio faranno un tuffo nel passato in occasione della "Telemarkada al Nara". Le piste da sci si riempiranno di appassionati di telemark vestiti con abiti storici e armati dei classici bastoni e sci di legno. Vera e propria oasi di pace per famiglie, coppie e sportivi, l'hotel a conduzione familiare Relais Lucomagno a Olivone si caratterizza per un'atmosfera accogliente e rilassata che permette a ogni ospite di modellare il suo soggiorno su misura delle proprie esigenze. Situato nel

cuore della Valle del Sole, il Relais Lucomagno è un ottimo punto di partenza per le molteplici attività sportive che si possono svolgere nella zona durante tutto l'anno. Inoltre, poiché l'albergo aderisce all'associazione Base Camp Ticino, i suoi ospiti hanno la possibilità di esplorare le montagne circostanti in compagnia di una guida esperta o apprendere o approfondire le tecniche dell'uno o dell'altro sport con l'aiuto di un istruttore. Situata nel lembo più meridionale della Svizzera, la regione del Mendrisiotto si estende fino al confine con l'Italia in un rincorrersi di dolci colline ricoperte da fitti filari di viti. Un importante luogo di ritrovo per gli amanti del buon vino è il Conca Bella Boutique Hotel & Wine Experience, primo wine hotel del Ticino. Gestito da 38 anni dalla famiglia Montereale, conta oltre 4'000 bottiglie, 17 camere moderne e accoglienti e un ristorante fresco di ristrutturazione in cui una nuova brigata di cucina elabora specialità a base di prodotti locali e di stagione.

www.ticino.ch/it/

MSC CROCIERE PER IL 2023 DALLA A ALLA Z, CON BEN 22 NAVI E PIÙ DI 140 DESTINAZIONI IN 40 PAESI

MSC Crociere rivela un'incredibile scelta di moderne navi e più di 140 destinazioni in tutto il mondo. Con crociere che vanno dalle mini fino al giro del mondo, c'è davvero una nave e un itinerario per chiunque voglia partire in vacanza.

Una flotta di ben 22 navi sarà infatti impegnata quest'anno, offrendo itinerari entusiasmanti e tantissime novità. Oltre all'arrivo di MSC World Europa e MSC Seascape appena entrate in flotta, nel 2023 sarà la volta di MSC Euribia, alimentata GNL segnando un altro passo in avanti nella riduzione delle emissioni di gas serra. Sarà posizionata tra i fiordi norvegesi. La nuova ammiraglia prenderà il nome dall'antica dea Euribia che sfruttava i venti, il clima e le costellazioni per dominare i mari e, come la dea, la nave allo stesso modo ha il pieno controllo di tecnologie sostenibili e all'avanguardia per proteggere e preservare il prezioso ecosistema marino. Lo scafo stesso di MSC Euribia sarà un'opera d'arte ispirata al tema dell'ambiente con un disegno che evoca l'amore e il rispetto per il mare. Il Mediterraneo si conferma protagonista indiscusso per MSC Crociere anche nella program-



mazione 2023 e 2024 con ben 16 porti di imbarco solo in Italia. E sarà proprio il nostro Paese ad ospitare MSC World Europa, la prima nave della Compagnia alimentata a GNL. Ma si preannuncia molto richiesto anche il nuovo itinerario di MSC Meraviglia con partenza da New York a partire da aprile e la novità di MSC Bellissima in Giappone. MSC Euribia, invece, si destreggerà tra i fiordi norvegesi. In tema di sostenibilità già due navi della flotta sono entrate nel futuro, grazie all'uso del GNL per ridurre le emissioni di gas serra fino al 21% rispetto ai carburanti standard, eliminando potenzialmente anche altre emissioni nell'aria.

www.msccrociere.it/



Scoprite il fascino Carthago!

Un camper Carthago risveglia emozioni. Il design individuale ed elegante è straordinario ed inconfondibile: stiamo parlando del fascino Carthago. Visitate il vostro concessionario e scoprite questo fascino!





“SCOPRI LA DELFT DI VERMEER, VIVI LA CITTÀ DEL GRANDE MAESTRO”

Il grande artista di Delft Johannes Vermeer (1632-1675) è famoso in tutto il mondo per opere come ‘La ragazza con l’orecchino di perla’, ‘Veduta di Delft’ e ‘La lattaiia’. Il maestro della luce del XVII secolo visse e lavorò a Delft per tutta la vita: scoprire la sua città natale, la città che lo ha ispirato, è come entrare in un suo quadro.

Dal 10 febbraio al 4 giugno 2023, Delft renderà omaggio a Johannes Vermeer con il periodo tematico ‘Discover Vermeer’s Delft, experience the city of the master painter’ (Scopri la Delft di Vermeer, vivi la città del grande maestro). La programmazione corre parallela alla grande mostra ‘Vermeer’ al Rijksmuseum di Amsterdam.

La mostra ‘The Delft of Vermeer’ (La Delft di Vermeer) si concentra sulla vita di Johannes Vermeer, la sua rete di relazioni e il suo rapporto con la città di Delft. Sulla base di oltre 100 oggetti provenienti dai Paesi Bassi e dall’estero, tra cui capolavori di pittori di Delft, oggetti di arti applicate, mappe, stampe, disegni, libri, documenti personali e altri tesori provenienti da vari archivi, viene delineato un quadro del vivace clima che si respirava a Delft nel XVII secolo. Fino ad ora non si era mai usa-

to tutto questo come punto di partenza per una mostra sul famoso maestro della luce di Delft. I visitatori conosceranno personaggi dell’ambiente immediato di Vermeer, come sua suocera Maria Thins, il suo collega pittore Leonaert Bramer, il notaio di famiglia Willem de Langue, i collezionisti Maria de Knuijt e suo marito Pieter van Ruijven e il mastro fornaio Hendrick van Buyten collezionista di opere d’arte. La maniera ideale per avvicinarsi all’uomo dietro il mito e comprendere meglio come Vermeer sia potuto diventare uno degli artisti più amati del XVII secolo. Nel centro storico di Delft si trovano dodici luoghi che hanno giocato un ruolo importante nella vita di Vermeer. Dalla sua casa natale fino ai luoghi dove ha tratto ispirazione per i suoi famosi quadri. Molti di questi sono ancora gli stessi dall’epoca di Vermeer.

Tra questi la Gilda di San Luca, ora Vermeer Centre Delft, il luogo ideale per immergersi nel XVII secolo e conoscere tutto di Vermeer: le sue opere e la tecnica che utilizzava per crearle, ma anche la sua vita e la sua famiglia.

Durante questo periodo tematico sono state organizzate diverse attività connesse alla figura di Vermeer a Delft ed è possibile acquistare prodotti speciali dedicati a Vermeer.

A LISBONA TANTI EVENTI DA METTERE IN AGENDA

Lisbona, splendida capitale portoghese, è una delle città più vivaci e carismatiche d'Europa, oltre ad essere la sola affacciata sull'Oceano Atlantico. Grazie al suo clima favorevole e alla grande quantità di eventi organizzati dalla città, la capitale si può visitare in ogni stagione, con la certezza di trovare sempre qualcosa da fare! Se state pianificando una fuga verso il sole, ecco a voi alcuni eventi interessanti in programma per il 2023, tra concerti, festival, spettacoli e molto altro.

Per gli amanti della musica, Lisbona offre concerti di ogni genere e stile. Il 25 febbraio l'Orchestra Philharmonia das Beiras, con oltre 90 musicisti sul palco, eseguirà dal vivo Harry Potter e il Principe Misterioso™ (Harry Potter e il Principe Mezzosangue), mentre il film verrà contemporaneamente proiettato su uno schermo ad alta definizione.

Ad agosto, in data ancora da confermare, Lisbona diventa un museo a cielo aperto grazie al festival Lisboa na Rua, con le piazze e i parchi della città che si animano con spettacoli teatrali, cinema, musica, danza, letteratura e molto altro ancora.

Sempre ad agosto in data da confermare, torna ad Alcochete la Festa dei Berretti Verdi, la cui fondazione risale a oltre 70 anni fa e il cui fascino attira migliaia di visitatori. Infine, gli amanti del buon vino e della buona cucina potranno assistere al tradizionale Grape Harvest Festival, un'occasione per approfondire la cultura vitivinicola locale e celebrare il lavoro agricolo. Non mancheranno musica live e assaggi gourmet.

www.visitlisboa.com



Giralo
o rigiralo
come
vuoi
TU:



MALIBU
è sempre
la scelta
giusta!



Che siano integrali o semintegrali tutti i Malibu Reisemobil offrono la sicurezza e la funzionalità, la qualità ed il comfort di una „Extraclasse“. A voi la scelta!

malibu
a company of carthago



INSUBRIPARKS: ALLA SCOPERTA DI UN PATRIMONIO TRANSFRONTALIERO

Nasce Insubriparks, un esempio virtuoso per valorizzare identità e tradizioni, cinque parchi in rete, tre italiani e due svizzeri, 125 chilometri quadrati di itinerari e 121 punti di interesse mappati da scoprire. Se è vero che il turismo outdoor, fatto di esperienze slow con avventure autentiche da vivere in sicurezza e in totale tranquillità, si conferma la nuova tendenza travel per la prossima primavera, il progetto Insubriparks, che mette a sistema cultura, storia e bellezze naturali, è perfetto per realizzarlo.

I parchi compresi tra le province di Como e di Varese insieme a quelli della Svizzera italiana nell'Area del Mendrisiotto mettono in rete 125 chilometri quadrati di aree verdi e selezionato 121 punti di interesse da scoprire seguendo 6 itinerari tematici, in collaborazione con il Politecnico di Milano, l'Associazione Pro Valmulini per la parte italiana e la SUPSI - Scuola universitaria professionale della Svizzera Italiana, Ente capofila per la Svizzera e Mendrisiotto Turismo. I parchi coinvolti sono: Parco Regionale Campo dei Fiori, Parco Regio-

nale della Pineta di Appiano Gentile e Tradate, Parco delle Gole della Breggia e Parco del Penz. Le sei aree tematiche individuate hanno peculiarità differenti in grado di catalizzare l'interesse di qualsiasi tipologia di visitatore: Abitare nella storia, Fortificazioni e segni di confine, Biodiversità un tesoro multiforme, Genio umano, Strati di terra e di cielo, Mulini.

In questa vasta area ci si potrà avvicinare anche alle varie propensioni sportive come il trekking, l'arrampicata, l'escursionismo, la mountain bike, l'orienteeing o le passeggiate immersive alla scoperta della storia e della cultura.

In particolare per Abitare nella storia, Insubriparks propone un percorso tra testimonianze architettoniche: monasteri, ville liberty, strutture sacre e altri esempi di edifici abitativi costruiti nei secoli. Tra gli esempi che raccontano la vita dei territori troviamo la Badia di Ganna, l'importante snodo viario nel Medioevo. Ma anche il Borgo di Santa Maria del Monte, patrimonio Unesco, che fa parte dei nove Sacri Monti. Il complesso della Collegiata di Castiglione Olona e il Monastero di Torba.

www.insubriparksturismo.eu



AD ANGUILLA INIZIA LA NUOVA STAGIONE CON GRANDI NOVITÀ

Nascosta nel nord dei Caraibi, Anguilla è una bellezza timida dal sorriso caloroso. Una striscia sottile di corallo e calcare circondata dal verde, l'isola ha 33 spiagge, considerate da viaggiatori esperti e top travel, per essere le più belle del mondo. Una fantastica scena culinaria, un'ampia varietà di resort a prezzi variabili, una miriade di attrazioni e un entusiasmante calendario di festival fanno di Anguilla una destinazione seducente e affascinante. Anguilla si trova appena fuori dai sentieri battuti, quindi ha mantenuto un carattere affascinante. Eppure può essere comodamente raggiungibile da due accessi principali: Puerto Rico e St. Martin, e in aereo privato.

Anguilla è stata riconosciuta come la 2 isola caraibica da Condé Nast Traveller, è stato incrementato il trasporto aereo, ha nuove attrazioni e resort. Ora è più facile che mai arrivare ad Anguilla, dove i turisti troveranno sistemazioni eleganti, ristoranti alla moda e autentici tour ed esperienze

e, naturalmente, la leggendaria ospitalità che ha fatto guadagnare all'isola il suo tasso di visitatori abituali del 75%. Anguilla è la destinazione perfetta per rilassarsi, ringiovanire e riconnettersi con amici, familiari e persone care quest'inverno. Per via aerea American Airlines ha incrementato il suo servizio non-stop da Miami ad Anguilla quest'inverno.

Quintessence Hotel, una struttura boutique ricca di sculture e opere d'arte di qualità museale di celebri artisti provenienti da tutta la regione, ha aperto Quinn. Le tre nuove eleganti suite per gli ospiti, situate sopra Long Bay Beach, si trovano in un edificio separato adiacente all'hotel originale e mirano a offrire l'esperienza Quintessence a un prezzo più conveniente. Le nuove suite offrono agli ospiti l'accesso a tutti gli stessi servizi, tra cui una spiaggia appartata e un'ampia piscina a sfioro, un centro benessere completo, una cucina raffinata franco-caraibica e una cantina di vini premiata.

www.anguillacaraibi.com



FESTA DELLA LUNA PIENA AL COSPETTO DELLE TRE CIME DI LAVAREDO, IN VENETO

Maestose e inconfondibili, le Tre Cime di Lavaredo, in Veneto, sono il simbolo delle Dolomiti Patrimonio dell'Umanità Unesco. Un tesoro inestimabile la cui bellezza splende ancora di più al chiaro di luna e per questo le attività di Misurina in collaborazione con il Consorzio Turistico Tre Cime Dolomiti organizzano la Festa della Luna piena.

Gli appuntamenti con la Festa della luna piena sono il 7 febbraio e il 4 marzo.

Nello splendido scenario delle Dolomiti, dal tardo pomeriggio, saranno organizzate tante attività al chiaro di luna, dalle salite con le ciaspole al Monte Piana alla discesa con gli slittini dal Rifugio Auronzo alle Tre Cime di Lavaredo. Si potrà sciare sulla pista del Col De Varda o dedicarsi al fondo alla pista Loita oppure pattinare illuminati dalla luna sul Lago Antorno. Sempre partendo dal lago si potranno raggiungere le Tre Cime anche in motoslitta e tornare poi in slittino.

Per chi vuole godersi semplicemente la natura in queste notti così particolari o vuole fare una pausa dopo tanto sport, l'appuntamento è nel tardo

pomeriggio con un aperitivo accanto al fuoco con un profumato vin brulè e deliziosi dolcetti tipici della cucina delle Dolomiti bellunesi.

Per gli sportivi più preparati, per chi mette gli sci per la prima volta e per tutti quelli che amano il divertimento sulla neve il Consorzio turistico Tre Cime Dolomiti con la Ski Area Auronzo Misurina è l'ideale. 15 km di piste adatte a sciatori di ogni capacità e raggiungibili in poco tempo dal centro del paese attendono gli appassionati sul monte Agudo, con la Ski Area Auronzo. I bambini che mettono gli sci per la prima volta saranno seguiti dagli istruttori del Campo scuola Ansiei, dotato di tappeto e baby skilift.

Il divertimento sulla neve però non è solo sci! Per chi vuole regalarsi qualche giorno in montagna, ma non ama sciare ci sono tante attività che faranno ammirare da vicino la bellezza di queste montagne: piste da slittino adatte anche alle famiglie, che partono dalle Tre Cime di Lavaredo e dal Monte Piana, percorsi alla portata di tutti con le ciaspole, che portano ai rifugi in quota seguendo sentieri battuti o semplici passeggiate circondati dalla natura.

www.auronzomisurina.it



VERBANIA: UNA META DALLE INFINITE POSSIBILITÀ

Una città in continuo fermento, sia nelle stagioni più miti sia durante l'inverno, quando le esperienze da non perdere sono avvolte da altrettanto suggestive atmosfere fiabesche.

Verbania conosce i viaggiatori sin dal Settecento, alle origini del turismo. Grazie alla sua esperienza sa sempre come proporsi a chi decide di visitarla, stagione dopo stagione.

A Verbania è un'antica dimora barocca del '700, all'interno di Pazzo Viani Dugnani, ad ospitare il celebre Museo del Paesaggio. Fu Antonio Masara, giunto a Pallanza dal novarese nel 1909, ad individuare nel paesaggio il maggiore valore del territorio del Verbano. Convinto che la difesa del paesaggio si potesse raggiungere attraverso la presa di coscienza da parte della popolazione, avviò una rivista e fondò un museo, il "Museo Storico e Artistico del Verbano e delle Valli adiacenti", poi denominato Museo del Paesaggio. Fin dalle origini il museo accolse le opere di artisti capaci di comunicare l'anima del paesaggio verbanese, tra cui Gignous, Boggiani e Tominetti. Il

percorso espositivo, oggi, si dipana tra la pittura e scultura dell'Ottocento e del Novecento e l'importante gipsoteca dedicata allo scultore impressionista Paolo Troubetzkoy. Assai fitto è anche il calendario delle esposizioni temporanee che spaziano dalle collezioni archeologiche alle mostre fotografiche, come quella dedicata a Guido Boggiani e alle popolazioni del Gran Chaco, che fa parte di un ampio progetto che culminerà in una grande mostra prevista per l'estate 2023.

Il progetto "ScopriAmo Verbania" composto da 10 appuntamenti è promosso dal Museo La Casa del Lago di Verbania. Un ricco programma - che si protrarrà fino alla fine di marzo 2023 - di visite guidate alla scoperta della città e del suo entroterra accompagnati da una Guida Turistica e una Guida Escursionistica. I tour conducono alla frazione di Cavandone per scoprirne lo zafferano, a Fondotoce per fare la "conoscenza" delle Donne della Resistenza o, ancora, alle porte del Parco Nazionale della Val Grande per immergersi nella natura più selvaggia, solo per citare alcuni insoliti appuntamenti.

www.comune.verbania.it



Romantiche scorribande

LE MIGLIORI ESPERIENZE ROMANTICHE DA VIVERE AD ABU DHABI

Tante le idee per un'esperienza unica e indimenticabile ad Abu Dhabi.

Ad esempio relax in spiaggia al St. Regis Saadiyat Island Resort, situato in una tenuta privata su un'isola naturale incontaminata, oppure l'emozione di Zaya Nurai, un'isola boutique privata, circondata da acque cristalline, oppure la tranquillità dell'Al Wathba Desert Resort & Spa, situato nel cuore del paesaggio desertico di Abu Dhabi.

Magica davvero una notte all'Emirates Palace Hotel, decorato con foglie d'oro, marmo e con quasi 1.000 lampadari di cristallo Swarovski. Situato in una splendida baia naturale, l'Emirates Palace offre una spiaggia privata e una marina con splendidi interni arabi e un leggendario servizio a cinque stelle. Il resort nel cuore di Abu Dhabi



porta il lusso ad un nuovo livello anche grazie a una cucina caratterizzata dai sapori della cultura emiratina.

visitabudhabi.ae

HAPPY ST. VALENTINE! LA COLLEZIONE MAMA SHELTER PER LA FESTA DEGLI INNAMORATI

Un regalo colorato, caldo o trasgressivo per il proprio partner a San Valentino? Mama Shelter, iconico brand dell'hôtellerie francese, propone nei suoi shop ed e-shop una speciale collezione e prodotti dedicati, con uno sconto del 30% nella giornata dell'8 febbraio.

Tra le proposte, anche le romantiche candele dall'inconfondibile profumo Mama, berretti in lana écru con logo a forma di cuore, le felpe matchy-matchy o la Sexy Mama Box per rendere più piccante la notte di San Valentino.

E per chi ha voglia di festeggiare fuori casa, nella capitale l'hotel Mama Shelter Roma propone un pacchetto di soggiorno sex-cation valido dal 10 al 14 febbraio incluso che comprende due "love cocktail" di benvenuto all'arrivo, Sexy Mama Box, selezione di film per soli adulti da visionare nell'intimità della propria camera e late check-out fino alle 14.00

it.mamashelter.com





QUALE OCCASIONE MIGLIORE, SE NON LA FESTA DEGLI INNAMORATI, PER CONCEDERSI UN MOMENTO DI PACE E RELAX IN COPPIA? ECCO IL NOSTRO GIRO DEL MONDO IN CERCA DI PROPOSTE PER RENDERE QUESTO GIORNO UNICO ED EMOZIONANTE.

FUGA D'AMORE AI CARAIBI IN UN RESORT LUXURY INCLUDED DI SANDALS RESORTS

Situati direttamente sulle più belle distese di sabbia dei Caraibi, lambiti dalle acque limpide del mar caraibico, i Sandals Resorts sono quanto di meglio si possa desiderare per una vacanza romantica. Noti per il comfort e i servizi di lusso specificatamente rivolti alle coppie, offrono sempre situazioni ideali: dal relax di una lunga passeggiata sulla spiaggia al tramonto, alle camere lussuose (alcune con piscina privata) per i momenti di intimità, alla possibilità di prenotare una cena a lume di candela, agli ineguagliabili standard di qualità dati dal servizio maggiordomo offerto in alcune sistemazioni di categoria superiore. A pochi minuti dal Sandals Royal Caribbean in Giamaica e dal Sandals Royal Bahamian a Nassau, provate il piacere di rilassarvi su un'isola privata, esclusiva per gli ospiti Sandals. Qui troverete tutto quanto di meglio possiate desiderare: splendide spiagge appartate, piscine che invitano al relax con bar bordo piscina per brindare con chi amate. La sera, potrete prenotare una romantica cena sotto le stelle. In ogni angolo



dei Sandals Resorts troverete l'ambientazione perfetta per festeggiare il vostro amore: dalle sontuose camere e suite ai romantici gazebo sulla spiaggia, alle piscine con annesso swim-up bar per sorseggiare il vostro drink preferito. E per non farvi mancare proprio nulla, anche escursioni romantiche per esplorare le isole su cui si trovano i Sandals Resorts, organizzate da Island Routes.

www.sandalsresorts.eu
www.beaches.com

LA BELLEZZA DI UNA FUGA ROMANTICA CON IL PROPRIO PARTNER A PIETRASANTA

Il Paradis Hotel Pietrasanta, boutique hotel della Versilia, offre un'atmosfera di serenità e raffinatezza, con una particolare attenzione riservata al mondo dell'arte, come si nota nella scelta degli arredi, dei quadri, delle sculture che adornano la struttura. A lasciare senza fiato è sicuramente il giardino progettato dall'architetto francese Jean Mus, che ospita piante e fiori di rara bellezza. L'amore per l'arte si respira anche all'interno delle camere dell'hotel, decorate con splendidi quadri alle pareti ed

eleganti abbinamenti di colori, alcune persino con soffitto in cotto con travi a vista. Inoltre, la posizione centrale dell'hotel offre l'occasione perfetta per concedersi lunghe passeggiate immersi nel patrimonio artistico e culturale della Versilia e, a pochi minuti di distanza, è possibile anche raggiungere il mare con la sua atmosfera magica e romantica. A completare il soggiorno delle coppie che organizzano una fuga d'amore in questo boutique hotel è la cucina del ristorante, nata dalla collaborazione tra gli chef Alain Cirelli e Jonni Bertolaccini ed espressione di un connubio tra cucina francese e italiana.



www.paradispietrasantahotel.com



BE MY VALENTINE... IN BRASILE!

Rio Grande do Sul, Rio de Janeiro, Paraná e Alagoas sono i quattro Stati brasiliani dove trascorrere i momenti più belli con l'anima gemella. Inoltre, dato che in Brasile San Valentino si festeggia il 12 giugno, è possibile tornare in estate per festeggiare doppiamente.

Grazie al proprio clima mite, agli scenari da cartolina e a un'eccellente offerta gastronomica, Gramado può essere considerata una delle destinazioni da tenere a mente per stupire la vostra dolce metà. La zona intorno alla città, la Serra Gaúcha, è anche conosciuta come la Regione delle Idraghe, la cui fioritura regala un tocco di colori unici.

Se volete fuggire su un'isola e godervi la natura rigogliosa e le spiagge da cartolina, la destinazione perfetta è Ilha do Mel: la parte più bella - e con le spiagge più preservate - dello Stato del Paraná.

Grazie ai quasi 300.000 ettari di foresta preservata, l'isola è stata trasformata in una stazione ecologica dall'UNESCO. Altre attrazioni elencate nel Patrimonio Storico e Artistico del Paraná sono il



Farol das Conchas e la Gruta das Encantadas. L'isola offre circa 30 spiagge dove è possibile divertirsi praticando sport acquatici o oziando al sole. Tra le principali ricordiamo Praia de Encantadas, Praia da Bóia, Praia do Miguel, Praia Grand e Praia da Fortaleza.

Per raggiungere Ilha do Mel, è necessario recarsi a Paranaguá o a Pontal do Sul, da dove parte il trasporto marittimo per l'isola.

www.visitbrasil.com.br

FUGA DI BENESSERE E SALUTE ALLE TERME DELL'EMILIA ROMAGNA

In occasione del 14 febbraio, le Terme dell'Emilia Romagna propongono romantiche fughe da dedicare a se stessi e alla propria dolce metà, all'insegna delle coccole e del benessere. Una ricca scelta di trattamenti pensati per regalare momenti di puro relax, ma non solo.

In virtù delle loro proprietà terapeutiche, infatti, le acque sulfuree e salsobromoiodiche delle Terme dell'Emilia

Romagna contribuiscono al benessere psicofisico di tutto l'organismo.

San Valentino diviene dunque anche un'ottima occasione per rigenerarsi e prendersi cura della propria salute.

Oltre all'accesso alle preziose acque delle piscine, avrete a disposizione originali rituali di



bellezza e benessere in grado di restituire emozioni irripetibili. Romantici massaggi di coppia con pietre e oli essenziali, scrub esfolianti al miele, bagno turco e romano e docce emozionali per un effetto rilassante e rigenerante.

Per i più temerari, la sauna finlandese e la cascata

di ghiaccio con effetto rivitalizzante e tonificante. Momenti irrinunciabili, in formato beauty day o weekend, tutti consultabili direttamente sul sito www.termemiliaromagna.it nella sezione "San Valentino 2023 - Speciale benessere alle Terme dell'Emilia Romagna".



A ROMA ANANTARA PALAZZO NAIADI CELEBRA L'AMORE UNIVERSALE

Anantara Palazzo Naiadi vuole andare oltre la celebrazione più tradizionale che, solitamente, caratterizza questo momento dell'anno, offrendo un programma di attività volto a celebrare un amore universale e inclusivo: l'amore è ovunque e di tutti i colori.

Questo hotel cinque stelle, membro di The Leading Hotels of the World, punto di riferimento dell'ospitalità di lusso nel cuore di Roma, propone iniziative speciali per festeggiare l'amore in tutte le sfumature. Da trattamenti rilassanti e rigeneranti presso Anantara Spa, al menù degustazione curato dall'Executive Chef Heros De Agostinis, fino a esperienze su misura alla scoperta dello splendore della Città Eterna.

Tra le esperienze signature pensate per il mese di Febbraio, il massaggio di coppia 'Be my Valentine' che, attraverso lo scrub corpo oligominerale, favorisce la rigenerazione cellulare della pelle, e il bagno turco, che deterge nel vapore caldo ogni minimo residuo permettendo al corpo di prepararsi a ricevere i benefici delle proprietà calmanti e antiossidanti degli oli utilizzati



nel massaggio. Immerso nello splendore dell'antica Roma, Anantara Palazzo Naiadi vanta un'affascinante storia architettonica con elementi originali commissionati da Papa Clemente XI per il Vaticano nel 1705.

L'edificio sorge sulle antiche Terme di Diocleziano, le cui fondamenta, piscine e mosaici sono visibili dal piano inferiore attraverso luminosi pavimenti in cristallo.

www.anantara.com

MALDIVE: LE ESCLUSIVE BUBBLE TENT SULLA SPIAGGIA

Una bolla, una spiaggia tropicale e un magico manto di stelle a fare da tetto ad una romantica fuga per due.

La massima idea di romanticismo si trova in una delle destinazioni più iconiche per i viaggi di coppia e per la luna di miele, le meravigliose Maldive, con le magiche "bubble tent", strutture trasparenti sulla spiaggia, appartate tra il fogliame lussureggiante e con una visuale a 360° sull'esclusivo spazio circostante.

Le "bubble tent" delle Maldive portano il glamping a un livello ancora superiore. Queste particolarissime sistemazioni sono dotate di letti king size, sedie a dondolo, docce standard e all'aperto e, in alcuni casi,



anche di giradischi e dischi d'epoca per riempire l'ambiente di un'atmosfera ancora più speciale. L'interno della tenda è climatizzato, completamente

impermeabile e spesso dotato di WiFi, anche se il cielo notturno sarà comunque sempre molto più interessante di qualunque contenuto digitale.



SAN VALENTINO AL CASTELLO DI SPESSA FRA COCCOLE NELLA VINUM SPA E DELIZIE DELLA TAVOLA

Niente di più romantico che festeggiare San Valentino nel Castello di Spessa Golf&Wine Resort di Capriva del Friuli che con la sua inconfondibile silhouette dominata da un'alta torre merlata, svetta sulla cima di una piccola altura circondata da vigneti.

Siamo nel cuore del Collio goriziano, terra di grandi vini e di antica storia in Friuli Venezia Giulia. Nei suoi saloni riecheggiano i passi di Giacomo Casanova, il seduttore per eccellenza che vi fu ospite, a cui è dedicata nel parco una passeggiata letteraria e in cantina un superlativo Pinot Noir. Un luogo nella natura, lontano dalla folla, dove l'ospitalità è un'arte, che per la festa degli innamorati si declina fra coccole nella SPA e delizie della tavola.

Relax nella Vinum SPA, aperitivo nella suggestiva cornice delle cantine medievali (le più antiche e scenografiche del Collio), o cena gourmet? Le coppie di innamorati potranno scegliere come

festeggiare San Valentino abbinando a proprio piacere queste proposte, magari scegliendole tutte e tre.

Il 14 febbraio la SPA sarà aperta in via eccezionale, dalle 12 alle 22: si potrà quindi trascorrere il pomeriggio, o la serata, fra saune, bagni in piscina, massaggi e trattamenti benessere, oppure provare i benefici della Vinoterapia e della Grappaterapia in cui è specializzata la Vinum SPA, per poi rilassarsi sui lettini con vista panoramica, sorseggiando un calice di vino o una tisana.

Ai partecipanti sarà dato un omaggio.

L'ingresso alla SPA e gli eventuali trattamenti, sono prenotabili comodamente online dal sito www.castellodispessa.it, così come l'aperitivo nelle cantine scavate sotto il castello con vini della tenuta e deliziosi stuzzichini.

A firmare la raffinata cena allestita alla Tavernetta al Castello, il ristorante gourmet del Resort, sarà lo chef Antonino Venica, che proporrà il Gran Menu di San Valentino giocato fra pesce e carne, con abbinamenti di pregiati vini.

www.castellodispessa.it



**AL BAD MOOS – DOLOMITES SPA RESORT
LA COPPIA RIVIVE LA LUNA DI MIELE.**

Continua la stagione invernale 2023 al Bad Moos – Dolomites Spa Resort di Sesto in Alto Adige. Nel cuore della Val Fiscalina e a pochi metri dagli impianti di risalita della Croda Rossa, la vacanza è all'insegna del divertimento sulla neve, delle acrobazie sugli sci e delle discese in slittino. E ancora delle lunghe passeggiate con o senza ciaspole in mezzo al bosco.

Ma in febbraio il Bad Moos strizza l'occhio agli innamorati con proposte ad hoc da vivere in coppia, soprattutto nella Spa Termesana. La proposta è valida per tutta la stagione invernale, non solo in febbraio.

Nel pacchetto “Bad Moos Honeymoon” si pensa a ogni dettaglio, a cominciare dal pernottamento in una delle nuove suite di design, con caminetto

e balcone con vista sulla Val Fiscalina innevata. In camera a dare il benvenuto agli innamorati una bottiglia di spumante e fragole al cioccolato. L'offerta continua a tavola, con ricco buffet di prima colazione, merenda altoatesina nel pomeriggio con un piatto caldo, salumi, formaggi e dessert, e infine cena con menu a scelta e serate speciali. Romanticismo anche nella Spa Termesana con benessere per lei e per lui nella Private Spa Suite con caminetto.

Inspirata alla tradizione alpina, la suggestiva Spa Suite rappresenta la location ideale per dedicarsi trattamenti e coccole.

Si inizia con un bagno romantico per due a lume di candela, avvolti dal profumo delle preziose essenze, assaporando un buon bicchiere di prosecco. Segue un rilassante massaggio per due.

www.badmoos.it



A DAR DARMA RIAD DI MARRAKECH È SAN VALENTINO TUTTO IL MESE DI FEBBRAIO

Lo storico riad del XVIII secolo nel cuore della medina di Marrakech ha pensato a un'offerta speciale per gli innamorati.

Ha riservato agli ospiti infatti una proposta speciale che comprende: Soggiorno in suite doppia, a scelta tra Arancio, Specchi, Patio Marrone e Patio Nera; Ricca colazione marocchina; Cooking class "light" con degustazione a seguire; Babouches tradizionali; Trasferimenti aeroportuali.

Inoltre, per chi volesse esplorare Marrakech, febbraio è un mese ideale: le temperature non troppo elevate e la relativa tranquillità del periodo permettono di scoprire gli angoli nascosti e più affascinanti della città, lasciandosi trasportare dai profumi delle spezie del souk. Gli iconici Jardin Majorelle, la villa Bou Saf in stile liberty e gli ormai famosissimi Musée Yves Saint Laurent e MACAAL sono imperdibili, così come le tante gallerie d'arte che popolano le vie



del centro. Restando in ambito artistico, dal 9 al 12 febbraio è in programma 1-54 Contemporary African Art Fair, l'edizione marocchina della prestigiosa fiera internazionale di arte contemporanea africana fondata e diretta da Touria El Glaoui.

www.dardarma.com

INNAMORARSI A LIVIGNO

Il Piccolo Tibet è la meta ideale per San Valentino. Sì, perché a 1816 metri, tra le cime innevate delle Alpi italiane, è facile innamorarsi. A Livigno ognuno può trovare l'esperienza romantica che preferisce e scegliere tra le numerose proposte benessere, le attività all'aperto e le esperienze enogastronomiche a misura di coppia. Al mattino ci si può dedicare ad una passeggiata all'aria aperta tra le vetrine del centro, quindi, una volta acquistato il regalo ideale, gli innamorati possono ammirare da vicino la bellezza delle Alpi Italiane a bordo di una slitta trainata dai cavalli: sembrerà di fare un tuffo nel passato grazie a questo romantico tour di circa 30 minuti attraverso la natura incontaminata.

Un'occasione speciale che regala alla coppia un momento di pura



tranquillità in cui abbracciarsi e scoprire insieme la meraviglia del panorama livignasco.

Al pomeriggio, finalmente, si può dedicare del tempo esclusivamente alla propria dolce metà rilassandosi insieme, all'insegna del benessere. In

Aquagranda trascorrere il San Valentino vuol dire farsi coccolare dai servizi dell'area Wellness&Relax, attraverso un percorso fatto di tranquillità e piacere per tutti e 5 i sensi.

www.aquagrandalivigno.com
www.livigno.eu



BOSCOLO GIFT: IL REGALO PER TUTTI GLI INNAMORATI

Boscolo ha selezionato i Gift più romantici di sempre per un San Valentino che resti nel cuore. Per chi vuole regalare un soggiorno indimenticabile, per gli amanti del relax o per chi desidera vivere un'esperienza culinaria particolare. Avete solo l'imbarazzo della scelta, basta curiosare sul sito boscologift.com e troverete il regalo perfetto per la vostra dolce metà.

Ad esempio il cofanetto "Soggiorni indimenticabili. Momenti per due" racchiude diverse proposte per la coppia tra cui scegliere: cene romantiche, rilassanti percorsi benessere, divertenti giri in motorino.

Tante idee, per arricchire una giornata o un weekend romantico, trasformandoli in momenti da ricordare per sempre. Scegliete la vostra emozione da vivere insieme, sullo sfondo di bellissimi paesaggi italiani e dedicate tutto il tempo che volete al vostro amore.

Il cofanetto Luoghi d'amore invita nelle città più



romantiche d'Europa, per rendere il viaggio in coppia unico e indimenticabile. Scegliete una delle mete proposte e coccolatevi con cene nei ristoranti più intimi, passeggiate mano nella mano tra le vie della città o con il naso all'insù per ammirare le stelle.

www.boscologift.com

L'AMORE A SAN VALENTINO NON È MAI STATO COSÌ ROMANTIK

Luoghi da fiaba, esperienze sognanti, cene gourmet a lume di candele, giri in carrozza, coccole di wellness.

La festa del 14 febbraio 2023 è memorabile nei Romantik Hotels & Restaurants, gli alberghi più romantici d'Italia. Ad esempio sarà romanticissima una dichiarazione d'amore vista Sciliar

La cantina scavata nella roccia, custode di preziose bottiglie di vino, è il rifugio speciale del Romantik Hotel Turm per una dichiarazione d'amore. Ma sono tanti gli angoli romantici e sognanti in questo albergo storico di Fiè allo Sciliar (BZ), che unisce la bellezza del XIII secolo con il design e pregiate opere d'arte: dalla vista sull'incantevole Sciliar, montagna iconica delle Dolomiti, al romanticismo



delle camere e suite, arredate con fiori e praline, dove sorseggiare champagne e degustare cioccolatini per festeggiare San Valentino, alla cena gourmet per 2 che è un viaggio indimenticabile nei sapori, fino ai trattamenti di coppia nel centro benessere

(ideale il bagno schiumoso nella vasca dell'imperatore a lume di candela).

Per completare la magia, si parte in carrozza tra i paesaggi meravigliosi dell'Alpe di Siusi e poi si brinda davanti al calore di un camino.

www.romantikhotels.com

MARCHE, PRONTI A FARTI EMOZIONARE

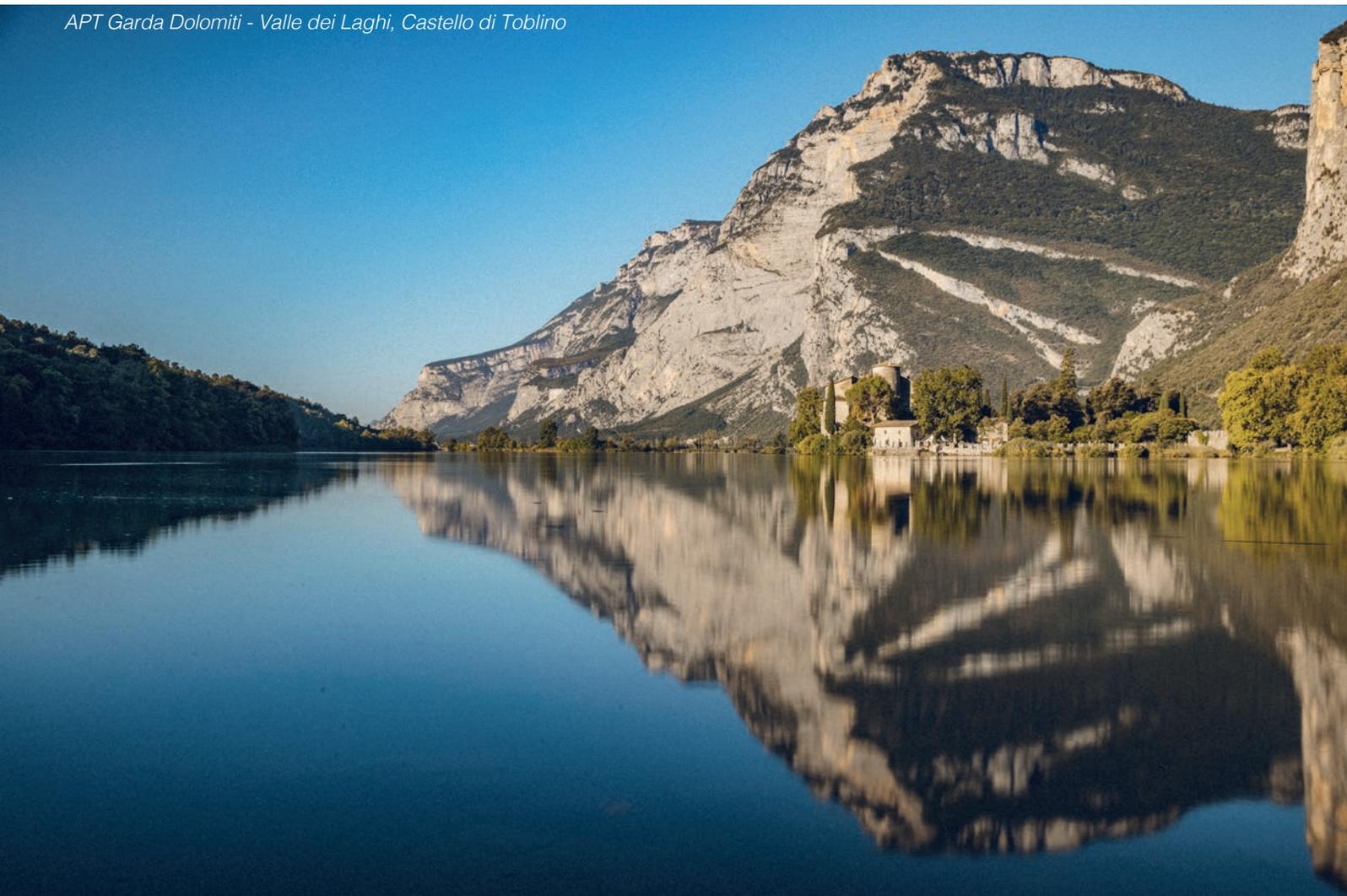


CAMERA DI COMMERCIO
DELLE MARCHE



www.turismo.marche.it
#destinazionemarche

APT Garda Dolomiti - Valle dei Laghi, Castello di Toblino



UNDERTOURISM

tra i borghi del Garda Trentino

Non solo sport: il **Garda Trentino** cela nel suo entroterra pittoreschi paesini e antichi borghi tutti da esplorare, per addentrarsi nella storia, nella cultura locale e nell'enogastronomia tradizionale. A fare da cornice sempre la natura, candida in questo periodo dell'anno, con siti **patrimonio UNESCO**.

Territorio prediletto da sportivi e amanti della vita outdoor, il Garda Trentino nasconde un volto meno noto ma altrettanto affascinante. Tra laghi, boschi e montagne, sono racchiuse incantevoli mete slow, per chi desidera vivere un'esperienza travel dal valore aggiunto, a contatto con le usanze e le persone del luogo, immersi nella natura e nella sua quiete.

Nella zona di Comano, piccoli tesori e antiche tradizioni del mondo rurale si affacciano tra i borghi e le chiesette affrescate del Bleggio, a due passi dal borgo di Rango e dai suoi mercatini natalizi. Meritevoli di una visita in ogni momento dell'anno, una particolare [Garda Trentino Winter Experience](#) "Il fascino degli antichi borghi" porterà a conoscerli, fino al 31 marzo,



APT Garda Dolomiti - Rango

attraverso una passeggiata narrante. Storie di feudatari, contadini, pittori viandanti, architetti e poeti accompagneranno fino al punto d'arrivo, presso Maso Pra' Cavai, dove si potranno gustare i sapori autentici del territorio. C'è di più: il Garda Trentino non solo racchiude due tra i Borghi più Belli d'Italia, l'appena nominato Rango e Canale di Tenno, ma è costellato anche da numerose realtà "minori", ricche di bellezza, tradizioni secolari e delizie per il palato.

RANGO, ANIMA CONTADINA

Rango (o Ranch, nel dialetto locale), incastonato a 800 metri d'altezza tra il Lago di Garda e le Dolomiti di Brenta, è stato annoverato tra i Borghi più Belli d'Italia nel 2006. Posto lungo l'antica Strada Imperiale, per millenni è stato un luogo di passaggio per pellegrini, mercanti e pastori. Per questo è composto da case appoggiate le une alle altre a formare i *portech*, i pas-

saggi coperti che offrivano rifugio ai viandanti; gli androni, che un tempo ospitavano mucche e capre; i *vòlt*, le cantine in cui venivano conservati salumi e prodotti della terra, come le patate di montagna e le noci dal guscio sottile e il sapore speziato, che si possono assaggiare ancora oggi.

Passeggiare per le vie di Rango rimane un vero piacere. Sono numerosi anche i percorsi tematici, a piedi o in bici, che permettono di approfondire la conoscenza del borgo (I Sentieri dell'Arte, della Storia, della Natura, della Fede, del Gusto, dei Piccoli Camminatori e molto altro), nonché le visite guidate presso le realtà contadine della zona.

CANALE DI TENNO, FASCINO DA FIABA

Costruzioni in pietra, soffitti a volta, balconi impreziositi a festa... Non stupisce che Canale di Tenno sia stato nominato Borgo più Bello d'Italia! Appoggiato sui pendii che si affacciano



APT Garda Dolomiti - Torbole

sul Lago di Garda, è un piccolo paese rurale di origine medievale. I suoi incantevoli scenari hanno emozionato scultori e pittori di grande talento come Giacomo Vittone, il fondatore della Casa degli Artisti, oggi museo, spazio espositivo e laboratorio, dove si riuniscono artisti da tutta Europa.

Tutta la zona di Tenno ha molto da offrire a chi cerca una vacanza rilassante e rigenerante nella natura: è infatti al centro della Riserva di Biosfera "Alpi Ledrensi&Judicaria", riconosciuta Patrimonio Mondiale UNESCO. Non esiste un'unica via per esplorare la Biosfera, ma numerosi percorsi che si adattano alle esigenze di tutti: itinerari a piedi o in bicicletta, visite guidate ed escursioni didattiche. L'esplorazione non può dirsi completa però senza una tappa al Lago di Tenno che in questo periodo dell'anno regala momenti di vera pace; le sue sponde sono perfette per una passeggiata nella tranquillità del bosco.



APT Garda Dolomiti - Canale di Tenno



APT Garda Dolomiti - Castello di Arco



APT Garda Dolomiti - Riva Del Garda

SANTA MASSENZA, CAPITALE DELLA GRAPPA ARTIGIANALE

Immane una visita al borgo di Santa Masenza, per scoprire lo “spirito” dell’inverno.. In tutti i sensi! In questo caratteristico borgo, nella Valle dei Laghi, la concentrazione di distillerie artigianali a conduzione familiare è la maggiore in tutta Italia e la produzione della grappa artigianale ha una tradizione centenaria. Ogni anno un coinvolgente spettacolo teatrale fra le strade e le distillerie del borgo rievoca la sua storia, narra la trasformazione della “povera” vinaccia in prezioso distillato e illustra il funzionamento degli alambicchi.

ALTRI PICCOLI GIOIELLI DA SCOPRIRE

Tra i tanti borghi minori del Garda Trentino, ce ne sono alcuni particolarmente speciali,

senz’altro meritevoli di una visita. Come Prè, in Val di Ledro, dove il sole scompare per tre mesi all’anno e il cui ritorno, a febbraio, viene celebrato con una vera e propria festa: la Festa del Sol, occasione unica per entrare in contatto con l’anima del luogo, legata ai tempi della natura e della tradizione. E ancora, Balbido, nella frazione di Bleggio Superiore, il cosiddetto “paese dipinto”: su ogni casa è stato realizzato un murales che racconta un aspetto diverso del borgo e della sua vita contadina... inevitabile passeggiare con il naso all’insù! Una menzione d’onore va poi a Lundo, un borgo di soli 135 abitanti che si trova ai piedi del Monte Casale e che regala una spettacolare vista sulle cime più alte delle Dolomiti di Brenta, i castelli di Stenico, Campo e Restor, e decine di altri piccoli paesi sugli altipiani del Bleggio.

LIBERAMENTE

SALONE DEL TEMPO LIBERO, DEL DIVERTIMENTO E DELLA VITA ALL'ARIA APERTA

24-25-26 FEBBRAIO

BOLOGNAFIERE

VENERDI' 14.00-19.00 - SABATO E DOMENICA 10.00-19.00



CAMPER, 10.000 MQ DI ESPOSIZIONE CON OLTRE 100 CAMPER



CAMPEGGIO E ACCESSORI



TURISMO E VIAGGI - OUTDOOR



SPORT VILLAGE BY CONI

**PARCHEGGIO
GRATUITO
PER CAMPER**

IN CONTEMPORANEA CON LO STESSO BIGLIETTO

DA VENERDÌ 24 A DOMENICA 26



Pollice Verde
giardinaggio - orticoltura - arredo esterno

SABATO 25 E DOMENICA 26



**FIERA
DELL'ELETTRONICA
DI CONSUMO**



EVENTO ORGANIZZATO DA
multimedia tre

www.liberamentefiera.it



EVENT BY

**Bologna
Fiere**



Svizzera, Lucerne, Kapellbrücke

Un'avventura in bici per le strade d'Europa. SVIZZERA E AUSTRIA

A cura di Antonio Castello

Nel periodo post-covid, tutto sta cambiando. Perfino il modo di viaggiare e di concepire una vacanza che sempre più spesso si coniuga con una sana attività fisica. Non dobbiamo meravigliarci dunque se i viaggi su due ruote si stanno sempre

più confermando come uno dei trend turistici più performanti. Se in Italia la situazione è più che confortante, come si rileva da una recente indagine elaborata dal Centro Studi Turistici di Firenze secondo il quale, nel nostro paese, il cicloturismo

movimenta un volume d'affari di circa 4 miliardi di euro con previsioni che lo danno in continua crescita, in Europa le prospettive sono ancora più incoraggianti e non solo perché nel vecchio continente la pratica di questo tipo di vacanza è più



Svizzera, Bike Hotel MMS 2023

consolidata. Dalla stessa indagine, ad esempio, si rileva che il volume d'affari del cicloturismo in Europa è stimato intorno ai 44 miliardi di euro, con una crescita del +8% nel 2021 superiore addirittura al segmento delle crociere.

Con questo numero, la nostra rivista inizia un viaggio in lungo e in largo per il vecchio Continente alla ricerca delle offerte più allettanti che gli altri paesi possono offrire agli amanti delle due ruote. Iniziamo dunque questo breve exkursus in Europa, iniziando dai nostri due paesi confinanti: la **Svizzera** e l'**Austria**. Per il primo, ad accogliere i cicloturisti è addirittura il **Ticino**, cantone di lingua italia-



Svizzera, Berne, Zytglogg



Svizzera, Airolo Cable Car2

na, dove muoversi diventa tutto più facile. Per gli amanti delle due ruote, qui, non c'è neppure l'obbligo di dover rinunciare alla propria bicicletta, chi, infatti, desidera portarsela da casa, può farlo facendosela spedire anticipatamente in treno in tutta la Svizzera ad un prezzo forfettario, tutto sommato, neppure proibitivo.

La bicicletta viene ritirata insieme ai bagagli a casa dei vacanzieri e consegnata direttamente in hotel o nell'appartamento di villeggiatura del luogo di destinazione e ciò vale anche per il ritorno.

Le offerte variano da stagione a stagione ed è bene informarsi prima della partenza.



Svizzera, Lugano, couple rides bike



Austria, Ciclisti nella città di Salisburgo - Credit Tourismus Salzburg - G. Breitegger

Le idee per una vacanza attiva in Ticino certamente non mancano: il Monte Bar suscita in tutti gli amanti delle bike grandi emozioni; dalla sua vetta si gode infatti un panorama straordinario, che si estende dal Lago di Lugano fino al Malcantone, scorgendo in lontananza il profilo del Monte Rosa.

Senza dimenticarne che il rifugio offre tanti servizi bike friendly e un'ottima cucina.

Per chi ama la mountain bike inoltre, va ricordato il percorso sul basalto, che da Bidogno arriva fino alla vetta del Monte Bar, oppure l'anello della Val Colla, di 120 km. Di uguale importanza e divertimento l'ascesa alla vetta del Monte

Generoso da Mendrisio, e i 51 Km di itinerari naturalistici con la famosa Grotta dell'Orso e l'anello di Lugano Bike, ben segnalato e servito da numerose attività bike friendly. Fra le curiosità storiche troviamo il Sentiero delle Meraviglie, i ruderi del castello di Miglieglia, i tre castelli medievali di Bellinzona e il Parco Avventura di Gordola, dove è possibile addirittura volare tra gli alberi. Per quanti invece vogliono inoltrarsi nel paese, di particolare interesse è l'area di **Berna** che unisce tradizione e divertimento, offrendo occasioni uniche ai cicloturisti.

Partiamo subito alla scoperta della vallata del Canton

Berna, con un'escursione dal sapore decisamente particolare: Emmental, 30 Km dalla stazione di Langnau, fino a Hüpfenboden, dove si può visitare il caseificio e scoprire come viene prodotto il formaggio coi buchi.

Per chi invece preferisce cimentarsi in percorsi più impegnativi, troviamo la località di Kandersteg, che ha mantenuto l'atmosfera di un antico villaggio di montagna ed è punto di partenza di una fitta rete di percorsi che attraversano tutta la Svizzera.

Il grande sforzo turistico di quest'area si è concretizzato con il Tour delle 4 Valli, anello di 59 Km con 985 mt di dislivello.



Austria, Cicloturismo in Carinzia, Woerther See - Credit Kaernten Werbung - Foto Perauer

Per concludere questo nostro giro dobbiamo parlare della zona di **Lucerna**: anche in questo caso ci troviamo nel cuore verde della Svizzera, nella terra del famoso Gotthard Challenge, un anello di 106 km interamente su strada, che è diventato il banco di prova per tutti i grimpeurs, con pendenze superiori al 10%.

L'**Austria** è la destinazione ideale per andare in bicicletta: migliaia di chilometri di piste ciclabili attraversano tutto il Paese, lungo fiumi, attraverso campagne e il verde della natura. Con la bici si possono raggiungere i laghi balneabili della Carinzia, di Salisburgo o

di Costanza, così come si potrà ammirare l'incanto di molte, piccole città storiche.

L'Austria è anche la meta ideale per una vacanza in bicicletta di famiglie con bambini di tutte le età. Grazie alla sua centralissima posizione, il Paese è attraversato da itinerari di lunga percorrenza, i cosiddetti Eurovelo che compongono la mappa delle ciclovie europee. Il cicloturismo in Austria è inoltre facilitato dal fatto che gli itinerari sono quasi sempre ben segnalati e separati dal traffico. Se si è alla ricerca di percorsi cicloturistici per principianti, l'Austria, con le sue infrastrutture ricettive ben organizzate, è

sicuramente una valida scelta. Gran parte dei percorsi cicloturistici austriaci segue le profonde valli, spesso usate dalle popolazioni locali per attraversare la regione, e rese più vivaci e interessanti dalla presenza di grandi fiumi; basti pensare ad esempio alla pista ciclabile della Drava, che si distende per ben 238 km.

Per chi vuole vedere qualcosa di diverso consigliamo la **Römeradweg**, la ciclabile dei Romani, lunga più o meno 180 km. Qui si incontrano numerosi siti archeologici e diversi punti ristoro adattissimi per le famiglie. La parte nordorientale dell'Austria è più pianeggiante, ma anche

qui è un grande fiume a dominare la scena: il Danubio, attraverso cui è possibile arrivare fino a Vienna.

Chi si trova nella zona del **Salisburghese**, magari insieme a tutta la famiglia, non può non percorrere le stupende piste ciclabili che passano per i monti e i laghi, incantevole meta di vacanze, ai tempi, anche per i reali d'Asburgo. Se vi trovate invece in zona di **Linz**, armatevi di bicicletta (il percorso potrebbe essere impegnativo per i bambini) e arrivate direttamente a Vienna lungo un tratto spettacolare che costeggia tutto il Danubio.

La ciclabile è impeccabile: è separata dalle carreggiate e spesso si immette in stradine secondarie dal traffico veramente limitato. La pista ciclabile si trova in tutte e due le sponde del fiume.



Svizzera, Airolo Cable Car

REGIONE DI
ZADAR!
Di sì!
a tutto

Godetevi una vacanza
indimenticabile nella
regione di Zara.

IL 2023 INIZIA ALL'INSEGNA DI GRANDI SUCCESSI: Carthago e Malibu incassano tre vittorie nella selezione «Reisemobil des Jahres 2023»



Si sono presentati in tre categorie e hanno sbaragliato la concorrenza su tutti i fronti: nella selezione «Reisemobil des Jahres» (Camper dell'anno) da parte dei lettori della rivista specializzata «promobil», il gruppo Carthago ha ottenuto un risultato eccezionale con i due marchi Carthago

e Malibu. Bernd Wuschack, Amministratore Vendita, Marketing e Servizio Clienti: «Dietro questo straordinario successo c'è un fantastico lavoro di squadra. Rivolgo un sentito ringraziamento non solo ai lettori, ma anche al nostro personale e alla sua grande dedizione».



CARTHAGO CHIC C-LINE I 4.9 LE



CARTHAGO CHIC C-LINE T 4.9 LE MB

CARTHAGO: CHIC C-LINE I E CHIC C-LINE T DOMINANO LE CLASSI PREMIUM

I camper integrali di classe superiore sono un segmento chiave per il marchio Premium Carthago. La serie Carthago chic c-line è la spina dorsale del grande marchio e altrettanto prominente è il suo ultimo successo: lo chic c-line I ha consolidato la vittoria dell'anno scorso tra gli integrali di classe superiore.

Lo chic c-line continua a confermare il suo ruolo di leader in questo segmento (ora nella categoria

di prezzo sopra a 95.000 Euro).

Anche i camper semintegrali raccolgono successi affiancandosi agli integrali Carthago. È da anni che le serie Carthago chic c-line T e c-tourer T si contendono con avvincenti testa a testa il titolo di vincitore nel segmento (ora dei semintegrali sopra i 70.000 Euro) per la selezione «Reisemobil des Jahres».

Quest'anno ha avuto la meglio lo chic c-line T, che per la prima volta porta la stella Mercedes. Anche il c-tourer T ha ottenuto un rispettabilissimo successo con il suo terzo posto.



MALIBU VAN COMFORT 640 LE

MALIBU: IL VINCITORE SERIALE MALIBU VAN DI NUOVO AL PRIMO POSTO

Continua una carriera segnata da grandi successi: con le sue quattro vittorie consecutive nella selezione «Reisemobil des Jahres» (Camper dell'anno), Malibu Van è diventato un'icona del settore.

In qualità di co-fondatore della categoria dei furgoni camperizzati comfort con bagno, moderni

e tanto apprezzati, come leader della qualità e dell'innovazione e grazie alla vasta scelta di modelli, il Malibu Van anno dopo anno continua a incassare successi nella classe superiore dei van (sopra i 60.000 Euro).

E il viaggio continua: con un programma appena ristrutturato, che conta sette modelli base e dozzine di varianti, il Malibu Van viaggia con successo verso la stagione 2023.

Fascino Carthago



Provate chic c-line new generation 2022! Con un nuovo design e nuovi modelli XL su Mercedes-Benz Sprinter, è il migliore del suo genere. Lasciatevi ispirare dalla classe Carthago Premium-Lightweight e dai modelli Liner-Premium così come da una vasta gamma di varianti di telaio. Visitate i nostri partner commerciali e sperimentate l'eccellenza nella perfezione!



Il DNA Carthago Premium:

Incentivo e obbligo allo stesso tempo! Riassume ciò che distingue tutti i nostri camper: comfort, qualità, innovazione e durata.

www.carthago.com



carthago[®]
Das Reisemobil.

Dethleffs
Un amico della famiglia

UN PROFILATO PER NEOFITI CON UN RAPPORTO QUALITÀ-PREZZO ATTRAENTE

DETHLEFFS GLOBEBUS GO: IL NUOVO CAMPER COMPATTO SU BASE FORD TRANSIT

Più grande di un Camper Van, ma più compatto e maneggevole di un camper di grandi dimensioni: il Globebus Dethleffs non è amato solo da chi si avvicina per la prima volta al mondo del camper, ma anche dai camperisti

alla ricerca di avventure e da chi ama viaggiare per le città. Dethleffs affianca al Globebus integrale su base Fiat Ducato un nuovo profilato: il *Globebus Go* su base Ford Transit. Il camper più compatto della famiglia Dethleffs ha festeggiato il suo debutto al CMT 2023 di Stoccarda.



GLOBEBUS_GO_SOMMERSHOOTING_MJ2023_02



DET_GLOBEBUS_GO_T45_DS

Il produttore di veicoli ricreazionali Dethleffs ha presentato alla CMT 2023 di Stoccarda la nuova serie **Globebus Go** Dethleffs. Il profilato agile e compatto si contraddistingue per un rapporto qualità-prezzo estremamente interessante. Dethleffs punta sul Ford Transit come telaio per il **Globebus Go**. L'ampio pacchetto entry-level del veicolo a trazione anteriore presenta già nella dotazione di base un potente motore diesel EcoBlue da 96 kW (130 CV) e una ricca dotazione comfort e di sicurezza con numerosi sistemi di assistenza.

Dethleffs offre il **Globebus Go** in due layout. La versione corta **T 15** dispone di un letto matrimoniale montato trasversalmente in coda e con i suoi 599 centimetri di lunghezza totale è il camper più corto del programma Dethleffs. La versione più lunga **T 45** è dotata di letti singoli in coda e con i suoi 669 centimetri è il camper Dethleffs a letti singoli più corto. Con una larghezza di 2,20 metri, entrambi i modelli sono poco più ampi di un Camper Van, ma offrono comunque il comfort, l'equipaggiamento e le caratteristi-

che idonee all'inverno di un normale camper. Il moderno design interno combina sportelli dei pensili in bianco opaco e senza maniglie con toni del legno naturali e superfici di contrasto color antracite.

L'asso nella manica della cucina è un grande frigorifero a compressore da 86 litri. Il frigorifero ad azionamento puramente elettrico è inoltre un elemento importante nella progettazione complessiva del **Globebus Go**, esattamente come il riscaldamento diesel di serie a 6 kW con boiler dell'acqua calda integrato. Rinunciando infatti ad altre utenze a gas, è stato possibile utilizzare una bombola del gas più piccola, necessaria solo per cucinare, che trova comodamente posto in cucina. Non è quindi più necessario trasportare bombole del gas da 11 kg, a favore di più spazio di stivaggio in coda.

Il bagno, dotato di lavabo, toilette e doccia, ha una grandezza confortevole grazie all'ingegnosa parete mobile. Nella posizione base questa aderisce perfettamente alla parete esterna assieme al lavabo.



GLOBEBUS_SOMMERSHOOTING_MJ2022_DANIELZANGERL_175

Ruotandola, il lavabo si sposta sopra la toilette, creando una cabina doccia completa con pareti fisse.

I pacchetti di equipaggiamento facilitano la scelta

Nella dotazione standard, vi è anche il pacchetto Comfort che offre equipaggiamenti interessanti, come sensore di pioggia e impianto di climatizzazione, e comfort extra per la cellula come ad esempio l'oblò sul cupolino, un oscurante plissettato nella cabina guida o la possibilità di trasformazione dei letti singoli in un letto matrimoniale. Con il pacchetto Comfort invernale opzionale, il **Globebus Go** è pronto al campeggio anche nella stagione più fredda. Inoltre le dotazioni optional, come il potente motore da 114 kW (155 CV), il cambio automatico, il riscaldamento a pavimento elettrico, l'impianto solare o una batteria dei servizi agli ioni di litio più grande offrono sufficienti possibilità di personalizzazione con un rapporto qualità-prezzo eccellente.

Il prezzo d'acquisto per il **Globebus Go** parte da 58.490,00 euro. I nuovi modelli saranno disponibili dall'estate 2023 presso i concessionari Detleffs selezionati.



GLOBEBUS_GO_SOMMERSHOOTING_MJ2023

Prendiamo sul serio la vacanza (anche la vostra)



Stefano, Franco, Valentina, Giulia, Marco, Giorgio, Andrea, Angela
e tutto lo staff lo sanno bene...

...Che la vacanza è una cosa seria: divertimento e serenità devono accompagnare le vostre giornate. Bonometti da 55 anni è leader nella vacanza itinerante: oltre 30 mila mq al coperto, 30 professionisti, più di 100 veicoli in pronta consegna, nuovi e usati (tra camper e caravan), un'officina per l'assistenza e la personalizzazione dei veicoli e un market ricco di articoli viaggio e tempo libero.



Vicenza
36077 Altavilla Vic.na
Via Lago d'Iseo, 2
T. +39 0444 372372

Bonometti, un centrocaravan proprio come lo vorresti



Bonometti
centrocaravan

www.bonometti.it



NUOVA HOBBY MAXIA 595 KML: GRANDI NOVITÀ IN ARRIVO AL CMT DI STOCCARDA

In occasione del CMT di Stoccarda, Hobby ha annunciato un nuovo layout per la sua gamma di caravan di successo MAXIA. L'inedito modello 595 KML offre 5 posti letto (fino ad arrivare a 7 in optional) e una nuovissima zona letto per i bambini. La vera novità, e caratteristica distintiva del modello, è la versatilità che permette alla zona bimbi multifunzionale di essere organizzata e utilizzata dalla famiglia secondo le proprie esigenze.



GLOBEBUS_GO_SOMMERSHOOTING_MJ2023_02



GLOBEBUS_GO_SOMMERSHOOTING_MJ2023_02

POSTI LETTO FINO A TRE BAMBINI

La zona letto per bambini di MAXIA 595 KML, è studiata per essere in grado di adattarsi a ogni circostanza e tipo di viaggio e offre più di nove diversi utilizzi potenziali. Nella zona posteriore multifunzionale della nuova caravan Hobby, infatti, c'è spazio per un massimo di tre letti a castello, ciascuno con una portata di 100 kg. Grazie a un sistema di inserimento a scatto con doghe e materassi avvolgibili, i comodi letti superiori, della misura ognuno di 76 x 200 cm, possono essere facilmente montati e smontati. Il letto inferiore è composto da tre cuscini imbottiti e un topper che creano un letto da 73 x 200 cm. Durante il giorno, i cuscini possono essere trasformati in un'accogliente area living, perfetta per giocare. La struttura della parte inferiore in pile garantisce, inoltre, una buona circolazione dell'aria, anche in inverno. I due letti bassi hanno un finestrino laterale ciascuno e il letto superiore offre la completa visuale sul cielo stellato da un lucernario. Un ulteriore comfort per un buon riposo proviene dalle zanzariere e dalle tende oscuranti plissettate. Le luci a LED forniscono una fonte luminosa ideale per la lettura e, grazie alla funzione dimmer e a porte USB a griglia, fungono contemporaneamente da luci notturne e da punto

di alimentazione. Un sacco di spazio aggiuntivo si crea, inoltre, attraverso il ripiano integrato nella parte inferiore dei letti. I suoi pratici contenitori sono l'ideale per stivare vestiti e giocattoli.

PIÙ DI UNA ZONA LETTO PER BAMBINI

Dormire, giocare, organizzare: la zona letto dei bambini, a bordo di MAXIA 595 KML, ripropone le stesse sfaccettature della vita familiare stessa. L'elemento attorno al quale ruota il progetto multifunzionale della caravan è il pannello posteriore perforato. Questo assicura che il calore sia uniformemente distribuito tra tutti i livelli della zona letto. Allo stesso tempo, i fori possono essere utilizzati per montare vari accessori, come tasche a rete e cordoni elastici. E c'è abbastanza spazio per due adulti e un bambino.

La scaletta rimovibile rende facile e comodo anche ai piedini dei bimbi l'accesso ai letti superiori. Inoltre, quando la zona inferiore non viene utilizzata come letto o area giochi, la scaletta funge da protezione per fissare i bagagli. In alternativa offre un accogliente angolo cuccia con cuscino per i membri a quattro zampe della famiglia. **"L'uso multifunzionale è l'idea cardine alla base del MAXIA 595 KML"**, spiega Christoph Semkow, Project Mana-



GLOBEBUS_GO_SOMMERSHOOTING_MJ2023_02

ger dello sviluppo di MAXIA. *“Questa roulotte può essere utilizzata dalle famiglie per tutta la vita: dal primo al terzo figlio, quando si aggiunge un amico in vacanza o quando qualche bambino resta a casa ma il cane di famiglia si unisce all’equipaggio. E anche senza i letti a castello, l’area può essere utilizzata come spazio di stoccaggio flessibile. Stiamo lavorando su componenti aggiuntivi per questo obiettivo, per esempio i sistemi di scaffalature che, come tutti i nostri accessori, possono essere facilmente montati a parete”.*

UN GRANDE LETTO PER LA FAMIGLIA

Sulla stessa linea progettuale della nuova zona letto per bambini, anche le cuccette per gli adulti sono multifunzionali. Con una pratica prolunga si possono trasformare i due letti singoli in un accogliente letto matrimoniale, largo circa 220 cm, abbastanza spazioso per offrire anche ai piccoli un posto dove coccolarsi durante la notte.

UN LIVING ACCOGLIENTE CON ZONA PRANZO

Come su tutti i veicoli della gamma MAXIA, a bordo del modello 595 KML non si trova solo funzionalità.

Il concetto di open space con mobili di design di ispirazione scandinava ripropone il fascino di una piccola elegante casa. Le sue superfici con effetto feltro, eleganti ma resistenti, insieme ai materiali naturali, creano un’atmosfera moderna. La parte centrale della caravan ospita un ampio guardaroba, una spaziosa zona salotto e pranzo, cucina e bagno. Anche la dinette può essere trasformata in una cuccetta aggiuntiva. MAXIA 595 KML, grazie a un massimo di tre letti a castello, a un grande letto familiare e alla dinette trasformata, arriva così a offrire fino a 7 posti per dormire.

ANTEPRIMA AL CMT 2023 DI STOCCARDA

Con il nuovo modello MAXIA 595 KML, Hobby è andata ben oltre ciò che significa soddisfare tutti i requisiti di una caravan familiare. Progettato nel popolare stile “hygge” della gamma MAXIA, il veicolo combina il meglio dei suoi già collaudati layout con un nuovo concetto di zona multifunzionale letto e gioco per bambini. La presentazione dell’anteprima è avvenuta al CMT di Stoccarda dal 14 al 22 gennaio 2023 e MAXIA 595 KML sarà in consegna ai primi clienti per l’inizio dell’estate 2023.

UN VIAGGIO HI-TECH

sotto le stelle

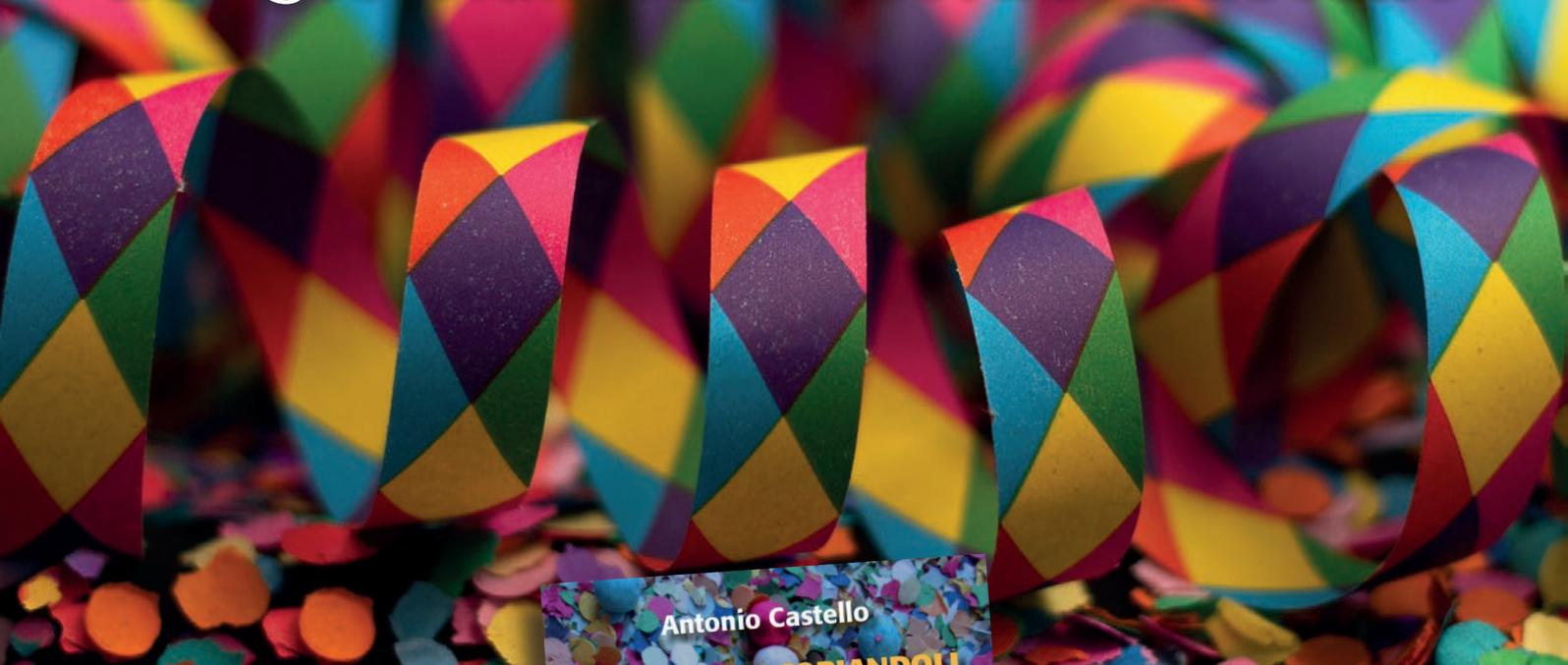


Apparecchiature elettroniche innovative, affidabili e intuitive per un'esperienza d'avanguardia all'interno del tuo camper.



“MASCHERE E CORIANDOLI”

Una Guida ai Carnevali d'Italia del giornalista Antonio Castello



Il Carnevale è alle porte (il 17 gennaio ne segna l'inizio) e molti già pensano a come e dove festeggiarlo. Quest'anno fortunatamente ogni limitazione dovuta al Covid sembra scongiurata. Si sta insomma ritornando alla normalità. Ci apprestiamo dunque a vivere un mese all'insegna della spensieratezza e dell'allegria così come si conviene per questa festa considerata la più pazza dell'anno. Se siete ancora alla ricerca di dove andare, potrà esservi utile consultare la Guida “Maschere e Coriandoli” che passa in rassegna oltre 400 Carnevali fra i più belli e popolari d'Italia. I festeggiamenti si svolgono sempre all'insegna della spensieratezza, della voglia di scatenarsi, gioire, ballare, cantare e, soprattutto di mascherarsi

che rappresenta spesso il suo elemento distintivo e caratterizzante.

La guida “Maschere e Coriandoli” del giornalista Antonio Castello ci offre una panoramica sulle manifestazioni più belle e caratteristiche d'Italia.

Il carnevale, com'è noto, è celebrato in tutto il mondo. Famosi quelli di Rio de Janeiro, Santa Cruz de Tenerife, New Orleans, Nizza e Londra (Notting Hill). In questo volume però, l'autore prende in considerazione soltanto quelli che si svolgono in Italia, evidenziando quelli di maggiore spessore dal punto di vista scenografico, storico, culturale, sociale e turistico, realizzando una carrellata di oltre 400 eventi ritenuti da esperti, media e dallo stesso pubblico che vi assiste, tra i più belli e rilevanti che esistano. Il rigore dell'autore, appassionato ricercatore degli aspetti antropologici della cultura italiana, non ha ammesso deroghe. L'intento era quello di offrire al lettore una poderosa e meticolosa ricerca che mettesse in rilievo

vo un ulteriore e fondamentale aspetto della tradizione folcloristica italiana ed il risultato sembra essere stato ampiamente raggiunto. Nel consultare la Guida si avrà infatti, quasi l'impressione di essere invitati ad un'avventurosa esplorazione di un campo ignoto eppure stranamente generatore di fasciose immaginazioni, quasi afferrati dalla curiosità di conoscere ogni dettaglio di quanto sta per accadere, di vedere un qualcosa di invisibile, celato non solo dalle maschere, ma insito in ogni rappresentazione caratterizzata sempre da balli, riti e cerimonie di ogni genere. Il libro potrebbe rappresentare un utile strumento per la programmazione di visite partecipative ad eventi oltre che di puro divertimento, di grande

interesse socio-culturale, folclorico e spettacolare. In un tempo in cui alla pratica turistica dei grandi viaggi e dei lunghi soggiorni, si alternano sempre più di frequente, gite ed escursioni di un weekend (quando non addirittura di un solo giorno), questo volume propone occasioni e destinazioni ricche di attrattive a basso costo, entro i confini nazionali. Le manifestazioni descritte, suddivise per regioni, sono tra le più belle e caratteristiche che si svolgono oggi in Italia. L'interesse si è focalizzato su quelle che si richiamano a credenze e usanze antiche e a maschere tipiche, spesso derivate dalla Commedia dell'Arte, divenute parte integrante della cultura e del folclore locale, concorrendo a fare del nostro Paese una meta

straordinaria anche sotto questo particolare aspetto. La consultazione della Guida, rappresenta non soltanto una ghiotta occasione per un viaggio virtuale attraverso uno straordinario mondo dai retroscena impensabili, quanto soprattutto di vivere il periodo in serenità, in attesa di tempi migliori.

“Maschere e Coriandoli” – Guida ai Carnevali più belli e caratteristici d'Italia di Antonio Castello – Edizioni Ceccarelli – Acquapendente (VT)

Per acquistare il libro clicca qua: <https://www.antiquaresedizioni.it/altre-pubblicazioni/90-maschere-e-coriandoli.html>

Il ricavato sarà devoluto in beneficenza.



**Il giusto freddo,
ovunque tu vada!**

Frigoriferi T2000 12V

- ✓ Controllo automatico della temperatura
- ✓ Elevato volume utile e design intelligente
- ✓ Molto silenziosi ed efficienti dal punto di vista energetico





da oltre **40**anni
sosteniamo
i vostri desideri
di **libertà**

con esperienza,
professionalità, affidabilità
e assistenza sempre
al vostro servizio



IL PIÙ IMPORTANTE CONCESSIONARIO DEL CENTRO ITALIA

uscita Ancona sud, Aspigo Terme S.S.16 Km 309,7
Camerano AN - Tel. 071 95559 - www.conerocaravan.it

La **Conero Caravan** è un'azienda fondata nel **1977** grazie all'abilità imprenditoriale di **Falsetelli Alvaro**, coadiuvato dai figli **Eusebio** e **Cristiano**, che con passione e determinazione hanno saputo far crescere nel tempo.

Oggi la **Conero Caravan** ha **superato i 40 anni**, e grazie alla sua esperienza è conosciuta a livello nazionale nel settore dei veicoli ricreazionali, diventando oramai una vera e propria cittadella del pleinair.

Puoi trovare una **variegata scelta di marchi e modelli**, che va dal più lussuoso motorhome all'autocaravan, fino al più semplice dei semintegrati e van, sia **nuovi** che **usati garantiti**.

Nel fornito market accessori è possibile trovare più di **5000 accessori e ricambi** per il campeggio. A corredo, il novero dei **servizi post-vendita**: due moderne e qualificate officine, nelle quali si effettuano interventi di riparazione e allestimento sulla cellula abitativa e manutenzioni sulle parti meccaniche.

Lo staff familiare ed aziendale garantisce **assistenza** e massima **affidabilità** per tutta la clientela.



SEGUICI SU:

NEWS sulla circolazione stradale

Rubrica a cura di Domenico Carola - Esperto UPLI. Già comandante dirigente di Polizia Locale, membro della Commissione di riforma del Codice della Strada, redattore de *IlSole24Ore*.

LEGITTIMA LA SANZIONE AL CAMPER CHE SOSTA NEGLI STALLI DI GRANDEZZA NON ADEGUATA SPORGENDO SULLA CARREGGIATA

I giudici della seconda sezione civile della Corte di Cassazione con la sentenza n. 29050 del 6 ottobre 2022 hanno ritenuto che l'infrazione afferente la sosta di un camper in uno stallone di sosta dalle misure non adeguate che lo faceva invadere con la parte posteriore la carreggiata deve essere ritenuta legittima

IL CASO

Omissis e Omissis proponevano opposizione davanti al Giudice di Pace di Brescia, respinta, avverso l'intimazione di due ordinanze - ingiunzione prefettizie per inosservanza della segnaletica stradale. Analoga sorte subiva l'impugnazione interposta davanti al Tribunale di Brescia.

La Corte di Cassazione dichiarava improcedibile il ricorso affermandone la improcedibilità per non essere stati prodotti i documenti attestanti le notificazioni della sentenza impugnata. Avverso la decisione la Vinati e la Peli hanno proposto revocazione ritenendo essere la sentenza impugnata affetta da errore di fatto risultante dagli atti o dai documenti della causa.

LA DECISIONE

Gli Ermellini accolgono il ricorso per revocazione avverso la ordinanza della Corte di cassazione; revocano l'ordinanza impugnata che ha dichiarato improcedibile il ricorso proposto, contro la sentenza di appello del Tribunale di Brescia; giudicando in rescissorio, rigetta il ricorso proposto contro la sentenza del Tribunale di Brescia.

Le censure delle ricorrenti sono state trattate dalla Corte unitariamente per la evidente connessione argomentativa rinvenendosi in tutte nella sostanza la contestazione al potere dell'amministrazione locale di irrogare la sanzione amministrativa de qua.

Va preliminarmente osservato che la questione sottesa ai motivi attiene al contenuto e ai limiti del potere dei Comuni nell'adozione dei prov-

vedimenti di disciplina del transito e degli spazi di sosta di tutte o di alcune categorie di veicoli, come previsto dall'art. 7, comma 1 lett. b), d), e) ed f) del codice della strada, laddove l'art. 185, lett. h) dello stesso Codice istituisce la facoltà di realizzare aree attrezzate riservate al parcheggio delle autocaravan. La normativa nazionale, ai fini della circolazione stradale (e la sosta su strada, che fa parte della stessa circolazione), equipara le autocaravan agli altri autoveicoli, pur con alcune specificità.

A norma dell'art. 54, comma 1 lett. m), le autocaravan sono veicoli aventi una speciale carrozzeria e attrezzati permanentemente per essere adibiti al trasporto e all'alloggio delle persone. La circolazione e la sosta di siffatti mezzi sono regolamentati dall'art. 185, le cui disposizioni si possono così riassumere: - le autocaravan sono equiparate agli autoveicoli di classe M, le comuni automobili, e sono pertanto soggetti agli stessi divieti e limitazioni (per la sosta il riferimento è l'art. 158); - le stesse possono sostare ovunque sia consentito; - per le autocaravan in sosta su strade pubbliche sono vietati tutti i comportamenti che possono ricondurre all'attività di campeggio: ancorare stabilmente il mezzo al suolo, emettere fumi e/o scarichi delle acque, ampliare la sagoma del camper attraverso l'apertura di porte o verande, posizionare tavoli, sedie o quant'altro al di fuori del mezzo, ecc; - le autocaravan che sostano nelle strisce blu pagano una tariffa maggiorata del 50%, ma solo se lo stallone di sosta è di dimensioni maggiori rispetto agli altri stalli presenti nell'area di parcheggio.

Le amministrazioni comunali possono imporre ulteriori limitazioni alla circolazione e soprattutto alla sosta dei camper, giustificandole con "accertate e motivate esigenze di prevenzione degli inquinamenti e di tutela del patrimonio artistico, ambientale e naturale" (art. 7 comma 1 lettera b) del C.d.S.).

Corte di Cassazione, sezione II civile, sentenza n. 29050 del 6 ottobre 2022

SVOLGIMENTO DEL PROCESSO

Nel procedimento definito con ordinanza della Sesta Sezione civile-2, in data 1° agosto 2018 n. 20399, questa Corte ha dichiarato improcedibile il ricorso per cassazione proposto da Omissis e Omissis avverso la sentenza n. 2110 del 2016, con cui il Tribunale di Brescia aveva rigettato l'impugnazione interposta dalle medesime ricorrenti avverso la sentenza emessa dal Giudice di pace di Brescia n. 337 del 2013, che aveva, a sua volta, respinto l'opposizione proposta avverso l'intimazione di due ordinanze - ingiunzione prefettizie per violazione dell'art. 146, comma 2, codice della strada e dell'art. 185 dello stesso codice. Questa Corte, per quanto qui di interesse, ha affermato la improcedibilità del ricorso per non essere stati prodotti i documenti attestanti la notificazione della sentenza impugnata, che si assume avvenuta con modalità telematiche; in particolare, il destinatario della notifica avrebbe dovuto estrarre copia cartacea del messaggio di posta elettronica certificata pervenutogli e dei suoi allegati e poi attestare con propria sottoscrizione autografa la conformità agli originali digitali della copia formata su supporto analogico e depositare quest'ultima, giacché non era ancora estesa la disciplina del processo telematico. Avverso siffatta decisione la Omissis e Omissis hanno proposto, con ricorso notificato il 28 febbraio 2019, revocazione ai sensi dell'art. 395 n. 4 c.p.c., affidato ad un unico motivo, per essere la sentenza impugnata, a loro avviso, affetta da errore di fatto risultante dagli atti o dai documenti della causa. La Prefettura UTG di Brescia è rimasta intimata. Dovendo avvenire la trattazione ai sensi dell'art. 380-bis c.p.c., giusto il terzo comma dell'art. 391-bis c.p.c., nel testo modificato dal d.l. n. 168 del 2016, convertito, con modificazioni, dalla legge n. 197 del 2016, è stata formulata dal relatore designato proposta di definizione del ricorso nel senso dell'inammissibilità del ricorso. Fissata adunanza camerale all'11.11.2020, in vista della quale parte ricorrente ha anche depositato memoria illustrativa, all'esito della stessa, con ordinanza interlocutoria n. 19076 del 2021 depositata il 6.07.2021, il Collegio rilevava che il motivo di revocazione per errore di fatto investiva la statuizione relativa alla censura sulla produzione documentale ai fini della procedibilità del ricorso per cassazione. Il ricorso è stato posto in discussione per la decisione allo stato degli atti all'udienza del 17 febbraio 2022, ai sensi dell'art. 23, comma 8 d.l. n. 137 del 2020,

conv. in legge n. 176 del 2020. In prossimità della pubblica udienza è stata depositata dal sostituto procuratore generale, dott. Alessandro Pepe, memoria con la quale ha rassegnato le conclusioni nel senso dell'accoglimento del ricorso per revocazione e, in via rescissoria, anche dell'originario ricorso per cassazione.

CONSIDERATO IN DIRITTO

Con l'unico motivo le ricorrenti assumono che l'errore si sostanzierebbe nella circostanza che l'errore di fatto denunciato della supposta mancanza di specifica produzione di documenti relativi alla prova della notificazione della sentenza impugnata è frutto di un errore casuale per non essere mai stata notificata alle ricorrenti da parte della Prefettura di Brescia la sentenza del Tribunale di Brescia. Il motivo appare fondato e con esso il ricorso per revocazione. Giova osservare che il motivo di revocazione per errore di fatto investe la statuizione relativa alla censura sulla produzione documentale ai fini della procedibilità del ricorso per cassazione. Si assume che l'errore si sostanzierebbe nella circostanza che l'errore di fatto denunciato da supposta mancanza di specifica produzione di documenti relativi alla prova della notificazione della sentenza impugnata è frutto di un errore casuale per non essere mai stata notificata, meno che mai in via telematica, alle ricorrenti da parte della Prefettura di Brescia la sentenza del Tribunale di Brescia. Il Collegio ritiene che, in effetti, dalla prospettazione offerta dalle ricorrenti rapportata agli atti di causa, è emersa la possibile erronea percezione - con l'ordinanza qui impugnata - del fatto asserito come inesistente (la specifica prova della notificazione della sentenza impugnata a cura della controparte) riferito alla procedibilità del ricorso per cassazione quanto alle modalità di produzione della decisione de qua. Secondo la consolidata giurisprudenza di questa Corte (cfr., ad es., Cass. n. 442 del 2018) l'istanza di revocazione di una pronuncia della Corte di cassazione, proponibile ai sensi dell'art. 391-bis c.p.c., implica, ai fini della sua ammissibilità, un errore di fatto riconducibile all'art. 395, n. 4, c.p.c., che consiste in un errore di percezione, o in una mera svista materiale, che abbia indotto il giudice a supporre l'esistenza (o l'inesistenza) di un fatto decisivo, che risulti, invece, in modo incontestabile escluso (o accertato) in base agli atti e ai documenti di causa, sempre che tale fatto non abbia costituito oggetto di un punto controverso, su cui il giudice si sia pronunciato, con la precisazione che l'errore in questione presuppone il contrasto fra due diverse rappresentazioni

NEWS sulla circolazione stradale

dello stesso fatto, delle quali una emerge dalla sentenza, l'altra dagli atti e documenti processuali, sempreché la realtà desumibile dalla sentenza sia frutto di supposizione e non di giudizio, formatosi sulla base di una valutazione. In effetti, dalla prospettazione offerta dalle ricorrenti rapportata agli atti di causa, è emersa la erronea percezione - con l'ordinanza qui impugnata - del fatto asserito come inesistente (la specifica prova della notificazione della sentenza impugnata eseguita, come nel caso di specie, con modalità telematiche, con la conseguenza che per soddisfare l'onere di deposito della copia autentica della decisione con la relazione di notificazione, il difensore delle ricorrenti, destinatario della suddetta notifica, doveva estrarre copia cartacea del messaggio di posta elettronica certificata pervenutogli e dei suoi allegati - relazione di notifica e provvedimento impugnato - attestare con propria sottoscrizione autografa la conformità agli originali digitali della copia formata su supporto analogico, ai sensi dell'art. 9, commi 1 bis e 1 ter, 1. n. 53 del 1994, e depositare nei termini quest'ultima presso la cancelleria della S.C.) riferito alla procedibilità

del ricorso per cassazione quanto alle modalità di produzione della decisione de qua. Ne discende che l'affermazione dell'impugnata ordinanza di questa Corte, secondo cui il ricorso è improcedibile per mancata produzione della documentazione sopra indicata e relativa alla prova della notificazione della sentenza gravata è erronea. L'errore di fatto dell'ordinanza impugnata attiene alla supposizione di inesistenza di un fatto (vale a dire, non avere prodotto le ricorrenti, a sostegno della procedibilità del ricorso per cassazione la relata di notificazione della sentenza gravata) falsamente percepita la circostanza dell'avvenuta notificazione telematica da parte della Prefettura della sentenza impugnata alle ricorrenti, come emerge direttamente dalla lettura del ricorso; tale errore ha altresì avuto carattere decisivo, in quanto ha costituito la ragione essenziale e determinante della pronuncia di improcedibilità del ricorso. Rivelatosi l'errore di fatto e dovendosi rescindere la decisione di cui all'ordinanza della Corte di Cassazione n. 20399/2018, va esaminato il ricorso per cassazione proposto dalle medesime Omissis e Omissis contro la sentenza



 prakto

**RICARICABILE
IN TOTALE
SICUREZZA!!!**

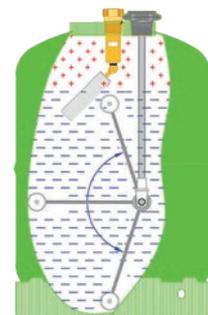
PERCHÈ SCEGLIERE PRAKTO?

Perché è omologata automotive con marcatura E1 67R-019336 (regolamento ECE/ONU 67/01)

Perché è sicura, è dotata di sistemi di sicurezza di qualità e corredata di certificato di conformità e garanzia.

Perché è più leggera del 30% rispetto alle bombole in ghisa.

Perché è affidabile, la bombola PRAKTO è dotata di un manometro per la lettura precisa del gas contenuto.



**INQUADRA
IL QR CODE
col tuo smartphone**



distribuito da
GES INTERNATIONAL
www.gesinternational.it



del Tribunale di Brescia n. 2110 del 2016. Con il primo motivo le ricorrenti denunciano la nullità della sentenza o del procedimento - ai sensi dell'art. 360 n. 4 c.p.c. - per violazione dell'art. 34 c.p.c. avendo il giudice del gravame omesso l'accertamento incidentale di una questione pregiudiziale di merito. In particolare, ad avviso delle ricorrenti il Tribunale in seconda istanza avrebbe ritenuto di non dover esaminare incidenter tantum la circostanza dell'esistenza di una legittima ordinanza istitutiva della segnaletica che le ricorrenti avrebbero violato, quale provvedimento amministrativo presupposto.

Con il secondo motivo viene censurata la violazione di norma di diritto ai sensi dell'art. 360 n. 3 c.p.c., in particolare dell'art. 6, comma 11 d.lgs. n. 150 del 2011 in relazione all'art. 5, comma 3 C.d.S., per mancanza di prove sufficienti all'accertamento della responsabilità delle opponenti stante l'inesistenza di un provvedimento istitutivo della segnaletica stradale. In altri termini, ad avviso delle ricorrenti l'Amministrazione opposta non aveva dimostrato l'esistenza di provvedimenti istitutivi della segnaletica di istituzione di stalli di sosta in viale Europa, ignorando del tutto la previsione di cui all'art. 5, comma 3 C.d.S. Con il terzo motivo (per mero errore materiale indicato con il numero 4) si lamenta la violazione e la falsa applicazione dell'art. 146, comma 2 C.d.S. (per svista riportato in sentenza l'art. 142 C.d.S.), quale norma contestata, mentre la fattispecie avrebbe dovuto essere ricondotta all'art. 157 C.d.S. in relazione all'art. 351 reg. es. C.d.S. ovvero all'art. 6, comma 4 lett. b) o d) C.d.S. richiamato dall'art. 7, comma 1 C.d.S. Infine con il quarto ed ultimo motivo (per mero errore materiale indicato con il numero 5) le ricorrenti denunciano la nullità della sentenza o del procedimento ai sensi dell'art. 360 n. 4 c.p.c. per violazione dell'art. 112 c.p.c. stante l'omessa pronuncia sull'eccezione di violazione dell'art. 185, comma 1 C.d.S., riproposta in appello ex art. 346 c.p.c., quanto alla non specificità della contestazione, non previsti in loco segnali di riserva di parcheggio per le sole autovetture, bensì tracciati esclusivamente stalli di dimensioni non compatibili con le dimensioni degli autocaravan. Le censure - da trattare unitariamente per la evidente connessione argomentativa che le avvince rinvenendosi in tutte nella sostanza la contestazione al potere dell'amministrazione locale di irrogare la sanzione amministrativa de qua - sono prive di pregio per le ragioni di seguito illustrate. Va preliminarmente osservato che la questione sottesa ai motivi attiene al contenuto e ai limiti del

potere dei Comuni nell'adozione dei provvedimenti di disciplina del transito e degli spazi di sosta di tutte o di alcune categorie di veicoli, come previsto dall'art. 7, comma 1 lett. b), d), e) ed f) del C.d.S., laddove l'art. 185, lett. h) dello stesso C.d.S. istituisce la facoltà di realizzare aree attrezzate riservate al parcheggio delle autocaravan. La normativa nazionale, ai fini della circolazione stradale (e la sosta su strada, che fa parte della stessa circolazione), equipara le autocaravan agli altri autoveicoli, pur con alcune specificità. A norma dell'art. 54, comma 1 lettera m) del C.d.S., le autocaravan sono veicoli aventi una speciale carrozzeria e attrezzati permanentemente per essere adibiti al trasporto e all'alloggio di sette persone al massimo, compreso il conducente per essere dotate di motore e sistema di guida autonoma. La circolazione e la sosta di siffatti mezzi sono regolamentati dall'art. 185 del C.d.S., le cui disposizioni si possono così riassumere: - le autocaravan sono equiparate agli autoveicoli di classe M, le comuni automobili, e sono pertanto soggetti agli stessi divieti e limitazioni (per la sosta il riferimento è l'art. 158 CdS); - le stesse possono sostare ovunque sia consentito; - per le autocaravan in sosta su strade pubbliche sono vietati tutti i comportamenti che possono ricondurre all'attività di campeggio: ancorare stabilmente il mezzo al suolo, emettere fumi e/o scarichi delle acque, ampliare la sagoma del camper attraverso l'apertura di porte o verande, posizionare tavoli, sedie o quant'altro al di fuori del mezzo, ecc. L'attività di campeggio è ammessa solo nelle aree di sosta attrezzate per i camper; - le autocaravan che sostano nelle strisce blu pagano una tariffa maggiorata del 50%, ma solo se lo stallo di sosta è di dimensioni maggiori rispetto agli altri stalli presenti nell'area di parcheggio. Le amministrazioni comunali possono imporre ulteriori limitazioni alla circolazione e soprattutto alla sosta dei camper, giustificandole con "accertate e motivate esigenze di prevenzione degli inquinamenti e di tutela del patrimonio artistico, ambientale e naturale" (art. 7 comma 1 lettera b) del C.d.S.). Tanto chiarito, la questione che permane è dunque quella di individuare la facoltà di parcheggiare siffatti mezzi negli stalli predisposti dal Comune laddove la sagoma dell'autocaravan oltrepassi con le proprie dimensioni la segnaletica orizzontale, in assenza di ogni altra previsione. Orbene è evidente che l'organizzazione di un parcheggio deriva dalla progettazione del numero di stalli di sosta e dalla apposizione della relativa segnaletica stradale, soprattutto orizzontale, da cui dipende la tipologia dei veicoli che ne possono usufru-

ire. Come sopra detto, ai sensi dell'art. 185 C.d.S., non si può escludere dalla circolazione l'autocaravan da una strada e/o da un parcheggio allo stesso tempo consentirlo alle autovetture. Tuttavia siffatta previsione deve essere esaminata in combinato disposto con l'art. 149 del reg. att. C.d.S. che ai commi 1 e 2 stabilisce che "La delimitazione degli stalli di sosta è effettuata mediante il tracciamento sulla pavimentazione di strisce della larghezza di 12 cm formanti un rettangolo, oppure con strisce di delimitazione ad L o a T, indicanti l'inizio, la fine o la suddivisione degli stalli entro i quali dovrà essere parcheggiato il veicolo. La delimitazione degli stalli di sosta mediante strisce è obbligatoria ovunque gli stalli siano disposti a spina (con inclinazione di 45° rispetto all'asse della corsia adiacente agli stalli) ed a pettine (con inclinazione di 90° rispetto all'asse della corsia adiacente agli stalli); è consigliata quando gli stalli sono disposti longitudinalmente (parallelamente all'asse della corsia adiacente agli stalli)". Dal quadro normativo sopra descritto discende che i provvedimenti per la regolazione della circolazione emessi dall'ente proprietario della strada ed i criteri ivi previsti per la realizzazione delle aree, fra i quali sono ricomprese le dimensioni degli stalli, costituiscono di per sé precetto per l'individuazione degli spazi entro i quali la facoltà di sosta può essere fruita e non oltre, per cui il parcheggio è consentito ed autorizzato purchè avvenga nel rispetto e con l'occupazione di un'area determinata sia che riguardi le autovetture sia le autocaravan, sempre che abbiano lo stesso ingombro. Alla luce di siffatta interpretazione appare, pertanto, evidente che il giudice del gravame ha fatto buon governo dei principi sopra illustrati avendo accertato, attraverso i verbali di infrazione e le fotografie prodotte dal Comune (v. pag. 3 della sentenza impugnata), che le autocaravan delle ricorrenti, che sostavano nelle zone di stallo delimitate da strisce orizzontali che consentivano - per dimensioni - il parcheggio a veicoli di ridotte misure, fuoriuscivano con parte della loro sagoma dalle linee di delimitazione. Con la conseguenza che non è applicabile la disciplina invocata dalle ricorrenti, in quanto la sporgenza era in zona non deputata al parcheggio ma al transito, presupponendosi per ciò solo un intralcio alla circolazione. Per completezza argomentativa, inoltre, ci osserva che per la medesima ragione, sotto il profilo processuale, di cui ai motivi due e quattro del ricorso, la trattazione unitaria dei motivi di appello, ove connessi uno all'altro, non comporta automaticamente omessa pronuncia in relazione all'uno o all'altro motivo, che può sussistere solo

qualora nella motivazione unitaria un aspetto particolare e denunciato con un apposito motivo di appello, non sia stato assolutamente preso in considerazione, cosa che nel caso di specie non è avvenuta. Né era necessario un ulteriore accertamento relativo all'esistenza di ulteriore e specifico provvedimento amministrativo di divieto di sosta delle autocaravan, di cui al primo motivo di ricorso, per quanto sopra esposto. In definitiva, va accolto il ricorso per revocazione di Omissis ed Omissis avverso l'ordinanza della Corte di cassazione n. 20399/2018, depositata il 10 agosto 2018 e per l'effetto va revocata la ordinanza impugnata; va, infine, giudicando in rescissorio, rigettato il ricorso proposto dalle medesime Omissis e Omissis contro la sentenza del Tribunale di Brescia n. 2110/2016. A seguito dell'accoglimento dell'impugnazione per revocazione di una sentenza, il giudice della revocazione, definendo l'intero giudizio, ha poi il potere-dovere di regolare le spese non solo della fase rescindente, ma anche di quella rescissoria (cfr. Cass. 12 marzo 1969 n. 786; con Cass. 16 gennaio n. 975 del 2019). La rescissione, anche parziale, della sentenza determina, inoltre, la caducazione del capo che ha statuito sulle spese di lite; ne discende che occorre in questa sede procedere nuovamente al regolamento delle spese del giudizio di cassazione. A tal fine, deve considerarsi comunque come le Omissis - Omissis rimangano in sostanza soccombenti alla stregua dell'esito della fase rescissoria.

Nessuna pronuncia sulla regolazione delle spese processuali del giudizio di cassazione e del giudizio di revocazione per non avere l'Amministrazione svolta difese in queste fasi di giudizio. Stante, peraltro, l'accoglimento del ricorso per revocazione ai fini della pronuncia rescindente, non può perciò dirsi tale impugnazione "respinta integralmente", e ciò agli effetti dell'art. 1, comma 17, della legge 24 dicembre 2012, n. 228, che ha aggiunto il comma 1-quater all'art. 13 del d.P.R. 30 maggio 2002, n. 115.

P.Q.M.

La Corte accoglie il ricorso per revocazione avverso la ordinanza della Corte di cassazione n. 20299/2018, depositata il 10 agosto 2018; revoca l'ordinanza impugnata che ha dichiarato improcedibile il ricorso proposto Omissis ed Omissis contro la sentenza di appello del Tribunale di Brescia n. 2110 del 2016; giudicando in rescissorio, rigetta il ricorso proposto da Barbara P ed Elisa V contro la sentenza del Tribunale di Brescia n. 2110 del 2016.

L'Accademia Nazionale Professioni Alberghiere incontra la musica

“VIAGGIO DENTRO LE NOTE... FUORI DALLE RIGHE”

A cura di Tania Turnaturi



Max Pirone's Big Fat Band

I trenta anni dell'Accademia Nazionale Professioni Alberghiere (**ANPA**) sono stati festeggiati presso l'Hotel Mercure Roma West nel corso della serata evento "Christmas Music Hall 2022 - "Viaggio dentro le note...fuori dalle righe" sotto l'Alto Patrocinio dell'**Unione Confapi Turismo Cultura**, sensibile e solidale ai valori etico-sociali rappresentati dall'evento.

Fondata nel 1993 da **Cristina Ciferri** e primo modello italiano di **Scuola-Albergo** specializzata nella formazione del personale dell'industria turistico-ricettiva, dopo il fermo imposto dalla pandemia, ha presentato le iniziative per il 2023 a sostegno delle Arti e della Musica per la valorizzazione dell'offerta turistica, nonché i nuovi moduli formativi sociali rivolti alle utenze più vulnerabili, con l'obietti-

vo di creare i presupposti per un'ospitalità "colta" e trasversalmente accessibile e favorire l'inserimento nell'industria turistica, attraverso l'apprendimento di mestieri, anche di **categorie più svantaggiate** (rifugiati politici, richiedenti asilo, vittime della violenza etc...), che diventano risorse preziose per la domanda e l'offerta lavorativa, in un momento storico di grande difficoltà nel reperimen-

Eventi e Mostre

to di personale specializzato. Da tempo, infatti, l'ANPA ha sviluppato una particolare attenzione verso i temi sociali favorendo l'integrazione di utenti vulnerabili nel convincimento che le competenze acquisite con la formazione professionale siano veicolo **di inclusione sociale e di opportunità occupazionali**, abbattendo ogni forma di discriminazione.

Nel corso della serata sono stati esposti i progetti dei percorsi formativi per l'integrazione e l'inclusione di giovani ed adulti assistiti da Cooperative sociali, Centri accoglienza e Associazioni umanitarie, tra le quali il **CIR-Consiglio Italiano per Rifugiati** i cui rappresentanti hanno testimoniato il valore e l'efficacia delle metodologie didattiche dell'ANPA che, oltre a fornire competenze tecnico-operative, mirano a stimolare e rafforzare nei destinatari la percezione di autostima, fiducia e riscatto sociale.

Nel contempo, è stato riproposto il progetto culturale **"Music Hall"** ideato dall'ANPA in collaborazione con l'**Associazione Culturale Arti Diffuse**, che tende a rilanciare l'Hotel come spazio polifunzionale e tridimensionale nel quale realizzare, attraverso l'esperienza musicale, occasioni di incontro, cultura e convivialità, integrando come in un palcoscenico ospiti ed artisti attraverso varie forme di contaminazione esperienziale e permettendo la fruizione dei diversi servizi dell'ospitalità e della ristorazione in maniera dinamica e disinvolta.

Sulle note delle melodie americane, inglesi, francesi ed italia-



Cristina Ciferri



Massimo Pirone

ne suonate dalla **"Max Pirone's Big Fat Band"** composta da diciotto elementi tra voci e fiati, fondata e diretta dal trombonista Massimo Pirone che ne cura anche gli arrangiamenti, il viaggio musicale ha attraversato il tempo e i luoghi con i più famosi brani dedicati a Frank Sinatra, Ella Fitzgerald, Duke Ellington, Dorsey, Miller, Basie,

Goodman, Bing Crosby, George Gershwin, Cole Porter, Jerome Kern, Armando Trovajoli.

La serata si è conclusa in dolcezza con l'inedito **gelato "Smile"** creato dall'**Ateneo del Gelato Italiano**, per sottolineare sulle note dolci e salate del gusto che il Sorriso è il vero Successo nell'Accoglienza come nella Vita!



Pompei

LA CASA DEI VETTII “CAPPELLA SISTINA” DI POMPEI

A cura di Tania Turnaturi

A Pompei è stata riaperta al pubblico la **domus dei Vettii**, la casa più significativa del sito archeologico per l'apparato decorativo risalente all'ultima fase della pittura parietale pom-

peiana e la collezione di sculture in marmo e in bronzo che ornavano il peristilio, massima testimonianza dell'arte romana del I secolo d.C.

“La casa dei Vettii è ‘casa museo’

della romanità, la Cappella Sistina di Pompei, con affreschi mitologici e sculture di eccezionale qualità artistica, che testimoniano il rapporto complesso tra modelli greci e rielabora-

zioni romane, ma anche la vita economica e sociale della città. I proprietari ex schiavi sono espressione di mobilità sociale, arricchitisi con il commercio di prodotti agricoli” sottolinea **Gabriel Zuchtriegel, Direttore del Parco archeologico di Pompei.**

Proprietari della domus erano infatti **Aulus Vettius Restitutus e Aulus Vettius Conviva**, ricchi liberti dediti al commercio del vino, che la restaurarono modificandola e arricchendola di opere d'arte. Un secondo intervento si rese necessario dopo il terremoto di Pompei del 62, finché fu sepolta dalla cenere dell'eruzione del Vesuvio nel 79.

Riportata alla luce nel 1894/96, fu chiusa nel 2002 per la messa in sicurezza delle coperture, l'atrio restaurato riaperto nel 2016 e infine richiusa per il proseguimento dei lavori. Il complesso progetto di restauro ha previsto il rifacimento delle coperture, il restauro di tutti gli apparati decorativi parietali e pavimentali ivi compresi gli arredi originali del giardino attraverso interventi di pulitura della cera apposta in passato, stuccatura e integrazione col concorso di varie professionalità tra archeologi, architetti, restauratori, ingegneri, strutturisti ed esperti di giardinaggio.

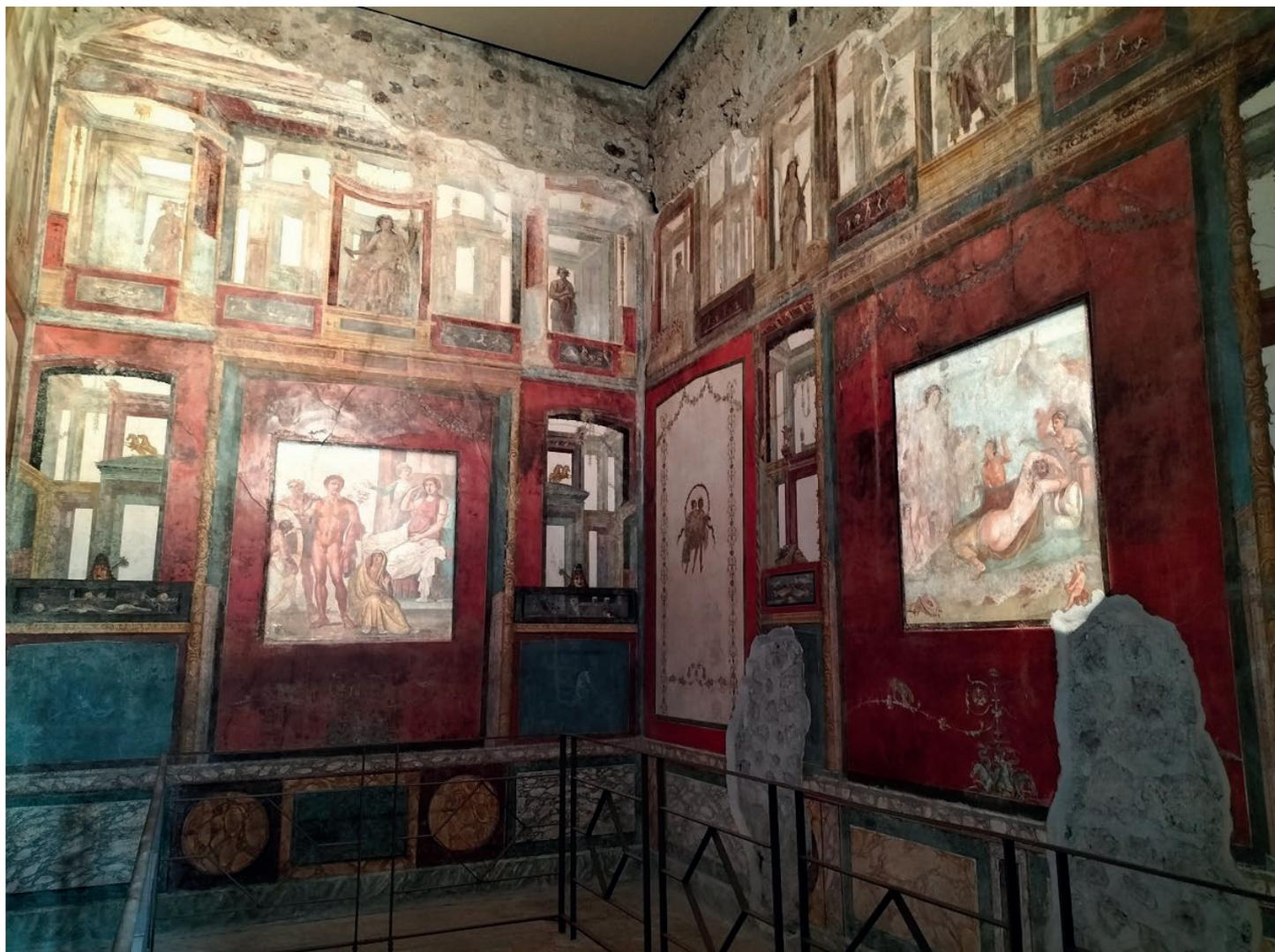
“Pompei è un modello di manutenzione programmata e la riapertura conclude una storia di restauro lunga e travagliata gestita, dalla progettazione agli interventi, con le forze interne del Parco - afferma il **Direttore Generale dei Musei, Massimo Osanna** - con una squadra affiatata e interdisciplinare che



Stanza degli Amorini

suggella l'autonomia e il successo della gestione ordinaria di Pompei, ormai esempio riconosciuto a livello internazionale”. La prosperità della casa si manifesta già nel vestibolo con l'affresco di Priapo che poggia il suo membro sul piatto della bilancia, cui fa da contrappeso una borsa di monete. Nell'atrio sono poste due casseforti in ferro decorate in bronzo, sulle pareti affreschi rappresentanti bambini che compiono atti sacrificali ai Penati.

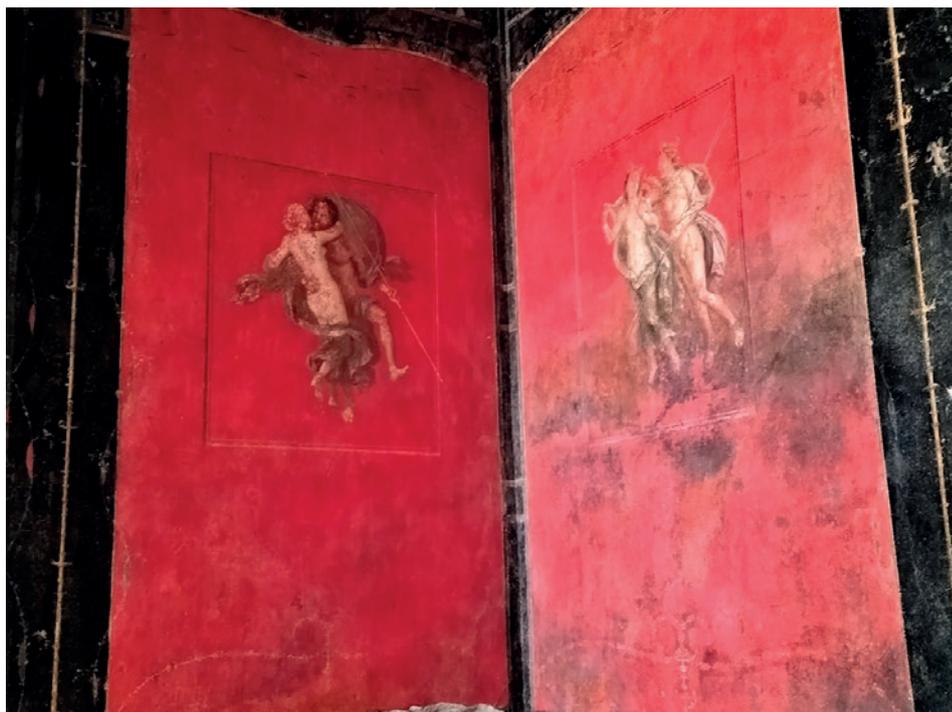
Il più esteso complesso pittorico si trova nell'oecus (salone) che si apre sul portico settentrionale del peristilio, la cosiddetta **stanza degli Amorini**, con poeti, muse, menadi e satiri musicanti nella fascia superiore, figure in volo alternate a candelabri e tripodi in quella mediana, nello zoccolo amazzoni, menadi, satiri e sacerdotesse con scene di sacrificio a Diana. Nel fregio che sovrasta lo zoccolo volteggia una giocosa teoria di amorini che si esercitano nei mestieri di



Sala di Issione

fiorai, fabbricanti di profumi, orefici e cesellatori, fulloni, panettieri e vendemmiatori (preludio al trionfo di Dioniso).

Nel triclinio si trovano affreschi di stampo mitologico come Arianna e Teseo ed **Issione e Zeus** dove è rappresentata la punizione inflitta al re tessalo di girare eternamente nella volta celeste legato con serpenti ad una ruota per avere tentato di oltraggiare Era, sulle pareti dei medaglioni con il volo delle Stagioni. Sul giardino si affaccia anche la **sala di Penteo** utilizzata come pinacoteca, più buia per evitare il danneggiamento delle pitture, sulle cui pareti a fondo giallo sono raffi-



Stanza degli Amorini

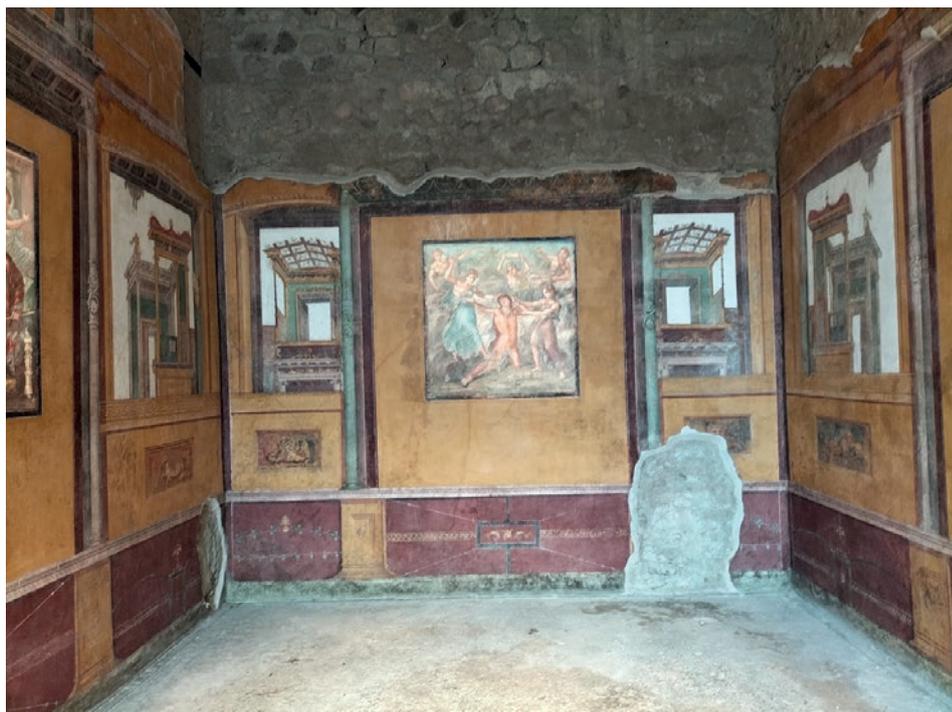


Sala di Issione-Dedalo

gurate scene della storia della città di Tebe con Penteo ucciso dalle Baccanti per aver impedito l'introduzione del culto di Dioniso nella città, Ercole bambino che strozza i serpenti ed alcune architetture fantastiche su un fondo bianco.

In posizione appartata due stanze decorate si affacciano su un giardino porticato con vasca, ritenute un **gineceo** dall'archeologo Amedeo Maiuri per la posizione che richiama gli appartamenti femminili nelle case di età greca.

Sulla destra, intorno a un piccolo atrio con impluvio, nel quartiere servile è presente un **larario** con i Lari, numi protettori della casa.



Sala di Penteo

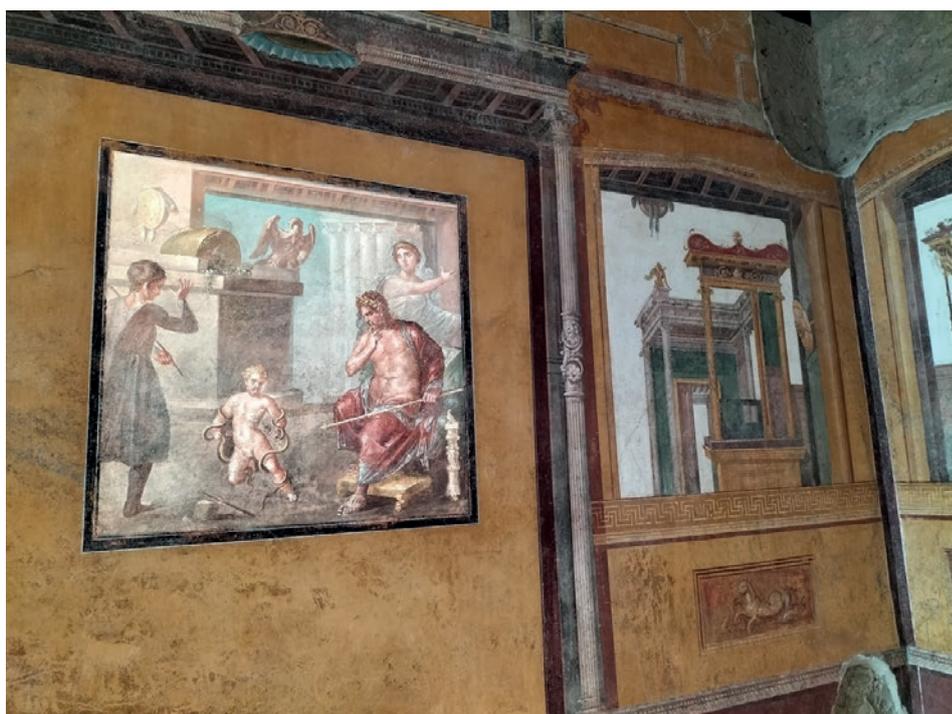


Peristilio e giardino

Accanto la cucina con un banco-
ne in muratura.

Dall'atrio si apre un cubicolo con
tre affreschi erotici, dove svol-
geva la sua attività la prostituta
Eutyichis, schiava che si offriva
per due assi, come si desume
da un graffito all'ingresso della
casa.

Il **peristilio** contornato da diciot-
to colonne circonda il giardino,
nel quale vasche in marmo e
dodici statue in bronzo offriva-
no giochi d'acqua. Le sculture
sono state rimosse e sostituite
con copie. Nel giardino sono
state piantumate antiche spe-
cie vegetali riprodotte nel vivaio
all'interno del Parco, nell'ambito



Sala di Penteo

Eventi e Mostre

di un progetto che prevede la valorizzazione di giardini storici e la messa in produzione delle aree verdi della città antica attraverso partenariati con agricoltori e produttori del territorio

Sulle pareti della villa sono dipinte finestre in cui bambini offrono doni alle divinità del focolare, secondo l'uso pompeiano di affrescare scorci di scene di esterni con la tecnica del trompe l'oeil.

Al taglio del nastro il **Ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano** ha dichiarato: *“La riapertura della Casa dei Vettii corona un percorso di pieno recupero dell'antica Pompei, un unicum mondiale, simbolo culturale del nostro Paese crocevia di antiche civiltà. Pompei è anche memoria di tutta l'umanità, perché in Occidente il cittadino ha una responsabilità e ciò si respira a Pompei. La memoria del passato ci fa capire il presente e con Benedetto Croce possiamo affermare che “La storia è sempre un fatto contemporaneo”. Dobbiamo portare qui tanti giovani, per ampliare la loro esperienza conoscitiva e trasformare l'offerta culturale in valore economico autosufficiente che produce Pil. Sono napoletano, e per me Pompei costituisce una rievocazione interiore”*.

La domus è stata dotata di un sistema innovativo di illuminazione a led privo di radiazioni nocive per gli affreschi che, oltre al risparmio energetico, evita il danneggiamento delle pitture. Su itsart.tv è visibile il **documentario Eterna Pompeii. Il restauro della casa dei Vettii**.



Larario

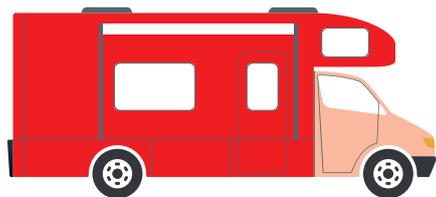


Ministro Sangiuliano

*Durante le ferie io voglio vedere le montagne,
le mie sorelle vogliono andare in spiaggia,
la mia mamma vuole ammirare i monumenti
ed il mio papà ci accontenta tutti perchè...*



...noi la casa ce la portiamo dietro!



= LIBERTÀ



**D'Orazio
ASSICURAZIONI**

= SICUREZZA

D'Orazio Assicurazioni

Via Strada Vecchia del Pinocchio, 31 - 60131 Ancona - Tel. 071 2905040 / 2863911

info@assicurazionecamperdorazio.it - www.assicurazionecamperdorazio.it

“ROY LICHTENSTEIN. VARIAZIONI POP”

PARMA,
PALAZZO
TARASCONI

A cura di Franca Dell'Arciprete Scotti



Maestro della Pop ART, Roy Lichtenstein è protagonista della intrigante mostra “Roy Lichtenstein. Variazioni Pop” in corso dall’11 febbraio al 18 giugno a Palazzo Tarasconi di Parma.

Riconosciuto come luogo d’arte e cultura, Palazzo Tarasconi, edificio di grande valore storico, fu costruito nel pieno centro di Parma nel XVI secolo per volere dei fratelli Scipione e Alessandro Tarasconi.

Di grande impatto visivo, avendo mantenuto inalterato l’assetto originario, il Palazzo offre nelle suggestive cantine al piano interrato spazi di grande interesse per ospitare mostre d’arte e manifestazioni di ogni genere.

Qui dunque si celebra il centenario della nascita di Roy Lichtenstein (New York 1923) uno dei maggiori interpreti dell’arte del XX secolo, attraverso una selezione di oltre 50 opere (edizioni e serigrafie, sperimentazioni su metallo, tessuti e plastica, oltre a fotografie e video) provenienti da prestigiose collezioni europee e americane.

La mostra, seguendo un andamento principalmente cronologico che coincide con uno sviluppo tematico, ripercorre l’intera carriera artistica di Lichtenstein a partire dagli anni ’60, in cui ritroviamo i suoi temi e generi, i fumetti, la pubblicità, la natura morta, il paesaggio, le incursioni nell’astrazione e nelle forme dei grandi maestri, gli interni bidimensionali, fino alla serie dei nudi femminili. *“L’arte di Lichtenstein, basata sugli effetti della percezione visiva, è un’arte dello sguardo, è perciò comprensibile come, in una società che a partire proprio dagli anni ’60 è stata progressivamente pervasa dal potere dell’immagine, essa abbia ancora una forte e perdurante influenza sui creativi della visione.”*

Così nel catalogo della mostra, con testi del curatore Gianni Mercurio, di Roy Lichtenstein stesso e della scrittrice e storica dell’arte Avis Berman.

ROY LICHTENSTEIN. VARIAZIONI POP

Parma, Palazzo Tarasconi

11 febbraio - 18 giugno

www.palazzotarasconi.it/mostra/roy-lichtenstein

QUOTIDIANA



Martina Biolo, veduta dell'installazione Tana, 2020

L'ARTE ITALIANA CONTEMPORANEA

A cura di Tania Turnaturi

Presso il **Museo di Roma**, nelle due sale al piano terra di **Palazzo Braschi**, è allestito il Programma espositivo sull'arte italiana contemporanea presentato da **La Quadriennale di Roma** (istituzione dedita alla ricerca) e **Roma Culture, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali**, con un'azione congiunta di diffusione e sostegno dell'arte italiana del XXI secolo.

Il programma di approfondimento si sviluppa attraverso un palinsesto di mostre dedicate alla scoperta di orientamenti e autori del nostro secolo, con un lavoro di narrazione della scena contemporanea sviluppato da Quadriennale attraverso i diversi strumenti critici ed editoriali già esistenti, come la rivista "Quaderni d'arte

italiana" nuovo trimestrale d'arte contemporanea edito da Treccani e il progetto "Network interuniversitario".

Il Museo di Roma, sito nel cuore rinascimentale della città che si affaccia su Piazza Navona, risulta essere la sede ideale per ospitare un programma di attività dedicate all'arte contemporanea italiana, stimolando la contaminazione fra le espressioni artistiche recenti e le forme artistiche del passato.

La scelta del titolo **QUOTIDIANA** della rassegna, fa riferimento all'alternanza continuativa delle mostre e all'auspicio che il pubblico sia invogliato a far entrare l'esperienza del contemporaneo nelle proprie scelte di vita.



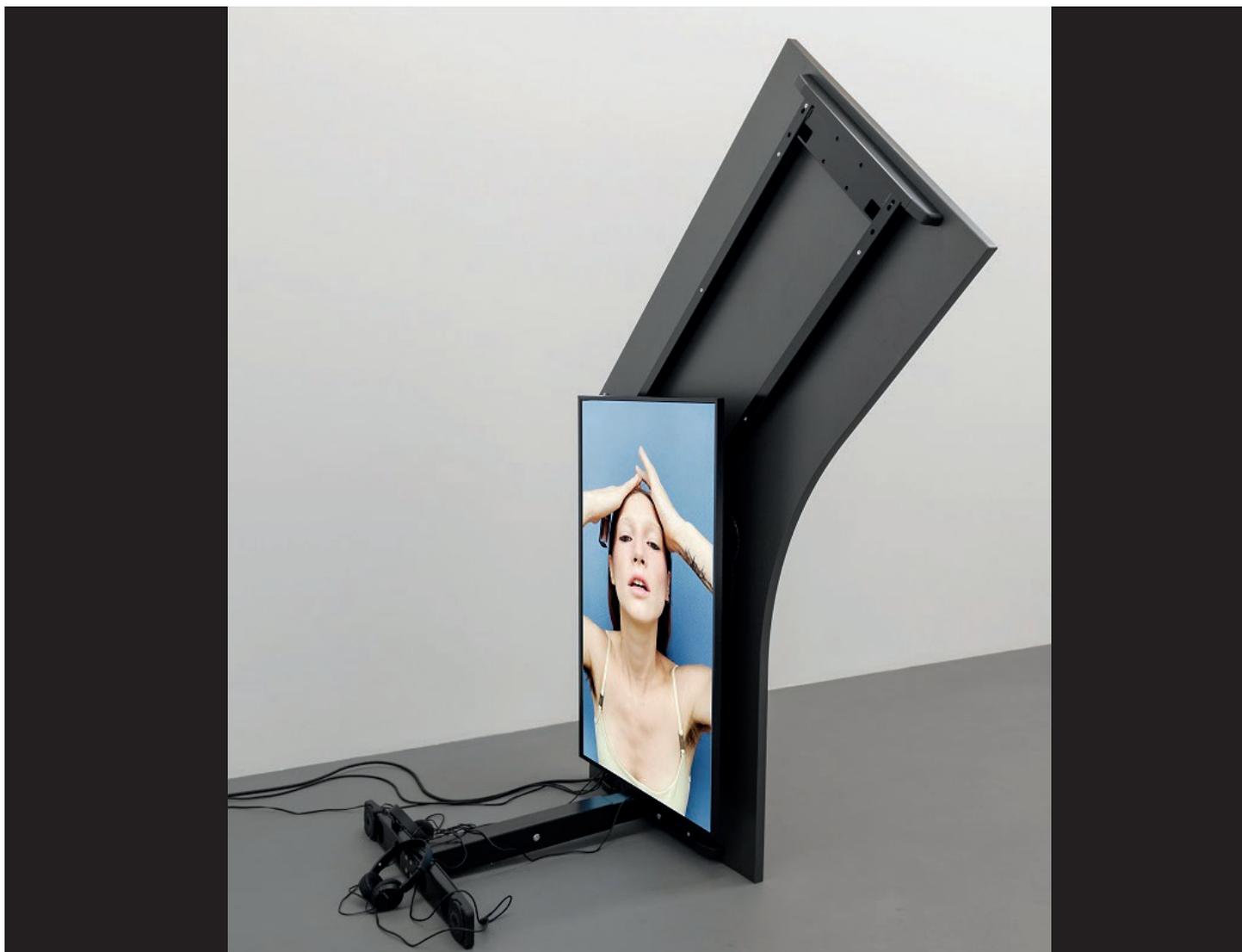
Eva & Franco Mattes, veduta dell'installazione The Bots, 2020

L'iniziativa è strutturata in due percorsi espositivi: **PAESAGGIO** e **PORTFOLIO**, l'uno con un focus sulla riflessione critica, l'altro sull'artista.

PAESAGGIO sviluppa approfondimenti critici sulla ricerca degli artisti italiani con un saggio commissionato a tre curatori italiani e tre stranieri, a disposizione del pubblico per la consultazione, con lo scopo di indagare fenomeni artistici di questo secolo di particolare interesse o ricerche di autori specifici. Ogni due mesi un critico viene in residenza a Roma (nell'Accademia del suo paese se straniero) e produce una riflessione critica. Per ogni mostra vengono esposte da una a tre opere. Questo ciclo espositivo si articola in sei mostre, a cadenza bimestrale: **Francis Offman**

e un'intervista di **Hans Ulrich Obrist** (tra i più importanti curatori internazionali); **Alessandro Biggio** e **Antonio Fiorentino** e un saggio di **Alessandra Troncone** su un futuro post-umano; **Eva & Franco Mattes** la cui ricerca si orienta sul rapporto tra cultura digitale e società con un saggio critico di **Nadim Samman**, fino al 12 marzo; **Carlo** e **Fabio Ingrassia** con un saggio di **Michelangelo Pistoletto**, dal 16 marzo al 7 maggio 2023.

PORTFOLIO si riferisce ad artisti italiani under 35, scelti dalla Direzione artistica della Quadriennale in collaborazione con la curatrice in residenza presso l'Istituzione, **Gaia Bobò**. Gli artisti emersi da questa mappatura vengono invitati a esporre



Eva & Franco Mattes, altra veduta dell'installazione The Bots, 2020

un'opera (o progetto) e un portfolio sul proprio lavoro. La finalità è far emergere nuovi autori della scena nazionale offrendo loro l'opportunità di farsi conoscere in ambito istituzionale. Questo ciclo espositivo si articola in undici mostre, a cadenza mensile: **Alessio Barchitta**, **Daniele di Girolamo**, **Giuseppe Di Liberto**, **Gabriella Siciliano**, **Martina Biolo** che crea sculture che evocano gli spazi domestici, fino al 12 febbraio; **Andreas Zampella** che realizza visioni stranianti del quotidiano, fino al 12 marzo; **Irene Fenara** che indaga le immagini riprese da dispositivi ottici, fino al 9 aprile 2023.

L'atrio d'ingresso tra le due sale è allestito come uno spazio di lettura per i testi critici dei curatori. In contemporanea, nella Sala Tenerani si svolgono incontri sull'arte italiana del XXI secolo dedicati agli **Amici della Quadriennale** coordinati da **Ludovico Pratesi**, oltre a conferenze e dibattiti

aperti al pubblico.

QUOTIDIANA rientra nel **Programma dei 95 anni della Quadriennale**, che ha ricevuto un contributo da parte della **Struttura di missione per la valorizzazione degli anniversari nazionali e della dimensione partecipativa delle nuove generazioni** da parte della **Presidenza del Consiglio dei Ministri**.

Museo di Roma - Palazzo Braschi

Sale piano terra - fino al 3 settembre 2023
dal martedì alla domenica dalle ore 10 alle ore 19
ingresso gratuito - Piazza San Pantaleo, 10
Piazza Navona, 2 - Roma

Info: www.museodiroma.it

www.quadriennalediroma.org

Le foto di Carlo Romano sono cortesemente fornite da Fondazione La Quadriennale di Roma



www.turismoitinerante.com

Turismo Itinerante è dal 1996 il sito di riferimento per gli amanti del tempo libero e della vacanza in libertà. Sui nostri portali:

www.turismoitinerante.com

www.turismoallariaaperta.com

Puoi visitare le seguenti rubriche:

- Diari di viaggio
- Agriturismi
- Aree di sosta
- B&B
- Campeggi

Puoi trovare notizie di attualità, di caravanning e turismo gastronomico sempre aggiornate

Puoi richiedere la carta dei servizi TURIT con sconti esclusivi

Puoi sfogliare gratuitamente online le nostre riviste

“Turismo all’Aria Aperta” e “Gli Itinerari Gustosi”, anche su tablet e smartphone

Seguici anche su   



**Gruppo Editoriale
Turismo Itinerante**
Strada Vecchia del Pinocchio,31
60131 Ancona
Tel. 335 8790279



Amsterdam, Netherlands, 1972 _ Copyright: Caption © Elliott Erwitt / Magnum Photos

“ELLIOTT ERWITT. VINTAGES”

ABANO,
MUSEO
VILLA BASSI
RATHGEB

A cura di Franca Dell’Arciprete Scotti

Uno dei più grandi fotografi viventi del ‘900, Elliott Erwitt, è protagonista di una splendida mostra in corso fino all’11 giugno presso il Museo Villa Bassi Rathgeb di Abano Terme.

“Si vuole dare continuità alla progettualità avviata con le due precedenti mostre di grande successo dedicate ad Eve Arnold e Robert Capa. Il progetto incentrato sulla fotografia

dei grandi maestri è fortemente voluto dall’Amministrazione Comunale” afferma l’Assessore alla Cultura Michela Allocca. Di origine russa, emigrato negli Stati Uniti d’America, Erwitt,

Eventi e Mostre

invitato da Robert Capa, entrò nella Magnum Photos, fondata nel 1947. Nel 1955 il celebre direttore del dipartimento di fotografia del MoMA di New York Edward Steichen selezionò alcune delle sue fotografie per la celebre mostra "The Family of Man". Lo stesso Museum of Modern Art ospitò la sua prima mostra personale nel 1965.

Da allora, le fotografie di Erwitt sono state esposte in musei e gallerie di tutto il mondo ed il suo lavoro è stato oggetto di numerose pubblicazioni.

E dunque ecco in esposizione ad Abano ben **154 fotografie vintage di grande valore**, raramente esposte al pubblico, e trenta scatti fotografici davvero iconici del lavoro di Erwitt: opere che coprono sessant'anni di storia della fotografia.

Un percorso che è arricchito da materiale audiovisivo dedicato al grande fotografo rendendolo una vera occasione di approfondimento del suo lavoro.

Le sue fotografie in bianco e nero raccontano una visione del mondo assolutamente unica e personale, poco focalizzata sul contesto esterno e sul paesaggio e concentrata su ciò che fanno davvero le persone e gli animali. Rappresentano la vita quotidiana di tutti noi, ci raffigurano quasi in un "dipinto" senza tempo. Mentre sono famose le sue immagini umoristiche legate al mondo dei cani, Erwitt tocca, durante la sua carriera, tantissimi ambiti. Sue sono le prime fotografie dei razzi sovietici e la fotografia che ritrae il confronto verbale tra Nikita Krusciov e Richard Nixon, come anche immagini legate al tema dell'integrazione razziale in America nel secondo dopoguerra, le mutazioni sociali della



Brasilia, Brazil, 1961_Copyright: Caption © Elliott Erwitt / Magnum Photos



Brasilia, Brazil, 1961_Copyright: Caption © Elliott Erwitt / Magnum Photos

società americana, il discusso tema del nudismo. Gli scatti di Erwitt raccontano uno spaccato della storia e del costume del Novecento attraverso il suo sguardo profondamente ironico. "Fare ridere la gente è uno dei risultati più alti che puoi ottenere. E quando riesci a far ridere e piangere qualcuno, alternativamente, come fa Chaplin, questo è il più alto di tutti i risultati possibili". Le fotografie sono inserite all'interno degli straordinari spazi di Villa Bassi Rathgeb attraverso uno specifico alle-

timento che permette di valorizzare appieno gli interni della struttura museale, creando un suggestivo dialogo.

La mostra, curata da **Marco Minuz**, è organizzata dall'Assessorato alla Cultura del comune di Abano Terme in collaborazione con Suazes e Coopculture.

"ELLIOTT ERWITT. VINTAGES"

Abano, Museo Villa Bassi Rathgeb - Fino all'11 giugno
www.museovillabassiabano.it

Dagli Enti e Uffici del Turismo Estero in Italia

A cura di: Antonio Castello - a.c.castello47@gmail.com



UN INVERNO IN AUSTRIA ALLA RICERCA DI EMOZIONI PARTICOLARI

Sci di fondo, slittino, escursioni con racchette da neve e con le fiaccole, sci alpinismo, pattinaggio sul ghiaccio, curling, bagno nel ghiaccio, benessere e terme, passeggiate e gite in slitta. Non si può certo dire che d'inverno in Austria ci si annoi. Anche se il vicino paese alpino, soprattutto d'inverno, è noto per le sue stazioni sciistiche, piste mitiche e gare adrenaliniche dall'atmosfera coinvolgente, molte altre sono le esperienze che si possono vivere. Tra le tante però ce n'è una che almeno una volta nella vita, vale la pena di essere vissuta: un giro in slitta trainata da cavalli. Lungo il percorso il silenzio è rotto solo dagli sbuffi dei cavalli e dal suono dei campanelli, mentre sul sedile posteriore, avvolti in calde coperte di lana, si gode un panorama stupefacente e riposante. Si passa davanti a gelide e surreali meraviglie della natura: cascate ghiacciate, maestose conifere vestite di neve e ghiaccioli che pendono dai tetti. Il cocchiere ha molto da raccontare: dei suoi cavalli, della regione e della sua storia. E non mancano divertenti aneddoti. Chi non teme il freddo, può sedersi accanto a lui a cassetta, accettando pure un sorso di grappa fatta in casa per riscaldarsi. Le gite in slitta trainata da cavalli sono perfette per gli inguaribili romantici e i bambini di tutte le età. Più impegnative sono invece le gite in slitta trainata da cani che corrono veloci, abbaiando davanti alla slitta. Obbediscono ai comandi del musher, che li conduce sulla coltre di neve che copre gli abeti e gli estesi pianori. È uno sport che spesso si indica con un termine inglese, sleddog, nato sulla scia degli spostamenti tra gli sperduti villaggi del Grande Nord. Ma per vivere questa avventura non si deve necessariamente andare in Alaska. In Austria, molti centri tengono corsi per imparare a condurre le slitte e ad occuparsi in modo corretto della loro forza motrice, i cani. Ma ce ne sono molti dove si può semplicemente prenotare una gita e affidarsi alla maestria di bravi conduttori. In ogni caso sarà un'esperienza indimenticabile.

• SCOPERTO IN ISRAELE UNO SCARABEO DI OLTRE 3000 ANNI FA

• Un antico scarabeo di 3000 anni fa è stato scoperto a sorpresa durante una gita scolastica ad Azor, vicino a Tel Aviv, in Israele. La scena raffigurata sullo scarabeo rappresenta probabilmente il conferimento della legittimità a un sovrano locale. Secondo il dottor Amir Golani, specialista dell'Autorità israeliana per le antichità, infatti, nel periodo dell'Età del Bronzo, "lo scarabeo veniva usato come sigillo ed era un simbolo di potere e di status sociale. Poteva essere inserito in una collana o in un anello. È fatto di terracotta silicata ricoperta da uno smalto verde-bluastro. Questo ritrovato, potrebbe essere caduto dalle mani di un personaggio importante e autorevole che passava da quelle parti, oppure potrebbe essere stato deliberatamente sepolto nel terreno insieme ad altri oggetti, ritornando alla luce dopo migliaia di anni. È difficile determinare l'esatto contesto originario". Nella parte inferiore, piatta, del sigillo dello scarabeo, è raffigurata una figura seduta su una sedia e di fronte ad essa una figura in piedi, il cui braccio è sollevato rispetto a quello della persona seduta. La figura in piedi ha una testa allungata, che sembra rappresentare la corona di un faraone egiziano, ed è possibile che qui si veda un'istantanea di una scena in cui il faraone egiziano conferisce l'autorità a un suddito cananeo locale. "Questa scena riflette fondamentalmente la realtà geopolitica che prevaleva nella terra di Canaan durante la tarda età del bronzo (ca. 1500-1000 a.C.), dice ancora Golani, quando i governanti cananei locali vivevano (e talvolta si ribellavano) sotto l'egemonia politica e culturale egiziana. È, quindi, molto probabile che il sigillo risalga alla tarda età del bronzo, quando i cananei locali erano governati dall'Impero egizio".

• I sigilli di scarabeo sono infatti distintamente egiziani, ma la loro ampia diffusione si estendeva anche al di fuori dei confini dell'Egitto. Centinaia di scarabei sono stati scoperti in Terra d'Israele, soprattutto in tombe, ma anche in strati di insediamento. Alcuni di essi sono stati importati dall'Egitto, molti altri sono stati imitati in Israele da artigiani locali sotto l'influenza egiziana. Il livello di lavorazione del particolare scarabeo rinvenuto oggi non è tipico dell'Egitto e potrebbe rappresentare un prodotto di artigiani locali.

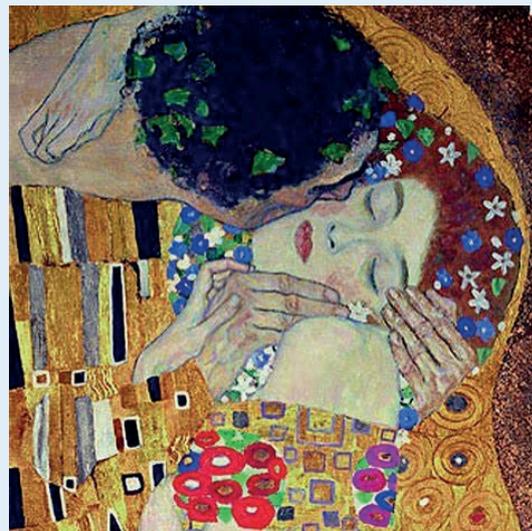


Dagli Enti e Uffici del Turismo Estero in Italia



ALLA SCOPERTA DELLA DELFT DI VERMEER

Dal 10 febbraio al 4 giugno 2023, Delft, come gran parte del paese, dedicherà a Johannes van der Meer, solitamente abbreviato in Jan Vermeer, esponente di spicco del secolo d'oro olandese, alcune manifestazioni che celebreranno in vario modo il grande pittore fiammingo. Non si sottrarrà all'avvenimento la sua città che ha allestito un programma che porterà il visitatore a scoprire gli angoli più nascosti che hanno segnato la vita di Johannes Vermeer. Durante questo periodo, verranno organizzate varie attività come ad esempio, una mostra al Museo Prinsenhof e sarà possibile acquistare merchandising dedicato all'artista. Il museo storico, le chiese, i canali e le case olandesi riporteranno in vita il passato e faranno rivivere i luoghi della Delft dove visse e lavorò il grande maestro olandese. Per questo programma sono state selezionate dodici location nel centro storico della città, che hanno avuto un ruolo essenziale nella vita di Vermeer, ai quali si è ispirato per le sue celebri opere. Molti di questi luoghi sono rimasti immutati nel tempo e rappresentano oggi un'occasione unica per visitarli. Scoprire la Delft di Vermeer (Discover Vermeer's Delft) sarà un'esperienza unica al mondo. Il programma si svolge parallelamente alla mostra La Delft di Vermeer (Vermeer's Delft) al Museo Prinsenhof di Delft e, soprattutto, alla grande mostra al Rijksmuseum di Amsterdam. Con prestiti da tutto il mondo, questa promette di essere la più grande mostra di Vermeer mai organizzata. Per questo evento un team di importanti curatori, conservatori e ricercatori ha lavorato a stretto contatto per condurre nuove ricerche sui dipinti di Vermeer utilizzando la più recente tecnologia disponibile. Le intuizioni acquisite gettano nuova luce sulla vita e sul lavoro di Vermeer, sulle scelte artistiche e sulle motivazioni che animano le sue opere, nonché sul processo creativo alla base dei suoi dipinti.



EVENTI DI INIZIO ANNO A ZURIGO. ANCHE UNA MOSTRA SU KLIMT

Subito dopo il magico periodo natalizio, Zurigo dà il benvenuto al nuovo anno con una serie di appuntamenti e inaugurazioni che fanno presagire un 2023 molto stimolante per tutti coloro che vorranno visitare la città più internazionale della Svizzera. Il primo appuntamento è presso la Winter Arena, nei pressi della Stazione Centrale dove, fino al 25 febbraio, si potrà vivere una sensazione davvero speciale. All'interno di questa installazione ci si può liberare dal "mood" urbano e perdersi nel bosco cittadino, assaggiare prelibatezze locali oppure entrare nella sala sportiva, dove vengono trasmesse anche le gare degli sport invernali in diretta. Sempre a febbraio, dal 23 al 26, la tradizionale Guggenmusik (musica da banda), ci introduce allo ZüriCarneval, fatto di bancarelle e sfilate, diffondendo un'atmosfera di festa in tutta la città. Momento clou dell'evento sarà un "Monster concert" il sabato sera in una tensostruttura nel Münsterhof dove tutte le Guggen (bande musicali) suoneranno musica dal vivo. Ma Zurigo, si sa, è anche un luogo dove l'arte è sempre di casa. Nei primi mesi dell'anno con "Klimt's Kiss - Playing with Fire" ci si può immergere letteralmente nelle opere di Gustav Klimt (1862-1918), noto come "pittore di donne". In un emozionante viaggio nella Vienna fin-de-siècle, ci si interroga sulla vita e sul lavoro di Klimt da una prospettiva femminile. Qui i ricordi di Emilie Flöge, sua compagna e musa, si condensano gradualmente in un'impressionante testimonianza di una straordinaria storia d'amore che raggiunge il suo apice nel ritratto più famoso dell'artista: "Il bacio", raffigurante Emilie Flöge in un eterno abbraccio con Gustav Klimt.



IN PORTOGALLO PER IL CARNEVALE DI SESIMBRA

Nella settimana a cavallo tra febbraio e marzo, che precede la morigeratezza del periodo quaresimale, Sesimbra, tranquilla cittadina situata in una splendida baia sabbiosa ai piedi delle colline della Serra da Arrábida, a meno di quaranta chilometri da Lisbona, sarà teatro anche quest'anno di uno dei più famosi Carnevali del Portogallo.

Durante la stagione estiva Sesimbra è una meta turistica apprezzata soprattutto per le sue spiagge incontaminate e per i ristoranti caratteristici che offrono un pescato freschissimo e prelibato; ma è da gennaio in poi che si accende di luci festose e si tinge di colori variopinti in ogni angolo di strada. Sì, perché a Sesimbra i festeggiamenti iniziano parecchie settimane prima del Carnevale, nel cosiddetto periodo delle prove, durante il quale si svuotano bauli e cassapanche alla ricerca di originali costumi da valorizzare e si inscenano coreografie e passi di danza.

Persino gli allievi delle scuole di Samba scendono in strada, soprattutto a ridosso delle spiagge, per provare numeri e balletti, attirando l'attenzione di curiosi e passanti, che si raccolgono intorno a loro per ammirare e applaudire. Non si può parlare del Carnevale di Sesimbra senza menzionare i balli in maschera che si tengono nelle case dei gruppi della comunità locale e che sono, per molti, la sua vera essenza e ciò che lo rende unico.

E se nella maggior parte dei luoghi i giorni importanti sono la domenica e il martedì grasso, a Sesimbra la festa continua il lunedì pomeriggio, con la sfilata dei clown, che ha già raggiunto l'impresa di riunire più di 3000 figuranti in costume ed è considerata la più grande del mondo.



IL CARNEVALE RABADAN A BELLINZONA

Il carnevale di Bellinzona, meglio conosciuto come Rabadan, è uno dei principali eventi del Ticino da oltre 150 anni.

Una festa popolare che si è creata un posto importante tra i "top event", ma che non ha perso il suo carattere tradizionale.

Nel regno del re Rabadan, l'evento folle si svolge per 6 giorni e 6 notti. Lo spirito che caratterizza quest'anno il Carnevale, giunto alla sua 160^a edizione, è di sicuro quello di permettere al popolo del carnevale e ai suoi protagonisti di ritrovarsi di nuovo in presenza dopo la crisi dovuta al Covid. Si comincia giovedì 16 febbraio con la consegna delle chiavi a Re Rabadan, il regnante ticinese più famoso e si prosegue il venerdì allorché si tiene la sfilata mascherata dei bambini delle scuole elementari e materne del bellinzonese.

Sabato 18 l'esibizione musicale delle allegre Guggen ticinesi e di oltre San Gottardo. Domenica 18, giorno di Carnevale, Bellinzona ospita l'atteso "Grande Corteo Mascherato", al quale partecipano duemila comparse, che animano una sfilata umoristica di musiche, carri e gruppi, nella più sana tradizione del Carnevale di Re Rabadan.

Il tutto è accompagnato da molti eventi collaterali come il concorso per la migliore maschera, il tiro alla fune e decine di bancarelle dove mangiare, bere e ballare fino alle prime ore del mattino.

Non mancherà la festa dei bambini e il Rabathlon del lunedì e nemmeno la famosa risottata del martedì grasso.



L'INTERNATIONAL PEACE GARDEN IN NORTH DAKOTA

Immerso nel cuore delle Turtle Mountains North Dakota l'International Peace Garden (IPG) non è solo un giardino, bensì un tributo alla pace e un monumento vivente agli ideali di amicizia e cooperazione tra gli Stati Uniti e il Canada.

È una delle attrazioni più simboliche e scenografiche del continente, che comprende 930 ettari di bellezza della natura, due laghi d'acqua dolce incontaminati, sentieri panoramici, fiori selvatici, cascate, una grande varietà di uccelli e animali nordamericani e, ultimo ma non meno importante, il fenomenale Formal Garden.

Le parole non possono esprimere la bellezza di questo impressionante giardino di oltre 100.000 fiori in mostra disposti nelle terrazze e passerelle. Ci sono così tante cose da vedere e da fare all'International Peace Garden, come il giardino sommerso, che consiste di piccoli stagni con canali d'acqua di collegamento che si rovesciano in ogni stagno nel livello successivo ed infine giù allo stagno ottagonale riflettente nel centro del giardino. Lungo le passerelle labirintiche ci sono due case in pietra da giardino che segnano i viali d'America e del Canada, entrambi conducono ai loro rispettivi paesi. Migliaia di piante perenni, arbusti fioriti e annuali riempiono i letti come fossero mosaici. Altre tappe imperdibili a IPG includono la Cappella della Pace, i Pali della Pace, l'Orologio Floreale, la Carillon Bell Tower, Carin, il 911 Memorial Site, il Game Warden Museum, l'Historic Lodge, la Friendship Rock e la nuova Children's Nature Play Area, che presenta il tema degli animali nativi delle Turtle Mountains, reti da arrampicata e ponti e un cerchio di raccolta con il tema del lupo.



INVERNO DA CAMPIONI IN TURINGIA

La Turingia, ufficialmente Stato libero di Turingia, è uno dei sedici Stati federati della Germania.

Si trova nel centro del paese ed è uno degli stati federati più piccoli.

Si distingue per i suoi paesaggi innevati e le sue ampie foreste di abeti rossi. Per gli sportivi, sono a disposizione 1.400 km di percorsi per sci di fondo, itinerari con racchette da neve, percorsi in slittino e infine tutta la magia dell'inverno su sentieri come il Rennsteig, il tracciato di sci-escursionismo più lungo dell'Europa centrale con certificato di qualità (142 km, altitudine compresa fra 500 e 980 metri s.l.m.).

L'inverno 2023, in Turingia, promette grandi emozioni. Dopo i Campionati Mondiali di slittino, disputatosi praticamente la settimana scorsa (fine gennaio), è ora la volta dai Mondiali di biathlon che si disputeranno dal 6 al 19 febbraio. La sede di entrambi gli avvenimenti è Oberhof e gli avvenimenti programmati vogliono rendere omaggio ai suoi oltre 100 anni di sport della neve e a un palmares regionale ricco di fuoriclasse internazionali come Sven Fischer e Kati Wilhelm per il biathlon o Sascha Benecken e Toni Eggert per lo slittino.

A Oberhof, cittadina nota proprio per questa attività, però, la stagione dello sci non finisce mai: alla LOTTO Thüringen Skisport-HALLE, la prima pista indoor della Germania, si può praticare sci nordico al chiuso tutto l'anno su un tracciato di quasi 2 km, molto apprezzato anche da semplici appassionati.



**LA TESSERA DEGLI AMICI
DI TURISMO ITINERANTE**

ACQUISTA SUBITO LA FAMILY CARD



Tweet
GLI AMICI DI TURISMO ITINERANTE



Liberi per scelta

La Family Card TURIT offre ai suoi possessori:

* **Abbonamento** annuale in esclusiva alla rivista online
"Turismo all'aria aperta", Benessere e Itinerari Gustosi

* **Assicurazione** contro i rischi di responsabilità civile
verso terzi del turista itinerante

* **Convenzioni** con strutture ricettive, servizi utili
e di assistenza e di compagnie di navigazione

* **Accesso** al nostro portale www.viaggiarelitalia.it

* **Prezzi particolari** nei nostri tour per tutta l'Italia e all'estero

Inoltre

* **Tessera Vivi Parchi** ad un prezzo agevolato
per momenti di relax con i figli o nipoti

* **Polizza Camper** con la D'Orazio Assicurazioni a costi vantaggiosi



VIAGGIARE
e' Italia
che non conosci

www.viaggiarelitalia.it

CONCESSIONI DEMANIALI: LE IMPRESE TURISTICHE DEL SETTORE CHIEDONO UN'ATTENZIONE SPECIFICA

Nell'ambito della riforma delle modalità di assegnazione delle concessioni demaniali, FAITA FEDERCAMPING, FEDERALBERGHI e ASSONAT esprimono forti preoccupazioni per la scarsa attenzione fin qui riservata al comparto turistico ed alla specificità che lo caratterizza. Desti particolare preoccupazione, inoltre, il recente provvedimento che stabilisce, per l'anno 2023, un incremento dei canoni del 25,15%. Tale aumento, notevolmente superiore al tasso di inflazione dei prezzi al dettaglio, impatterà profondamente nelle gestioni economico finanziarie delle imprese, già colpite e destabilizzate da aumenti dei costi di gestione smisurati ed imprevedibili, quali quelli energetici e delle forniture di beni e servizi.

Un'impresa turistica basa il suo equilibrio economico, finanziario ed occupazionale, su attente pianificazioni e programmazioni gestionali, spesso di carattere pluriennale, pertanto impatti economici improvvisi e destrutturanti ne minano la funzionalità e l'operatività, con conseguenti pesanti tagli nell'erogazione dei servizi e nell'impiego occupazionale, degrado della qualità dell'offerta ed aumento delle tariffe.

Tutto questo a discapito dei flussi turistici nazionali ed internazionali, che potrebbero dirigersi verso destinazioni più competitive. Inoltre, per le attività turistico ricettive, l'offerta e l'organizzazione dei servizi di balneazione è parte sostanziale ed integrante dell'attività aziendale, sia nell'erogazione dei servizi, che nella pianificazione degli investimenti, che nel computo dei relativi costi e ricavi. Va peraltro rimarcato che oltre a una elevata percentuale di imprese ricettive titolari di concessioni per l'arenile immediatamente prospiciente la struttura, alcune insistono, parzialmente o totalmente, su superfici oggetto di concessioni demaniali marittime per aree diverse rispetto a quelle dedicate alla balneazione. Gli operatori del comparto turistico chiedono quindi alle Istituzioni l'apertura di un tavolo di ascolto e confronto per una interlocuzio-

ne chiara e definitiva sull'applicazione della direttiva Bolkestein, che consenta di affrontare le prossime stagioni turistiche pianificando correttamente gli investimenti e senza ulteriori incertezze.

LAVORO: ACCORDO UNIONCAMERE-FEDERALBERGHI A SOSTEGNO DELLA CRESCITA ECONOMICA DEL TURISMO

La collaborazione sottoscritta da Unioncamere e Federalberghi si inserisce nelle attività già in avanzata fase di sperimentazione da parte di entrambe le organizzazioni, insieme alla Rete Nazionale degli Istituti Alberghieri (Re. Na.I.A.) per la certificazione delle competenze acquisite dagli studenti degli istituti nei PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento). Obiettivo principale dell'Accordo, alla luce del previsto riordino del sistema di istruzione secondaria superiore, è infatti quello di unire le forze per favorire lo sviluppo di professionalità con competenze che rispondano ai concreti fabbisogni formativi delle imprese operanti nel settore turistico.

Partendo infatti dall'analisi sulla domanda di profili professionali delle imprese, realizzata tramite il Sistema informativo Excelsior da Unioncamere e Anpal, per i prossimi 5 anni viene previsto un fabbisogno occupazionale di oltre 333mila unità nel settore del turismo con una difficoltà di reperimento che supera ormai il 40% del fabbisogno stesso.

Unioncamere e Federalberghi lavoreranno alla costruzione e condivisione di mappe di competenze e alla individuazione di profili da formare, alla standardizzazione delle progettazioni per gli indirizzi di studio maggiormente significativi; alla realizzazione di un repertorio di competenze che tenga conto delle skill funzionali allo sviluppo di tutta la filiera turistica, con particolare attenzione alle competenze digitali e green.

Grazie a questa intesa, verranno promosse tra l'altro iniziative congiunte per l'orientamento degli studenti, dei docenti nonché dei tutor scolastici ed aziendali impegnati nei percorsi di formazione, con specifica attenzione alla formazione ITS e universitaria.

Dagli Enti e Associazioni di Categoria

ENIT: GRANDE SUCCESSO A MADRID NEL CORSO DELLA FITUR

È stato davvero lusinghiero il successo riscontrato dall'Enit alla recente Fitur, la Borsa del Turismo che si tiene a Madrid. Dopo la visita, quasi esclusiva (soltanto l'Italia e il Guatemala hanno ricevuto questo onore) dai reali di Spagna, Filippo VI con la consorte Letizia Ortiz, il lavoro della nostra Agenzia di promozione turistica è proseguita per tutta la durata dell'avvenimento riscontrando una vera e propria mania degli spagnoli per le nostre città d'arte, confermando così la grande affezione per l'Italia.

"Il turismo spagnolo verso l'Italia, manifestatosi nel corso delle recenti festività natalizie, dichiara il ceo dell'Ente/Agenzia Ivana Jelinici, è stato molto confortevole, con presenze che hanno superato del 40 per cento quelle dello stesso periodo del 2021/2022. Sintomo che stiamo lavorando bene in termini di promozione e di relazioni con i principali stakeholders".

Per tutto dicembre, gli arrivi aeroportuali degli spagnoli in Italia sono scresciuti del

+44,0% sul 2021, mentre a gennaio 2023, le prenotazioni dalla Spagna hanno superato del +125,6% lo stesso mese 2022. *"Tra i viaggiatori spagnoli, quelli più interessati a visitare l'Italia sono i madrileni: dalla capitale oltre 14.000 prenotazioni, l'83,2% dei volumi previsti in gennaio dalla Spagna e il 5,8% del complessivo internazionale"* commenta Sandro Pappalardo consigliere cda Enit.

Nei primi 9 mesi del 2022, i viaggiatori spagnoli in Italia sono scresciuti del +175,2% rispetto lo stesso periodo del 2021 così come la spesa turistica sostenuta.

Anche il numero dei pernottamenti ha visto un incremento consistente pari al +125,0% circa su gennaio-settembre 2021". In generale, la visita delle città d'arte è la principale motivazione che spinge i turisti spagnoli a fare una vacanza in Italia.

Tra gli altri prodotti, cresce l'interesse per il balneare, spesso abbinato alla vacanza culturale, la montagna da vivere soprattutto in estate, i laghi e praticare sport. Di tendenza per il mercato anche il turismo enogastronomico e il turismo rurale/natura.



CROATIA
Full of life



Campeggio ***** Case mobili
Appartamenti ***

Riviera Termale Invernale
& Estiva - più di 12.000m²
di superfici acquatiche

Aperto tutto l'anno!



terme čatež

***** TERME VILLAGE

+386 7 49 36 700
info@terme-catez.si

Terme Čatež d.d.
Topliška cesta 35,
SI - 8250 Brežice, SLOVENIA

Benessere

ITINERARI • LUOGHI • STRUTTURE • SPECIALITÀ

Una sezione di Turismo all'aria aperta dedicata al Benessere, o al Ben-Essere. Un tema che ci riguarda e interessa tutti. Un tema declinato in tanti modi: relax, armonia dei sensi e della mente, remise en forme, termalismo, salute, bellezza. Con i nostri suggerimenti, cercheremo di raccontarlo e proporlo in tante sfaccettature. Sperando che nelle nostre proposte ognuno trovi il suo personale Star Bene.

A cura di Franca Dell'Arciprete Scotti - scottifranca@gmail.com

BUONI PROPOSITI!



I PIACERI DELL'AUGUSS

Un rituale saunistico di origine nordica sempre più apprezzato anche in Italia, durante il quale gli effetti benefici degli oli essenziali e del calore si sommano alla coreografia suggestiva e alla musica sapientemente selezionata dall'Aufgussmeister.

Una straordinaria esperienza multisensoriale che si può trovare, sempre più sovente, in centri termali, spa e alberghi del Paese.

Starpool ha dato vita negli anni a un'innovativa concezione di wellness con spazi e percorsi che mettono al centro la persona e le sue necessità di salute e benessere, volti a favorire un'armonia tra corpo e mente. Attraverso la formula "calore, acqua e riposo", felice combinazione di tradizioni secolari e ricerca scientifica, l'azienda lavora per

offrire autentici benefici e diffondere una cultura del benessere che affonda le sue radici quasi mille anni fa e che rivive oggi anche nell'Aufguss. Mutuato dalla tradizione medievale nord-europea, questo rituale ha preso piede in Italia tra chi è alla ricerca di esperienze di benessere olistico, che coinvolgono tutti i sensi.

Nato in origine per scaldare più velocemente il corpo e omogeneizzare il calore all'interno dell'ambiente, oggi l'Aufguss viene apprezzato per le suggestioni e l'atmosfera immersiva che crea.

In sauna, a una temperatura che arriva fino oltre i 90°, l'Aufgussmeister versa dell'acqua o delle palle di ghiaccio ricche di oli essenziali benefici sulla stufa, così da liberare vapori aromatizzati che vengono sapientemente direzionati verso gli ospiti grazie a fluttuazioni di teli che vengono fatti

“CALORE, ACQUA E RIPOSO”: ECCO LA FELICE COMBINAZIONE DI ELEMENTI PER GODERE AUTENTICI BENEFICI E VIVERE IN PIENO LA DIMENSIONE DEL BENESSERE TRA ACQUA E NEVE, LE NOSTRE PROPOSTE PER UNA VACANZA INVERNALE ALL'INSEGNA DEL DIVERTIMENTO, DEL RELAX, DEI TRATTAMENTI AL TOP



roteare nello spazio con suggestive movenze coreografiche.

Tra le spa firmate Starpool dove si può fare l'esperienza Aufguss, scegliamo il Manna Resort di Montagna (BZ), struttura unica, cosmopolita ed al contempo perfettamente in armonia col paesaggio circostante.

Qui si pratica l'Aufguss due volte a settimana. I rituali si svolgono all'interno della sauna finlandese firmata Starpool che può ospitare fino a 8 persone, un ambiente raccolto per un'esperienza intima, in linea con l'esclusività del resort, dove l'offerta benessere è improntata alle tradizioni orientali. L'acqua è elemento centrale di trattamenti e spa, con bagno turco, bagno mediterraneo, soft sauna, sauna finlandese affacciata sul

bosco, docce emozionali, piscina indoor e outdoor e la cascata di ghiaccio. Completa l'offerta un piccolo biolago all'esterno, completamente balneabile e privo di trattamenti chimici.

Nel Manna Medical, un vero e proprio centro medico all'interno del Manna Resort, si può sperimentare anche la depurazione in & out con l'esclusivo metodo F.X.Mayr, un metodo innovativo che si basa essenzialmente sulla scelta degli alimenti per ridurre le infiammazioni e preservare il benessere dell'intestino, su una buona e lenta masticazione e un'adeguata attività fisica per sentirsi bene con se stessi, ritrovare l'energia e scoprire nuovi percorsi di salute.

www.mannaresort.it

www.starpool.com



A BORGORUFA SPA RESORT RISVEGLI I SENSI ANCHE IN INVERNO

Borgobrufa SPA Resort, il raffinato hotel 5 stelle nel cuore dell'Umbria, a Torgiano, in provincia di Perugia, anche in inverno è la meta ideale per concedersi del tempo di qualità, in luogo di rara bellezza. Silenzio, spazio, benessere e armonia sono concetti reali in questo luogo lontano dal turismo di massa, nato per accogliere una clientela che sa riconoscere la qualità e apprezza la bellezza.

L'hotel adults only (18+) si prende cura dei propri ospiti coccolandoli con trattamenti esclusivi, perfetti per risvegliarsi dal torpore invernale e rigenerare la pelle nei mesi più freddi.

Borgobrufa SPA Resort custodisce al suo interno la SPA più grande dell'Umbria: 3.000 mq dedicati al wellness e al relax, in cui la piscina interna è collegata mediante porte subacquee

scorrevoli a quella esterna con acqua riscaldata, postazioni per idromassaggio e getti relax, aperta anche nei mesi più freddi. Il mondo delle saune attende gli ospiti con il bagno di vapore e il bagno salino, la sauna della natura e la sauna panoramica.

Poi ancora il vitarium con essenze naturali, musica meditativa e illuminazione policromatica, e i cristalli di neve con temperatura massima di 12°C. Il benessere continua nella Stanza delle stelle e nella Stanza del camino, nell'area relax panoramica e nella Stanza relax sensoriale, ambienti studiati per favorire il rilassamento e coccolare gli ospiti quando le temperature diventano rigide.

Ispirati alla natura e alle tradizioni umbre, i trattamenti spaziano da massaggi a impacchi, individuali e di coppia, che sanno risvegliare anima e corpo dal torpore della stagione più fredda. Tra questi, non a caso, molti sfruttano le proprietà benefiche dei prodotti di stagione, come il tartufo e l'olio extravergine di oliva, prodotto



dall'azienda agricola del Sig. Sfascia Andrea, il proprietario di Borgobrufa SPA Resort. Natural Lift-Shock è un anti-age innovativo, che contrasta i segni del tempo con un susseguirsi di trattamenti mirati ad un'auto ossigenazione del volto.

Un massaggio distensivo e riattivante, insieme ad attivi come coenzima Q10, acido ialuronico, polifenoli del tartufo bianco e olio extravergine d'oliva, stimolano un'azione rimpolpante e ossigenante.

È possibile applicare dei "kinesio taping", particolari cerotti elastici con funzione di drenaggio e scollamento dei tessuti.

Energy Man, invece, è un trattamento purificante e illuminante con olio extravergine d'oliva, specifico per il viso maschile poiché risponde alle necessità cutanee dell'uomo: un massaggio del cuoio capelluto distende i tratti di tensione, poi un avvolgimento caldo con fiori ed erbe detossinanti porta nuova energia sul viso.

www.borgobrufa.it





AL SEEHOF NATURE RETREAT DI NAZ-SCIAVES, ALTO ADIGE, TRATTAMENTI SPECIFICI PER RIMODELLARE LA SILHOUETTE

Hai voglia di una vacanza super rilassante, da dove tornare distesa, riposata, e magari con una silhouette più definita?

Seehof Nature Retreat di Naz-Sciaves, vicino a Bressanone in Alto Adige, è l'indirizzo giusto! Qui, circondati dalla bellezza impareggiabile della natura e coccolati come in un bozzolo in un'incantevole oasi - al limitare di un bosco e affacciata su un lago privato - si possono trascorrere giornate all'insegna del benessere. Tra le diverse proposte wellness della luminosa "La PrimaVera Spa", molto indicata per snellire gambe e punti critici è Perfect body, programma

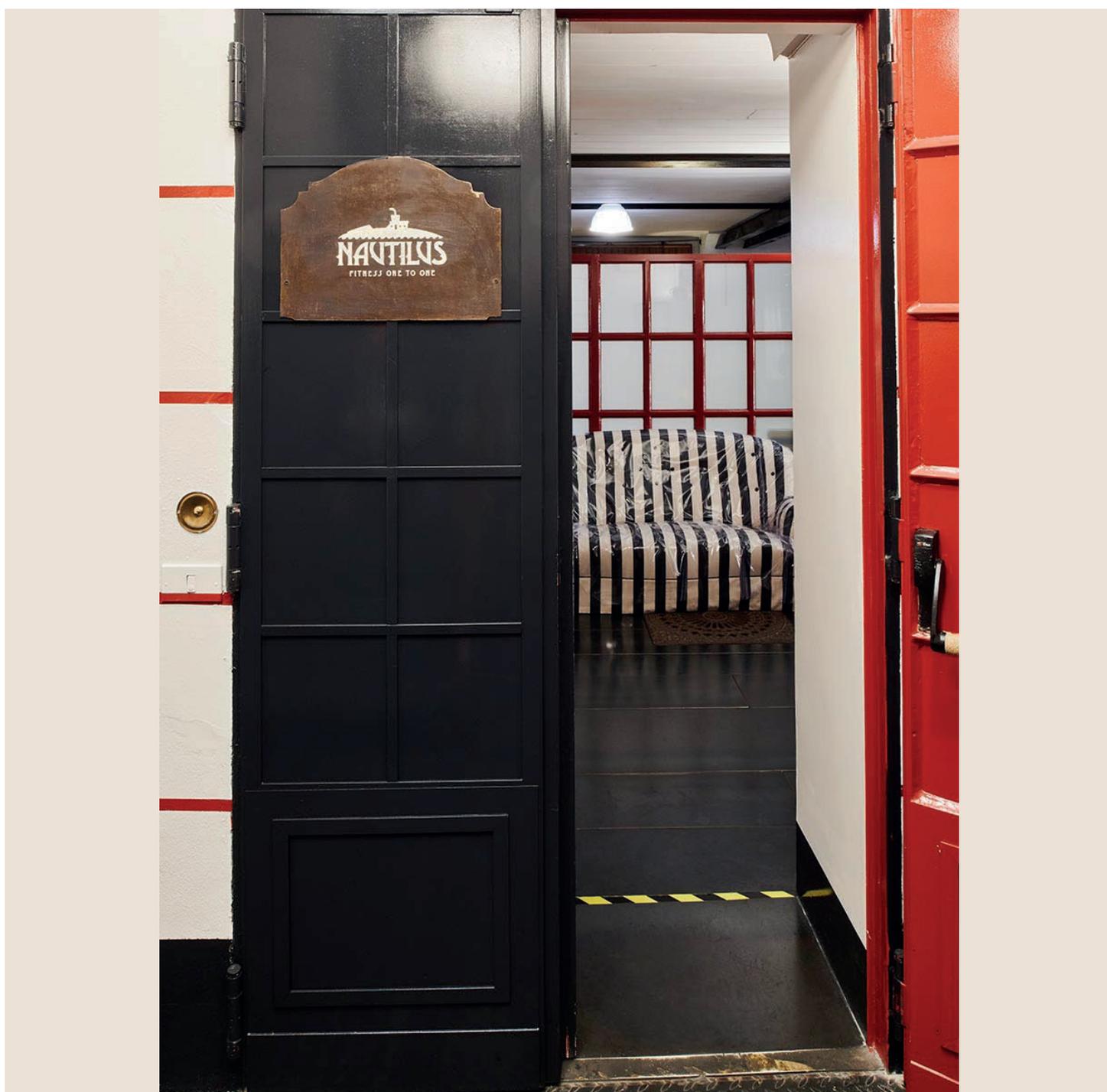
anticellulite innovativo. Questa tecnica di massaggio è unica: campane sonore e coppettazione in combinazione con prodotti naturali efficaci aiutano ad alleviare gli inestetismi della cellulite in modo efficiente, duraturo e visibile.

Le caratteristiche di questo massaggio sono un pediluvio riattivante, un peeling corpo, un trattamento stimolante con coppettazione, e un massaggio modulato anticellulite con campane sonore.

In abbinamento, per una sferzata di energia e vitalità, si può scegliere il Bagno riattivante alle erbe officinali con rosmarino. Questo bagno regala energia e gioia di vivere, ed è ideale per raggiungere l'equilibrio interiore e provare profondo benessere. E per il viso? Il siero intensivo con fitocomplessi selezionati favorisce il naturale equilibrio della pelle. In combinazione con un massaggio viso modulato e una maschera intensiva, le sostanze attive altamente concentrate trattano la pelle in profondità.

www.seehof.it





NAUTILUS: UN NUOVO PUNTO DI PARTENZA A MILANO

Nautilus, situato nel cuore di Milano è uno spazio incentrato sul benessere del corpo e della mente, dove il concetto di fitness è basato su un'offerta personalizzata, esclusiva e mirata: osteopatia, corsi di yoga e pilates, allenamenti funzionali e metabolici e molto altro ancora.

Un luogo unico dove personal trainer qualificati offrono ad ognuno il proprio allenamento ideale. I programmi di Nautilus sono ricchissimi. Lo Yoga è la più antica pratica orientale ed è oggi riconosciuto come uno degli allenamenti più completi, versatili e diffusi, in quanto può essere praticato da qualsiasi soggetto offrendo sempre sfide e possibilità di miglioramento. Il Pilates insegna come assumere una postura corretta e come incrementare la fluidità e l'armonia del movimento, permettendo al contem-



po di lavorare sull'allungamento e sulla tonificazione dei muscoli.

Al Nautilus è possibile praticare Pilates secondo il metodo originario con le grandi macchine (Metodo Joseph Pilates), oppure seguire corsi che prevedono sequenze di esercizi a corpo libero e con piccoli attrezzi. (Pilates Mat Work). L'allenamento funzionale sviluppa un corpo forte e armonico lavorando e concentrandosi sulle catene cinetiche funzionali e sul controllo motorio. Nell'allenamento metabolico si effettuano esercizi ad alta intensità in modo da indurre l'organismo ad arrivare in prossimità dei suoi limiti di affaticamento. Accelerando così il metabolismo, si riduce massa grassa e si acquista tono muscolare.

Ci sono poi i trattamenti terapeutici, come l'osteopatia che, attraverso manipolazioni non invasive può porre rimedio a molteplici disturbi

del sistema muscolo-scheletrico. Le disfunzioni vengono inizialmente analizzate per discriminare la pertinenza osteopatica, successivamente viene valutato lo stato del soggetto nei suoi principali distretti corporei e, infine, fornito un piano di trattamento.

La Kinesiologia applicata è utile per diagnosticare e curare diverse malattie mediante l'analisi della forza e del tono muscolare di un soggetto grazie a un test che coinvolge anche la reattività del sistema nervoso e dello stato degli organi interni, nonché del tono muscolare.

Nella zona SPA si può scegliere il Bagno turco, che purifica l'organismo attraverso la sudorazione, agisce positivamente sul sistema nervoso, sulla circolazione sanguigna e linfatica.

A disposizione una serie di Trattamenti di massoterapia per le varie esigenze.

www.nautilusmi.it

Opinione di Beppe Tassone



Foto di Pixabay da Pixels

La confesso: le festività natalizie non mi hanno appassionato e coinvolto più di tanto. Una serie di concause, a partire dalla crisi energetica, che in certi momenti faceva apparire “fuori tempo” certe ostentazioni, per giungere alla “solita” corsa ai regali, con strade affollate, mentre l’inflazione corrode i salari e molte persone vengono “lasciate indietro”.

Festività di transizione, con ogni probabilità, a metà strada tra il “prima” del Covid e della guerra in Ucraina e il “dopo”, quando molto avrà subito una radicale metamorfosi.

L’assenza di neve nella città dove vivo, il clima primaverile, che mal si adattava alle vetrine dei negozi con finta neve e il richiamo all’inverno “di una volta”, hanno fatto il resto.

Invece di Carnevale ne ho voglia: l’ho sempre amato questo periodo. Non tanto per le mascherine che vestono i bambini, per qualche smodatezza o per quell’atmosfera di spensieratezza che sa creare, quanto per la “genuinità” dei mille eventi, feste, tradizioni che caratterizzano grandi città come piccole località.

Carnevale è una vera immersione nella storia del nostro Paese e nelle sue tradizioni più profonde: accade in ogni regione, in forma diversa, ma le rievocazioni non fanno di posticcio, ma sono radicate nelle persone e sanno essere coinvolgenti. Le giornate si allungano, la cultura si unisce all’enogastronomia, la musica e il teatro danno una mano: le tante associazioni e le mille pro loco che

consentono di realizzare tanti eventi costituiscono un patrimonio inestimabile.

Sanno rigenerarsi, riescono a restare al passo con i tempi ed a portare avanti il ricordo del passato immergendolo nella realtà dell’oggi.

Carnevale non è mai “vecchio”, sa regalare sorprese e stimolare la voglia di partecipare.

Per questa ragione mi appresto a viverlo con la “voglia” di immergermi nella realtà di alcuni paesetti del “mio” Nord Ovest e della vicina Francia, dalle Alpi Marittime alla Costa Azzurra.

I “grandi carnevali”, da Ivrea a Nizza sono le punte di diamante, ma non oscurano le mille iniziative di altrettante piccole località.

Manifestazioni che in molti casi (la Baio di Sampyre è tra queste) regalano giornate nelle quali la rievocazione storica viene curata nei minimi particolari e la partecipazione di centinaia di persone alla sua realizzazione denota una corralità che va ben oltre la semplice manifestazione carnevalesca. È il caso di approfittare di questo vero e proprio tesoro che il nostro Paese offre un po’ ovunque: le manifestazioni di carnevale meritano un occhio di riguardo ed anche successivi approfondimenti perché non sono fine a se stesse.

Il turismo all’aria aperta, anche in questo caso, dà una grossa mano per giungere e soggiornare in piccole località prive di strutture di accoglienza: approfittiamone, è l’Italia “vera” che in questo periodo dell’anno sa offrire momenti indimenticabili... anche a pochi chilometri da casa.

Gli itinerari Gustosi

TERRITORIO • AMBIENTE • ENOGASTRONOMIA



Un viaggio nei sapori

GELATO ARTIGIANALE DA RECORD A SIGEP: ANNUNCIATO IL GELATO DAY

Proprio alla 44° edizione di SIGEP-The Dolce World Expo, il Salone Internazionale di Gelateria, Pasticceria, Panificazione Artigianali e Caffè di Italian Exhibition Group, svolto nel quartiere fieristico di Rimini, è iniziato il countdown per l'undicesima edizione della Giornata Europea del Gelato Artigianale.

È l'unica Giornata che il Parlamento Europeo abbia mai dedicato a un alimento, celebrata in tutto il Vecchio Continente (e non solo) il 24 marzo di ogni anno con eventi, incontri ed iniziative per contribuire alla valorizzazione di questo prodotto amato in tutto il mondo e della sua importante filiera. Ed è un amore, quello per il gelato artigianale, che non conosce crisi.

Il 2022 ha infatti visto un record di vendite del gelato artigianale in Europa, con un fatturato arrivato a sfiorare i 10 miliardi di euro, in crescita del 13% rispetto all'anno precedente.

E nonostante gli aumenti dei costi di energia e materie prime tengano sotto pressione la redditività delle imprese artigiane, resta stabile la presenza di gelaterie in Europa, che si conferma assoluta protagonista nel mondo quando si parla di gelato artigianale. Il Vecchio Continente è infatti in prima fila sia per presenza di gelaterie (oltre 65 mila punti vendita e 300 mila addetti), sia per consumi artigianali, con Italia, Germania, Spagna e Polonia alla guida, senza dimenticare il ruolo di paesi come l'Austria - protagonista dell'edizione 2023 del Gelato Day con il Gusto dell'Anno, Apfelstrudel -, nonché la Francia, il Belgio e l'Olanda.

Ancora più importanti i trend di crescita nel Belpaese, dove la filiera del gelato artigianale muove nel complesso un giro d'affari da 3,8 miliardi di euro e impiega oltre 100 mila addetti. Ad aumentare è anche il numero di gelaterie sul territorio nazionale (+139 punti vendita), con Lombardia, Sicilia e Campania sul podio delle regioni con la maggior presenza di laboratori di produzione artigianale.



CONFÉDERATION DES
ASSOCIATIONS DES
ARTISANS GLACIERS DE LA
COMMUNAUTÉ EUROPÉENNE

Mela simbolo di luoghi,
di tecnologia,
di fiabe e
di peccato.

Per noi l'ingrediente base
per un buon gelato
all' **Apfelstrudel**
GUSTO DELL'ANNO 2023

www.gelato-day.com



istituita con la decisione del
parlamento Europeo del 5 Luglio 2012



Parlamento europeo



Non solo: anche quest'anno l'Italia conferma la sua leadership mondiale nel settore degli ingredienti e dei semilavorati (65 imprese coinvolte e un fatturato pari a 1 miliardo di euro) e il suo ruolo da protagonista nel settore delle macchine, delle vetrine e delle attrezzature (con un giro d'affari di circa 700 milioni di euro e un export pari al 70% della produzione).

Nascono anche due nuove importanti collaborazioni che animeranno l'undicesima edizione della Giornata Europea del Gelato Artigianale: quella con il Gambero Rosso, che coinvolgerà le migliori gelaterie italiane, e quella con "Gelato a Primavera", la storica manifestazione dell'Associazione Italiana Gelatieri.

www.gelato-day.com

DISTILLATI, VINI E BIRRE NAZIONALI E INTERNAZIONALI, GELATO ARTIGIANALE, FORMAGGI E TORTELLI: NELLE FIERE SPECIALIZZATE, NEI MIGLIORI RISTORANTI, IN MONTAGNA, IN CITTÀ E IN RIVA AL MARE



A MILANO LA SECONDA EDIZIONE DI “FONTINAMI”

Il Consorzio per la Tutela della DOP Fontina ha reso noti i nomi dei dieci ristoranti milanesi che dal 13 al 26 febbraio, in occasione della seconda edizione di “FontinaMI”, proporranno la loro personale interpretazione della Fontina Dop. E non una Fontina qualsiasi!

Ogni chef avrà, infatti, a disposizione una delle 10 forme prodotte la scorsa estate in alpeggio e poi selezionate per il concorso “Modon d’Or” che assegna ogni anno il prestigioso riconoscimento a dieci Alpeggi della Valle d’Aosta.

Le zone in cui si svolge “FontinaMI” coprono tutta la città: dal Naviglio Pavese, sede di Chic’n Quick, la trattoria moderna dello stellato Claudio Sadler, al più informale Ciz in zona Risorgimento con la sua fornitissima cantina; dall’elegante Innocenti Evasioni del pluripremiato Tommaso Arrigoni in zona Certosa, alla Locanda alla Scala con il suo giardino segreto nel cuore di Brera; dal Ratanà di Cesare Battisti, molto attento alla sostenibilità, all’accogliente e milanesissimo Testina, entrambi in zona Isola; dal Ristorante Piazza Repubblica dell’apprezzato Matteo Scibilia nell’omonima piazza; per concludere con due ristoranti con vista mozzafiato come Terrazza Gallia, all’interno dello storico cinque stelle milanese che vede in

cucina i Fratelli Lebrano, e il nuovissimo Mi View situato tra le due Fiere e in prossimità dell’uscita Milano Ovest. Oltre ad inserire in carta uno o più piatti inediti per tutta la durata dell’iniziativa, i dieci ristoranti offriranno gratuitamente ai propri clienti una piccola entrée a base di Fontina DOP d’Alpeggio accanto a un assaggio in purezza del formaggio. L’intento del Consorzio, sposato con entusiasmo dai dieci chef, è mostrare come la Fontina DOP possa rivelarsi sorprendente, un’esplosione di dolcezza adatta a tutti i tipi di preparazioni, anche le più gourmet!

Ulteriore scopo di “FontinaMI” è far conoscere al grande pubblico fuori dai confini valdostani come ogni forma di Fontina Dop d’Alpeggio sia diversa. Si tratta di un’eccellenza casearia che nasce solo e soltanto sulle vette più alte d’Europa.

Per questo le singole forme sono il risultato della loro filiera: dall’erba che mangiano le bovine, al latte prodotto e trasformato in casera; dalle condizioni climatiche alla maturazione. Così diverse da dar vita a un concorso che ogni anno mette in gara tra loro non tanto i produttori, bensì addirittura le singole forme prodotte, ognuna perfettamente tracciabile e riconoscibile dal logo consortile, luogo e giorno di produzione.

www.fontina-dop.it

VINO, VIGNETI E UVA PER LA SNOW DREAM EXPERIENCE A LIVIGNO

Snow Dream Experience è l'originale esperienza proposta dall'Hotel Lac Salin SPA & Mountain Resort di Livigno, giunta alla sua sesta edizione, capace di incantare ogni anno per il concept differente degli arredi che svelano la tematica.

Per questa stagione, i protagonisti sono il vino, i vigneti, l'uva e quindi il legame di Livigno con la parte più a sud della Valtellina, produttrice di vini di grande prestigio: questa nuova edizione di Snow Dream Experience si spinge infatti oltre il territorio alpino di Livigno, scendendo lungo i pendii della Valtellina per incontrare la casa vinicola più antica della zona. La storica esperienza enologica della Cantina Nino Negri si fonde quest'anno con l'arte dell'ospitalità dell'Hotel Lac Salin SPA & Mountain Resort, in una collaborazione che vuole valorizzare gli elementi chiave dei rispettivi territori: il vino e la neve. I temerari ospiti che decideranno di trascorrere una notte ed un giorno tra le nevi di Livigno, a 1816 metri sul livello del mare, potranno dormire in uno spettacolare chalet realizzato interamente con la neve dall'artista livignasca Vania Cusini, che ha ricreato (modellando la neve) barriques, bottiglie di vino, grappoli d'uva, calici. Tutto questo è stato realizzato in grandi dimensioni dentro lo snow chalet, dove non manca una bottiglia



di metodo classico Nino Negri che dà il benvenuto agli ospiti per un brindisi glaciale, e un buono valore della durata di un anno, per visitare la Cantina Nino Negri, nel cuore della Valtellina. L'esperienza della Snow Dream Experience è disponibile fino al 19 marzo 2023, quando pian piano la primavera di Livigno comincerà a sciogliere calici e grappoli d'uva. Oltre alla notte nello Snow Wine Chalet, si può vivere un'esperienza alpina a scelta, una cena a lume di candela nell'antica Stube in legno dell'Hotel, una colazione della tradizione con i prodotti tipici del territorio valtellinese ed un'intera mattinata di relax nella SPA Alpina, 1.200 metri quadri di puro benessere con l'ulteriore beneficio di un massaggio alla Stella Alpina.

www.snowsuitelungolivigno.com

IN CATALOGNA ENOGASTRONOMIA AL CENTRO NEL 2023

L'enogastronomia sarà protagonista di un anno ricco di novità all'insegna di un turismo sempre più sostenibile. Ogni anno l'Ente del Turismo della Catalogna celebra una serie di prodotti turistici e nel 2023 uno dei focus più importanti sarà l'enogastronomia. L'eredità enogastronomica catalana risale a più di duemila anni fa e tutt'ora è uno dei fiori all'occhiello della regione spagnola. Con una superficie di più di 65.000 ettari di vigneti, la Catalogna produce oltre 380 milioni di bottiglie di vino e cava divisi in 12 DO che esporta in tutto il mondo.

Nella regione troviamo ad oggi 50 ristoranti con stelle Michelin e 27 riconosciuti della "Stella Verde", il premio della storica Guida che riconosce la qualità preparata in modo sostenibile e gli chef particolarmente impegnati nella causa ambientale. I successi, però, proseguono e nel 2023 si aggiungeranno 5 nuovi ristoranti con la loro prima stella, tutti a Barcellona, e 2 nuove Stelle Verdi. Inoltre, sono catalani gli chef e i ristoranti premiati con il Michelin Chef-Mentor Award 2023 (Joan Roca con il ristorante El Celler de Can Roca, a Girona) e con il Michelin Service Award 2023 (Toni Gerez con il ristorante Castell Peralada, a Peralada). Tutti questi risultati sono stati ottenuti grazie a un ricco



patrimonio culturale legato all'enogastronomia sostenuto e promosso da alcuni chef visionari che hanno catapultato la cucina catalana nel mondo. Nel 2023 la Catalogna investirà 12 milioni di euro per divenire leader nel turismo enogastronomico, un investimento unico per questo settore che consentirà alla regione spagnola di accelerare lo sviluppo della sua industria enogastronomica in soli tre anni, e per consolidare la sua posizione di destinazione di primo piano e rientrare tra le prime 8 in Europa. La nuova campagna della Catalogna valorizzerà in primis i prodotti alimentari locali come l'olio d'oliva, il vino e il cava, esaminando anche le prospettive di sviluppo della regione che, grazie ad ambiziosi progetti futuri, continuerà ad essere la destinazione ideale per i buongustai e gli amanti del buon vino.

www.catalunyaexperience.it/

HOSPITALITY-IL SALONE DELL'ACCOGLIENZA: OLTRE 300 CANDIDATURE AI CONTESTI DI SOLOBIRRA

Sono oltre 300 le candidature del settore brassicolo artigianale arrivate da tutta Italia ai contesti 2023 di Solobirra, l'area speciale della fiera Hospitality – Il Salone dell'Accoglienza, in programma a Riva del Garda dal 6 al 9 febbraio. 243 birre artigianali non pastorizzate e 60 etichette originali e packaging coordinati si sfideranno nel concorso Solobirra 2023, dedicato alle eccellenze brassicole artigianali dal punto di vista della tecnica e del gusto, e Best Label che premia le migliori creatività e i visual più originali. Una conferma dell'interesse sempre maggiore per un settore che, nonostante le turbolenze del mercato, Unionbirrai stima rappresenti il 4% dell'intero comparto brassicolo italiano, con una produzione media di 500.000 ettolitri l'anno e che impiega circa 7.000 addetti.

“In Italia, il settore brassicolo artigianale è riuscito a creare un movimento affine a quello legato al vino, coinvolgendo il consumatore finale non solo con il prodotto ma attraverso l'uso sapiente degli ingredienti, i metodi di produzione ed offrendo un'esperienza, che passa anche dalla sua presentazione – spiega Giovanna Voltolini, exhibition manager di Hospitality. – Un racconto creato anche attraverso etichette e packaging,



dove la scelta di colori, segni grafici e materiali sostenibili e di impatto, possono fare la differenza.” Lunedì 6 febbraio, in occasione della giornata inaugurale della 47a edizione di Hospitality, alle ore 14:00 nella Beer Arena (Padiglione B4) saranno decretati i vincitori del concorso tecnico Solobirra con la premiazione delle migliori birre per gusto e qualità organolettiche e la best beer 2023, valutate da una giuria di esperti del settore brassicolo, biersommelier certificati e degustatori ufficiali, presieduta da Romano Gnesotto, consulente di Solobirra e Sommelier AIS. www.hospitalityriva.it

ASSOLUTAMENTE POLIEDRICO!



Le combinazioni sono la forza dei Malibu Van!

Costruite il Van dei vostri sogni con le quattro categorie di modelli, i tre stili, le undici tappezzerie e una lunga serie di opzioni!





IN VAL DI NON LA RASSEGNA GASTRONOMICA “TORTÈL & GROPEL”

Sono due elementi tra i più tipici dell'enogastronomia della Val di Non e la rassegna che li mette insieme offre la possibilità di gustare al meglio il loro abbinamento che è semplicemente perfetto: sono il Tortèl (frittella salata di patate) e il Gropèl, il vino eroico a bacca rossa, il cui ceppo, denominato Gropello di Revò, recuperato nella valle trentina è totalmente autoctono e vinificato unicamente da quattro piccole cantine, con cura, competenza e grande passione.

Il nome della rassegna non poteva essere che Tortèl & Gropel e andrà avanti fino al 28 febbraio in una selezione di ristoranti locali. Singolare l'orario: le cucine aprono, infatti, anticipatamente rispetto a quello canonico e ci si può già accomodare a tavola a partire dalle 17.30. Perché? Per far sì che i tortei e il vino amato anche dalla corte asburgica, che lo ordinava dalla

corte di Vienna, siano la degna e corroborante conclusione di un pomeriggio o di una giornata passati a ciaspolare, fare trekking, sci alpinismo o pattinaggio, magari insieme a un gruppo di amici. E se si è in modalità relax, l'orario è comunque non male per godersi pienamente la seconda parte della serata.

La frittella a base di patate grattugiate e cotta con una frittura leggera (farla bene richiede una grande maestria per non appesantirla e trovare la croccantezza ideale) porta in bocca una nota piacevolmente grassa e sapida, esaltata dall'affiancamento classico con speck, formaggio, cavolo cappuccio fresco e borlotti conditi come un'insalata. A suggellare l'abbinamento con il vino, la nota speziata regalata dall'incontro tra lo spettro aromatico del Gropello di Revò che ricorda i frutti rossi e l'arrotondamento in piccole botti di legno.

www.visitvaldinon.it



LE ATTRAZIONI E I BEACH BAR PIÙ ICONICI DELLE ISOLE VERGINI BRITANNICHE PREMIATI

USA TODAY 10Best ha annunciato i vincitori del Caribbean Readers' Choice Awards. Il Soggy Dollar Bar e l'Hendo's Hideout sono stati inclusi nella lista dei migliori beach bar dei Caraibi, con il Soggy Dollar Bar al primo posto. Il Baths National Park è stato nominato come una delle migliori attrazioni dei Caraibi e la Callwood Rum Distillery è stata eletta come una delle migliori distillerie di rum dei Caraibi per il 2023. Ogni anno, per i 10Best Awards, la giuria composta da esperti di viaggio di USA TODAY seleziona i 20 migliori candidati per quanto riguarda l'offerta ristorativa, l'alloggio, le destinazioni e altre categorie legate ai viaggi. Poi sono i lettori a votare la top 10 per ogni categoria. Le Isole Vergini Britanniche sono orgogliose di fare parte di questa classifica, con vincitori da

Virgin Gorda a Jost Van Dyke e Tortola. Il Soggy Dollar Bar, uno dei locali preferiti dai lettori, è stato votato come il miglior beach bar dei Caraibi.

Situato sulla spettacolare White Bay Beach sull'isola Jost Van Dyke, il Soggy Dollar Bar è noto per le sue beach party vibes e per il suo drink più famoso, il painkiller.

L'Hendo's Hideout, anch'esso situato a White Bay, Jost Van Dyke, ha continuato a essere uno dei preferiti dai fan piazzandosi al quarto posto nella categoria Best Caribbean Beach Bar.

A completare i riconoscimenti USA TODAY 10Best ottenuti dalle BVI sono stati il Baths National Park, che si è piazzato all'ottavo posto tra le Best Caribbean Attractions, e la Callwood Rum Distillery, anch'essa all'ottavo posto nella categoria Best Caribbean Rum Distillery category.

www.bvitourism.it



REGALI DAL PERÙ: GUIDA AI RICORDI IMPERDIBILI

Negli ultimi anni si è affermato il cosiddetto regalo esperienziale, che genera emozioni autentiche ed è fonte di grande entusiasmo. La varietà di emozioni, avventure speciali ed esperienze esclusive disponibili in Perù è semplicemente sorprendente: incredibili scoperte attendono il viaggiatore ad ogni tappa di un itinerario!

Tra queste esperienze i racconti di alcuni dei migliori barman del Paese che introducono alla storia dei cocktail più rappresentativi del Perù. Avvolti dalle atmosfere di un palazzo risalente ai primi del Novecento, nel cuore del quartiere bohémien di Barranco a Lima, si è guidati da esperti mixologist alla realizzazione di un classico Pisco Sour e altre specialità tipiche, all'Hotel B. Il corso non percorre solo le origini dei miscelati ma affronta anche le basi tecniche, le guarnizioni e gli abbinamenti ai piatti tipici che esaltano i sapori sia della bevanda sia del cibo. Un vero e proprio itinerario del gusto, da percorrere in compagnia di amici o della persona cara. Le golose opzioni della capitale non si esauriscono qui, basti pensare che il Perù fornisce alcuni dei più grandi maître chocolatier al mondo grazie al suo cacao pregiato e dal sapore aromatico. Coloro che volessero addentrarsi nel mondo della lavorazione di queste profumate fave possono fare pratica direttamente nel moderno quartiere di Miraflores. Il ChocoMuseo, infatti, offre un percorso che conduce alle origini storiche e geografiche del cacao fino alla creazione dei propri cioccolatini da parte dei visitatori, partendo direttamente dalle fave.

www.peru.travel



BEER&FOOD ATTRACTION 2023 SEMPRE PIÙ INTERNAZIONALE

Gli operatori del settore saranno accolti in un locale Fabbrica in Pedavena affiancato da un "mini" campo di padel Birra Castello, esposizione dei fusti storici della Fabbrica, degustazione di prodotti tipici delle Dolomiti e performance artistiche. Da domenica 19 a mercoledì 22 febbraio, nel Quartiere Fieristico di Rimini BEER&FOOD Attraction ospita tutti i prodotti della storica fabbrica bellunese e l'evoluzione dei sistemi di spillatura che l'hanno resa una delle eccellenze brassicole italiane. È la più completa offerta nazionale e internazionale di birre, bevande, food e tendenze per l'out of home. In uno spazio di oltre 200 mq, ideato da AP Design, in collaborazione con Blubai s.r.l., azienda storica di Cesenatico attiva nel campo della distribuzione indipendente, i visitatori entrano in uno stand fatto da fusti Leo 2 in PET che racchiude la riproduzione di una delle 20 birrerie Fabbrica in Pedavena presenti in tutto il nord Italia. All'interno si potranno degustare tutti i prodotti dell'azienda bellunese sia alla spina che in bottiglia; da Birra Castello, Pedavena a Birra Dolomiti e Superior. Gli operatori potranno fare un viaggio nel tempo tra i sistemi di spillatura, provenienti direttamente dal museo di Fabbrica in Pedavena, che si sono succeduti negli anni fino al nuovo fusto Leo 2, innovazione tecnologica sostenibile nata e prodotta all'interno del birrificio che compie 125 anni di storia. Nello spazio espositivo, i visitatori potranno degustare alcune pizze dal gusto dolomitico, realizzate con prodotti tipici del bellunese in collaborazione con Molino Spadoni e Lattebusche, ma anche assistere, alla performance di live painting dell'artista romagnolo Yopoz che racconterà in chiave naturalistica il contesto da cui nasce Birra Dolomiti.

www.beerandfoodattraction.it



ZURIGO, UN AVVIO DI 2023 RICCO DI EVENTI E NUOVE APERTURE

La Winter Arena accoglie i visitatori alla Stazione Centrale di Zurigo, portando un tocco di vacanza sulla neve direttamente in centro città. All'interno di questa installazione ci si può liberare dal "mood" urbano e perdersi nel bosco cittadino, assaggiare prelibatezze locali oppure entrare nella sala sportiva, dove vengono trasmesse anche le gare degli sport invernali in diretta. Per abbandonarsi completamente all'atmosfera di montagna, consigliamo di gustare una calda e cremosa fonduta all'interno dello splendido chalet alpino-chic, costruito con legno vecchio di oltre 100 anni che costituisce il cuore della Winter Arena.

Sempre in zona Stazione Centrale è partita recentemente un'iniziativa di Zurigo Turismo che propone un itinerario tra le attività commerciali e artigianali locali. La visita guidata "Made in Zurich" offre infatti incontri con i creatori dei prodotti originali locali, di design e non solo, all'interno del giovane quartiere che abbraccia la stazione. Dalla crema di bellezza

di culto alla macchina del caffè di tendenza, in città si realizzano prodotti che stupiscono a livello internazionale per innovazione, design, funzionalità e qualità. Durante questo tour guidato attraverso uno dei più moderni e riquadrificati quartieri della città che comprende la Zollstrasse, la Europaallee e il Negrellisteg, i partecipanti possono scoprire una selezione di prodotti zurighesi, realizzati con passione e genialità da professionisti che, non di rado, si possono incontrare direttamente.

Nel mondo della ristorazione segnaliamo il ristorante IGNIV, location che fa dello «sharing gourmet» la sua filosofia e che ha appena ricevuto la seconda stella Michelin ad ottobre 2022. Il Kasa Kaisin Talacker, è invece un locale decorato in modo minimal che dall'esterno potrebbe sembrare un caffè in stile nordico mentre all'interno vengono servite delle Poke Bowls. Chicca interessante: da inizio 2023 ogni lunedì sera vengono organizzate lezioni di Yoga nel locale, alla fine delle quali ci si può fermare per una cena hawaiana

www.zuerich.com/it

Gli itinerari Gustosi



RISTORANTE DELICATO,

ai piedi dei Monti Sabini,
dove tra cucina e accoglienza
ti senti subito a casa.



Ci troviamo a Contigliano, un piccolo borgo ai confini della Sabina tra Rieti e Terni, circondati da boschi, silenzio e natura incontaminata.

Qui, nel borgo con sole 3,800 anime, la Chef Carlotta Delicato ha deciso di fermarsi e sviluppare la sua cucina e creare il ristorante Delicato.

La **Chef Delicato** è un cognome già noto in Italia, infatti dopo aver vinto Hell's Kitchen Italia nel 2016 inizia varie esperienze nei ristoranti fine dining in Italia e all'estero, fino a ricoprire il ruolo di Executive Chef nel ristorante FIRE presso l'Hotel W Barcelona.

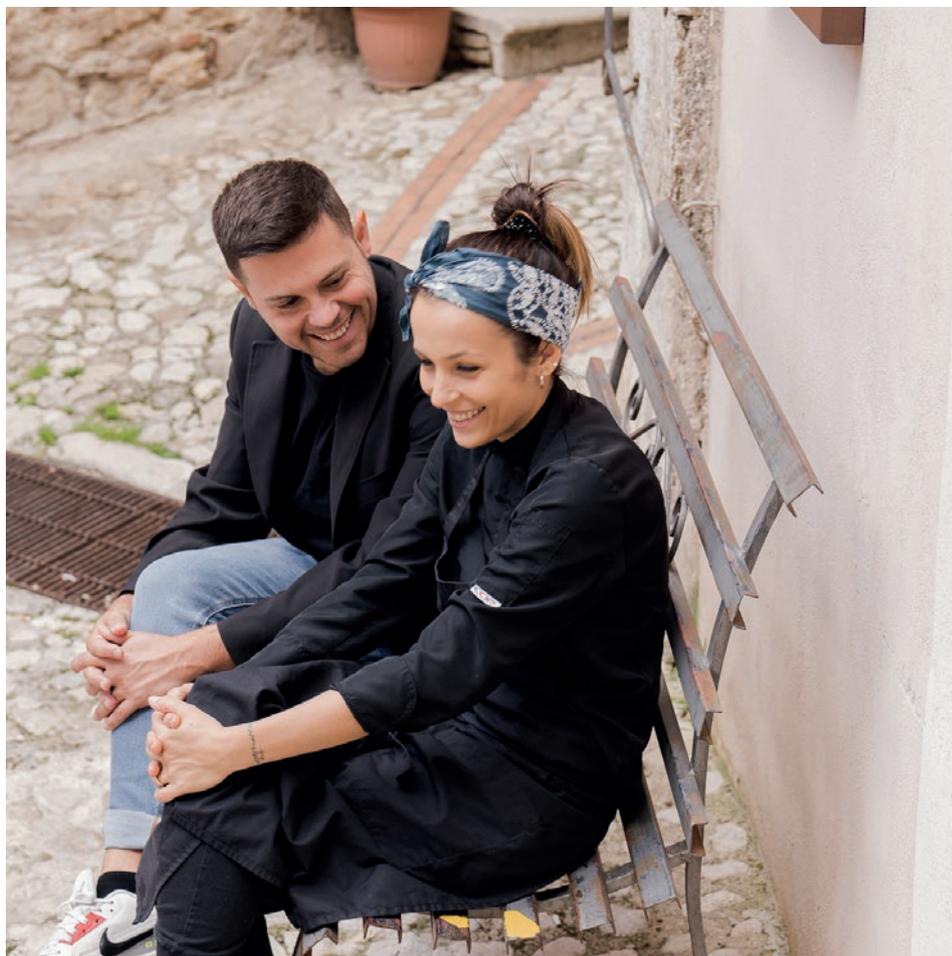
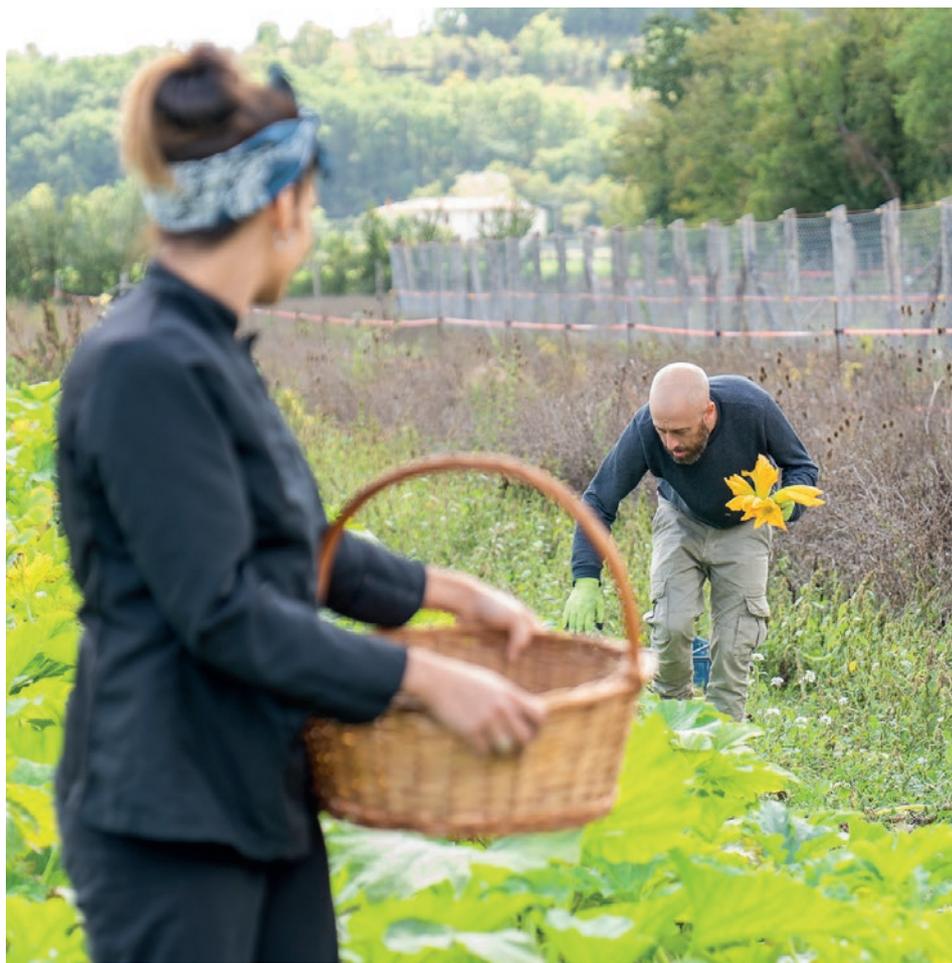
A Febbraio 2022 sceglie però di dare una svolta decisiva alla propria carriera, rallentare i ritmi e riadattare il proprio rapporto tra cucina e famiglia.

Ed è proprio la famiglia il pilastro principale su cui si basa il ristorante Delicato.

La voglia di non privarsi dei momenti più importanti della vita, portano la Chef a voler sviluppare un ristorante dove anche l'ospite può sentirsi a casa.

Insieme al marito Gabriele, iniziano a restaurare quella che era la storica farmacia del paese e dare vita al proprio ristorante e concetto di ristorazione.

Nel ristorante Delicato, troviamo infatti anche la figura di **Gabriele Tarquini** il quale dopo molte esperienze come Front Office / Guest Relations in realtà come Hilton Diagonal Mar Barcellona, JW Marriott Venice Resort e SPA, sceglie di affiancare la Chef nella vita e nel lavoro, diventando responsabile della gestione della sala del Ristorante Delicato.





Grazie alla sua figura e cordiale professionalità, i clienti vengono subito accolti in sala dal calore che contraddistingue il Ristorante Delicato.

La sintonia nella vita e nel lavoro tra Carlotta e Gabriele genera all'interno del Ristorante Delicato un'atmosfera familiare, senza etichette rigide ma comunque con l'eleganza di un ristorante nel quale troviamo piatti realizzati con prodotti locali altamente selezionati. Il menu è la rappresentazione sia del percorso gastronomico della Chef Delicato e sia l'esaltazione dei prodotti del territorio.

Per volontà della Chef Delicato, però, allo stesso tempo abbiamo la possibilità di scoprire un menu in continua evoluzione che si adatta a quelle che sono le stagioni, idee ed estro della Chef, ma soprattutto alla reale disponibilità dei produttori locali.

RISTORANTE DELICATO
Via Umberto I, 2
02043 - Contigliano (Rieti)
0746-249202
email: info@ristorantedelicato.it



Livellamento in tutto relax

grazie all'innovativo sistema di supporto AL-KO



AL-KO HY4 - IL PIÙ MODERNO SISTEMA DI LIVELLAMENTO AUTOMATICO PER CAMPER

AL-KO HY4 è un sistema automatizzato di livellamento per camper con quattro piedini d'appoggio idraulici completamente autonomi. Il sistema è in grado di compensare qualsiasi irregolarità del terreno, anche in presenza di fondo morbido o ghiaia, e può essere gestito tramite l'app AL-KO 2LINK per trovare un comfort personalizzato o inclinare il veicolo per svuotare meglio il serbatoio. HY4 è disponibile per tutti i veicoli con telaio AL-KO e per camper e van X250/290 su base Ducato/Jumper/Boxer. Inoltre, è disponibile per i camper Mercedes-Benz VS30 su telaio AL-KO SLC e AMC, nonché per i telai originali e per i van Mercedes-Benz VS30 RWD. Può essere smontato dal vecchio camper e installato sul nuovo, senza alcun problema.



Per info, domande e per l'installazione del tuo sistema di livellamento HY4 rivolgiti ai nostri centri specializzati su tutto il territorio nazionale oppure direttamente a:

AL-KO Centro assistenza clienti Italia · Via G. Verdi, 23 · 37060 Castel d'Azzano (VR)

Tel.: +39 045 8546011 · e-mail: info.it@alko-tech.com

www.facebook.com/alko.italia

www.alko-tech.com

AL-KO

QUALITY FOR LIFE

IL MARGARITA COMPIE 75 ANNI

I BARTENDER AL COINTREAU MARGARITA CHALLENGE



A cura di Tania Turnaturi

La terza edizione di **Margarita Challenge**, cocktail contest internazionale sostenuto da **Cointreau**, torna in Italia e lancia la sfida ai bartender più talentuosi che si misureranno nella semifinale per la realizzazione creativa di uno dei cocktail più famosi al mondo, il **Margarita** dal tipico colore verde acido e dalle note agrumate. I bartender interessati a parteci-

pare alla competizione, entro il 20 gennaio si sono iscritti sulla piattaforma del brand <https://www.cointreau.com/int/en/cointreau-margarita-challenge#form> registrando la propria personale interpretazione della ricetta originale del **Cointreau Margarita**.

Una giuria vaglia le proposte più meritevoli, valutando gli ingredienti utilizzati, le competenze tec-

niche, l'esposizione del preparato e la qualità fotografica della presentazione selezionando le migliori dieci, i cui autori si sfideranno nella semifinale italiana che si svolgerà a Roma il 16 febbraio.

Con questa edizione del **Margarita Challenge**, Cointreau vuole festeggiare un anniversario così importante in maniera indimenticabile, valorizzando coloro che ogni gior-



Margarita Challenge

no mettono impegno, passione e tempo per preparare un cocktail che è una pietra miliare, aperitivo tra i più apprezzati a ogni latitudine.

Il cocktail fu inventata ad Acapulco da Margaret Sames nel 1948 e da allora molte sono state le rivisitazioni creative di questo iconico cocktail realizzato con **Cointreau**, **Tequila Blanco**, **succo di lime** e

ghiaccio, servito con sale sul bordo del bicchiere.

"Un Margarita senza Cointreau è un Margarita che non vale neanche il suo sale" affermava Margaret Sames.

Ingredienti tassativi per questa sfida sono il Cointreau e il sale. Il resto è affidato al tocco creativo, alla passione e alla competenza dei bartender, che dovranno esprimere

fantasia, gusto estetico, inventiva, intuizione. I concorrenti dovranno immaginarsi di trovarsi nel 1948 ad Acapulco e creare una soggettiva versione del Margarita utilizzando tecniche e strumenti di miscelazione dell'epoca.

Il finalista italiano che guadagnerà la semifinale di Roma volerà ad Angers in Francia, per la finale nelle cantine di Cointreau, per una



Margarita Challenge 2

tre giorni di visite e sfide di mixology. Il vincitore si aggiudicherà un viaggio per due persone in Francia e un tour per promuovere la sua interpretazione del *Margarita* nei cocktail bar selezionati dal brand. La distilleria Cointreau, fondata dai fratelli **Adolphe** e **Edouard-Jean Cointreau**, apre le sue porte nel 1849 ad **Angers**. Dopo lunghi anni di sperimentazione alla ricerca del liquore all'arancia perfetto, nel 1885

Edouard Cointreau crea la ricetta originale **Cointreau l'Unique**, ispirato dal successo del Curaçao all'inizio del XIX secolo ma realizzando una bevanda contenente una concentrazione tripla di oli essenziali e una ridotta presenza di zucchero per un gusto più asciutto. Nominato per la prima volta in un libro di cocktail nel 1913, il Cointreau è oggi incluso in oltre 500 ricette, tra cui quelle di Sidecar,

White Lady, Cosmopolitan e Margarita.

Campagna di sensibilizzazione sulla sicurezza della cellule abitative di camper e caravan promossa dai Concessionari Assocamp

VIAGGIA IN SICUREZZA

**CONTROLLA TUTTO L'IMPIANTO A GAS
PRESENTE NELLA CELLULA ABITATIVA
(Caldaia riscaldamento compresa)**



Per la tua sicurezza e quella dei tuoi familiari, non intervenire autonomamente su qualunque parte dell'impianto a gas o dei suoi accessori (sia per manutenzioni che per piccole riparazioni).



Vuoi saperne di più su come funzionano gli impianti della tua cellula abitativa? Presso le **OFFICINE ASSOCIATE AD ASSOCAMP** incontrerai tecnici specializzati che sapranno darti esaurienti spiegazioni in merito a: impianto gas, controllo della tenuta impianto, funzionamento e manutenzione caldaia, funzionamento accessori, impiantistica elettrica, elettronica ed idraulica

Per conoscere il Centro Assistenza più vicino a te vai su www.assocamp.com



ASSOCAMP

Associazione Nazionale Operatori Veicoli Ricreazionali e Articoli per il Campeggio



**GLUTEN
FREE**

@Freddy Planinschek

EVOLUTION TRAVEL HA PRESENTATO A ROMA I VIAGGI CERTIFICATI PER CELIACI

A cura di Antonella Fiorito

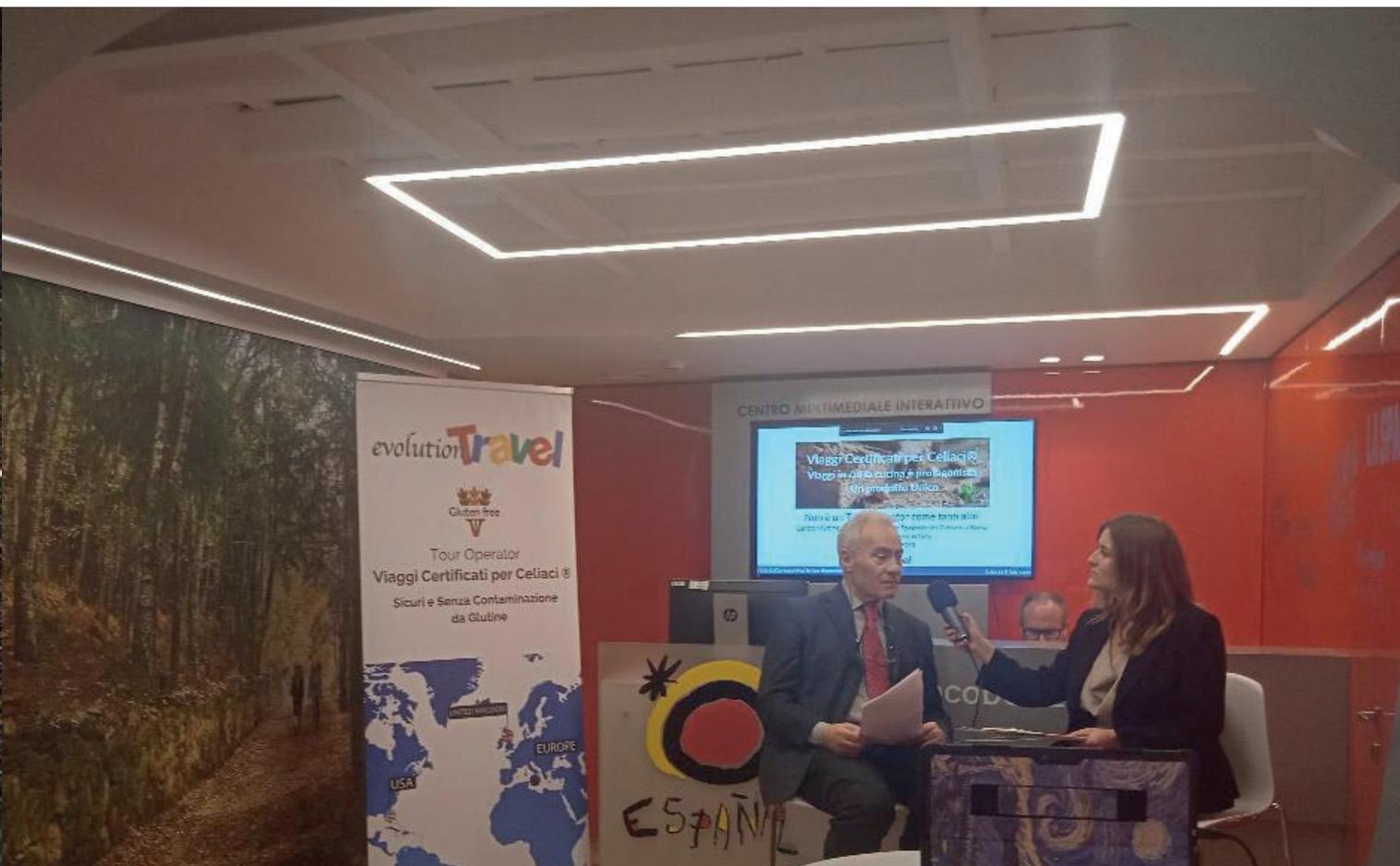
Secondo i dati del Ministero della Salute, sono circa 600 mila le persone in Italia affette da celiachia.

La celiachia è una malattia autoimmune che colpisce circa 1% della popolazione mondiale e comporta l'intolleranza al glutine, una proteina che si trova in molti cereali. In Italia secondo l'Associazione Italiana Celiachia (AIC) ci sono attualmente circa 300.000 persone celiache, ma si pensa che siano circa 400mila

quelle che non hanno ancora ricevuto una diagnosi corretta.

Per i celiaci mangiare è un problema poiché il glutine è presente in molti alimenti comuni come pane, pasta e dolci, e c'è sempre il rischio di contaminazione in molte preparazioni alimentari.

Per questo motivo, molte persone con celiachia scelgono di viaggiare con un tour operator specializzato



in vacanze senza glutine per godere di una vacanza senza preoccupazioni alimentari con la garanzia di mantenere un'alimentazione priva di glutine durante tutto il viaggio;

Il 17 gennaio 2023 **Antonio Sicilia**, tour operator e promotore specializzato in **"Viaggi Certificati per Celiaci"** per **Evolution Travel**, ha presentato a Roma alla stampa ed agli agenti di viaggio i viaggi certificati per celiaci.

La specializzazione in viaggi per celiaci del tour operator nasce dalla richiesta dei clienti e dal fatto che l'80% dei viaggiatori celiaci si contamina con glutine durante i viaggi. Proprio questa circostanza li porta ad affidarsi a chi è esperto in materia al fine di evitare tali problemi.

Il dr. Sicilia ha sottolineato l'ottima organizzazione della Spagna in questo settore grazie alle associazioni e federazioni con le quali lavora da molto tempo ed ha ribadito la fondamentale importanza della cura dei dettagli e del continuo aggiornamento dei fornitori in ogni campo dell'organizzazione dei viaggi per celiaci. *"Il nostro tour operator - ha sottolineato Antonio Sicilia - è in grado di offrire un'ampia scelta di opzioni per i viaggiatori celiaci, che vanno dalle sistemazioni*

alberghiere alle escursioni, passando per i ristoranti e i luoghi di interesse artistico. Il nostro obiettivo principale è quello di assicurare che tutti i servizi offerti siano adeguati alle esigenze dei clienti celiaci, senza eccezioni e con la massima flessibilità".

Durante la presentazione sono stati citati alcuni esempi di realtà senza glutine in **Spagna** e tra queste spicca il **Comune asturiano Cangas de Narcea** dove è stato promosso il progetto "Cangas sin gluten" e si è puntato fortemente sul turismo diventando la prima destinazione spagnola senza glutine. È un piccolo paese conosciuto per la sua bellezza naturale, circondato dai bellissimi paesaggi del Parco Fuentes del Narcea e Ibias naturale, che offre molte attività all'aperto per i visitatori. La piccola cittadina spagnola è riuscita ad aumentare del 40% il turismo senza glutine ed ogni anno celebra il 27 maggio, la Giornata nazionale della celiachia.

Da segnalare infine che oltre agli itinerari proposti sul sito e sul blog, **"Viaggi Certificati per Celiaci"** di Evolution Travel Ltd offre la possibilità di costruire viaggi personalizzati in base alle proprie esigenze al fine di rendere il viaggio un'esperienza unica e indimenticabile.

la proposta Turit per la ripresa del
Turismo Itinerante



VIAGGIARE

è l'Italia

che non conosci